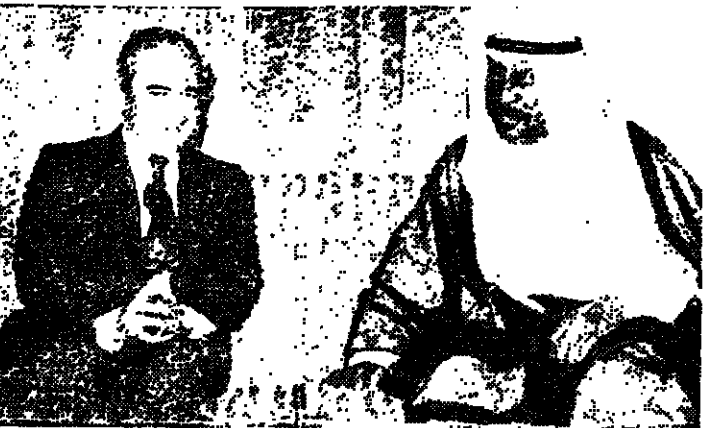


لبنان نيوز بيتا هكس
الحدث
 مجال واسع من المزايا المتقدمة
 SL 700 ME
 أسطوانة راسيت
 الفيديو كاسيت
 ملحوظة: لا يمكن تشغيل
 صورة واضحة
 لمدة أطول

جيمس - الاختيار الأمثل
 للسيارات والمدينة
 قسم السيارات
 ت ٤٣٧٠٠٠
 بيت التمويل الكويتي

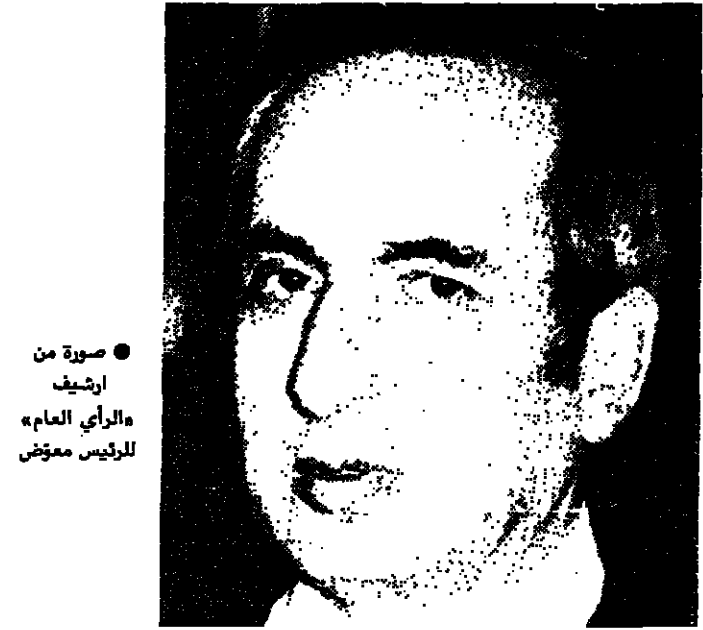
رصاص الفئران يلعلل في لبنان



صورة من الأرشيف تبين صاحب السمو الأمير والرئيس معوز الذي زار البلاد في شهر ايلول عام ١٩٧٩ بميوت للرئيس اللبناني الراحل الياس سركيس حيث اجتمع خلال الزيارة



صورة من الأرشيف تبين صاحب السمو الأمير والرئيس معوز الذي زار البلاد في شهر ايلول عام ١٩٧٩ بميوت للرئيس اللبناني الراحل الياس سركيس حيث اجتمع خلال الزيارة



صورة من الأرشيف للرئيس معوز

الرئيس ريشيه معوز: انتصار الاعتدال والتعقل

كتب المحرر الدبلوماسي
 الأحداث التي تخلفت عن معركة لبنان السياسية والأحداث النورية التي تلاشت على امتداد ١٥ عاماً - كشفت في الحقيقة عن انتصار الاعتدال والتعقل.
 فالرئيس ريشيه معوز الذي انتخب رئيساً للجمهورية أمس وقف الموقف الذي لا يستقيم أمر لبنان إلا به. وفي تاريخه السياسي ما يؤكد تفهمه العميق بالذو الذي يجب أن يقوم به لبنان، لا باعتباره عضواً في جامعة الدول العربية وحسب، بل باعتباره ذا وضع خاص كان الاختلال به بعد الحرب العالمية الثانية سبباً رئيسياً للاضطرابات الدامية التي تعرض لها هذا البلد العربي.
 والرئيس ريشيه معوز من سكان الشمال اللبناني الماروني الذي اتخذ باستمرار دوراً معتدلاً كشف عن وجود وعي عميق لدى لبنان الحقيقي الذي لا يتكرر لانتعاشه العربي من ناحية كما حرص على سيادة لبنان واستقلاله وحدة أراضيهِ من ناحية أخرى.
 وقد أثبتت الأحداث الجارية خلال السنوات الـ ١٥ الماضية رصانة وعزيمة والتزاماً بالذو اللبناني المطلق أنه لم يشارك في مسيرة العنف الطائفية الحقيقية، ولم يقف في صف المسلحين في طول لبنان وعرضه. وهذا ما يشرع في تقديم مرحلة يمكن أن يتصل فيها ما انفصل وأن يضيق الشق الثاقب بين المجموعات المتنازعة في البلاد بحيث تفسر الحياة مسيرتها الطبيعية.
 والحقيقة أن الرئيس الجديد قد كشف عن اعتداله ووعيه في عهد الرئيس اللبناني الأسبق أنور الشهاب فزاد شباب وقد وقف إلى جانبه وعمل بمنهج في تعميق وتوثيق ارتباط لبنان بالأمم العربية مما حمده لها الأساطير العربية أن فيما يتعلق بسياساته الخارجية أو سياسته الداخلية.
 ولذلك أن اختياره لرئاسة لبنان في هذه الفترة الصعبة سيساعد على التماس الجراح وتسيير النفوس وتطمينها إلى أن النظام القائم لن يهدد الانحرافات التي تلاحق بها الطوائف اللبنانية واستيقظت بها النزعات الضيقة وراح كل فريق يتصرف على طريقة القائل: «من بعدي الطوائف».
 والرئيس ريشيه معوز يعلم العلم أن لا أمل للبنانيين في استرداد ما فقدوه من الوحدة الوطنية والتخلف مما غدي في نفوسهم من المصائب الطائفية الضيقة ما يتصرف في ضوء الوطنية الواعية، المصيرية.

مراكو «الرأي العام»

محادثات التعاون الاستراتيجي بين إسرائيل وأميركا تبدأ الأربعاء

واشنطن - الرأي العام
 من المقرر أن تبدأ المحادثات الاستراتيجية بين إسرائيل والولايات المتحدة في مجال التعاون العسكري الاستراتيجي المشترك بين الدولتين في واشنطن يوم الأربعاء المقبل وتستمر أربعة أيام. وأعلنت مصادر وزارة الدفاع الأميركية - البنتاغون - «الرأي العام» أن الوفد الإسرائيلي لمحاتات التعاون الاستراتيجي مع الأميركيين سيكون برئاسة مدير عام إدارة الحرب الإسرائيلية الجنرال بينديت عبري قائد سلاح الجو الإسرائيلي السابق ويضم الوفد كل من الجنرال أمنون شاحل رئيس شعبة الاستخبارات العسكرية والجنرال أوري ساغي قائد القوات التخطيط في الأركان العامة الإسرائيلية. وأعلنت المصادر بأن المحادثات ستتركز حول المشاريع العسكرية المشتركة والمصادرات العسكرية الإسرائيلية للجيش الإسرائيلي وبرنامج حرب الجوع كما ستتناول المحادثات موضوع التعاون العسكري والدولي بين إسرائيل وجنوب أفريقيا.

قنصلية إسرائيلية في بكن

تحت ستار مركز أكاديمي!!

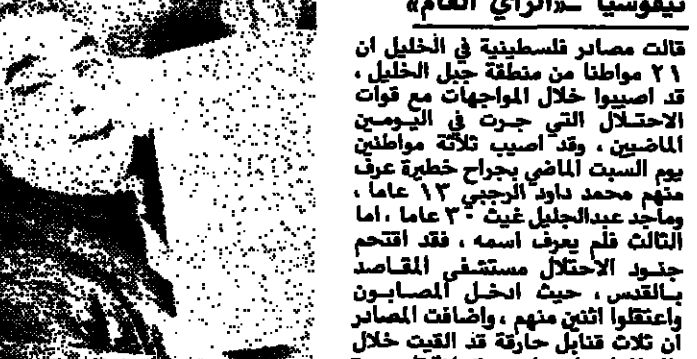
بكن - الرأي العام
 كشفت مصادر دبلوماسية عربية رفيعة المستوى في بكن لـ «الرأي العام» أن إسرائيل ستفتتح قريباً في العاصمة الصينية مقبلة قنصلية دائمة تحت ستار مركز أكاديمي وستعزى هذه المظلة المصالح الإسرائيلية لدى الصين الشعبية. وذلك كخطوة أول في طريق إقامة علاقات دبلوماسية كاملة بين إسرائيل والصين الشعبية وأوضحت المصادر أن دبلوماسياً صينياً رفيع المستوى قام بزيارة سرية لإسرائيل في مطلع الأسبوع ونقل رسالة هامة من وزير الخارجية

اسماء المصابين والمعتقلين بالمواجهات

«الرأي العام» تنشر تفاصيل حرب الانتفاضة في الخليل

شاحنة إسرائيلية تصدم ٥ مواطنين في السموع

نيقوسيا - «الرأي العام»
 قالت مصادر فلسطينية في الخليل أن ٢١ مواطناً من منطقة جبل الخليل، قد أصيبوا خلال المواجهات مع قوات الاحتلال التي جرت في اليومين الماضيين. وقد أصيب ثلاثة مواطنين يوم السبت الماضي بجراح خطيرة عرف منهم محمد داود الرجيبي ١٢ عاماً، ومحمد عبد الجليل غيث ٢٠ عاماً، والثالث قلم يعرف اسمه، فقد أقيم جند الاحتلال مستشفى المقاصد بالقنسر، حيث أدخل المصابون وأعتقلوا اثنين منهم. وأضافت المصادر أن ثلاث قتلى حارة قد القيت خلال تلك المواجهات على مستوطنة تل ريمية وشارك المستوطنون قوات الاحتلال في إطلاق النار على ٣٠٠ شاب ملتح خرجوا إلى الشوارع واشتبكوا مع قوات الاحتلال والمستوطنين لمدة ساعتين، وتصاعدت المواجهات عندما قام المستوطنون باعتداءات في منطقة



فيصل الحسيني يمرض منشوريا

إسرائيلياً بإغلق مدينة بيت ساحور حيث لم يسمح له بحضور مسيرة سلام تقاسمها مع سكان المدينة
 وادي الهوريه بالخليل وامتنعت
 «البيان» ١٩

اجمل وأنظف لقاءات البطولة:

تمسك بالهدف وإيران بدون أهداف

تبادل أمس المنتخبان العراقي والياباني بدون أهداف في المباراة التي جرت بينهما أمس على استاد نادي كاظمة الرياضي بحضور أكثر من ١٠ آلاف متفرج وتعتبر مباراة أمس أفضل مباريات البطولة وأفضلها حيث طبع الفريقان الصداقة والسلام والمحبة والسلام على أرض الحبة السلام الكويت وخرج الفريقان وحيابين متصافحين يدا بيد في أول لقاء بينهما منذ عشر سنوات.



لقطة من مباراة العراق واليابان

الاقبال الكبير

حيث تجدون كل ما تحتاجه الأسرة والمركز

الترفيهية - بجانب الخطوط الجوية الكويتية - مجمع المحصبة - ت ٤٧٦٦٠٢١

الرئيس اللبناني الجديد يدعو الى المصالحة الوطنية ويتعهد بجمع أجزاء الوطن وتنفيذ وثيقة الوفاق

الحص قدم استقالته.. وحكومة الوفاق تعلن خلال ساعات

سمو الأمير يرعى افتتاح المؤتمر الطبسي الثامن
 يتفضل صاحب السمو أمير البلاد فيصل برعايته حفل افتتاح المؤتمر الطبسي الثامن واحتفالات الجمعية الطبية الكويتية باليوميل الفني، وذلك في الساعة العاشرة من صباح اليوم الاثنين وذلك في قصر بيان.

ولي العهد الامين يطلب الاسراع في تنفيذ المشاريع الحيوية في فيلكا

شهد مجلس الوزراء على أهمية بيان خضرة صاحب السمو أمير البلاد رئيس الدولة الخامسة للهيئة التشريعية التي أصدره حول الممارسات التصفية الإسرائيلية التي تقوم بها السلطات الصهيونية في الأراضي المحتلة.

وكان المجلس على ضرورة تضامن جميع الجهود العربية والإسلامية والدولية لاتخاذ موقف حازم حيال هذه الاعتداءات. وأعرب المجلس عن أمه في أن تسفر الجبهة القائمة من المباحثات التركية البلغارية التي ستعقد في الكويت الشهر الحالي عن نتائج إيجابية لانهاء مسالة الاقضية المسلمة في بلغاريا من جهة أخرى طلب سمو ولي العهد الأمير رئيس مجلس الوزراء من الوزراء الاسراع في تنفيذ المشاريع الحيوية والهامة في جزيرة فيلكا وأعطالها ما تشهده من اهتمام وكناية. وكان مجلس الوزراء قد عقد اجتماعه الاسبوعي الذي ترأسه سمو ولي العهد الأمير صباح في مقره في قصر الإمارة في الكويت. وشارك في الاجتماع سمو ولي العهد الأمير صباح ورئيس مجلس الوزراء راشد عبد العزيز الراشدان الأمين العام للصليب الأحمر في الكويت ورئيس مجلس الوزراء راشد عبد العزيز الراشدان الأمين العام للصليب الأحمر في الكويت ورئيس مجلس الوزراء راشد عبد العزيز الراشدان الأمين العام للصليب الأحمر في الكويت.

كلمة الرأي العام

لبنان الجديد..!!

سيسجل التاريخ ان يوم الخامس من نوفمبر - تشرين الثاني - ١٩٨٩، هو يوم ولادة لبنان الجديد، بعد خمسة عشر عاماً من المأزق العربي، عانى خلالها اللبنانيون، على اختلاف مذاهبهم وطوائفهم، الوائسا من القهر والاذاب، وعانوا من مشاعر الغربة، وهم في وطنهم، ما لم يعانها غيرهم من الشعوب الاخرى.

انها بداية مرحلة جديدة، يعيشها لبنان بعد أيام مجزرة رهيبة، كادت أن تعصف بالبقية الباقية من الوطن اللبناني، وان تقضي على كيانه، لولا تدارك الخطر، وتحرك من له مصلحة حقيقية في انقاذ الشعب والارض في لبنان، من براثن أزمة مدمرة. لقد كانت المؤامرة على لبنان، اكبر منه، واكبر من طاقته على التحمل، والذين كانوا يتهمون اللبنانيين بالعماد، ويحلوونهم مسؤولية المجازر... هم الذين لا يريدون الاعتراف بان الاقوياء في هذا العالم هم من وراء الفتنة الدامية، وهم الذين يضعون خطط الحرب والسلام في الشرق الاوسط.

صحيح ان هناك من تورط في الحرب اللبنانية، واندفع بغير حساب، يفتك باهله وجيرانه واصدقائه... والصحيح كذلك ان هناك من رفع شعارات اكبر منه، وطرح نفسه بديلاً للشرعية... ولكن تبقى هناك قناعات مؤكدة، وهي ان ما حدث في لبنان لم يكن منفصلاً عن الذي حدث في الخليج، والذي يحدث الآن في فلسطين.

والمشكلة دائماً وابدأ، تكمن في غياب التنسيق والتعاون على المستوى العربي، وهذا ما يعطي القوى الطامعة في المنطقة العربية، وعلى رأسها إسرائيل، الفرص الذهبية للتدخل والعمل على

(الرأي العام) ٢٠

المصتمد للنظارات

• كارتيت •
 • فاريات •
 • شارل جوزدان •
 • عذبات لاصقة •
 • مجمع الصالحية •
 تلفون ٤٦٠٦٩٤٥/٦

قنبلة فلسطين

الدعم في أفينة

الحلقة الاولى ص ١٦

بدء التجربة الميدانية الاقليمية لمكافحة التلوث بالزيت

د. بدرية العوضي: هدفنا اعطاء المشاركين العملية لكافة الجوانب ذات العلاقة بمكافحة التلوث



د. بدرية العوضي تلقي كلمتها

أبراهيم هادي: الكويت اكتسبت خبرة واسعة في مجال مكافحة التلوث بالزيت

كتب: فهد العراك
تم صباح أمس افتتاح التدريب الميداني الاقليمي لمكافحة التلوث بالزيت في المنطقة البحرية والذي ينظمه مجلس حماية البيئة بالتعاون مع المنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية. وقد ألقى الدكتور بدرية العوضي كلمة ترحيبية عن الدكتور عبد الرحمن العوضي وزير التخطيط ووزير الصحة العامة بالنيابة رئيس مجلس حماية البيئة قائلاً فيها ان القيام بهذه التجربة الميدانية الاقليمية وبالتعاون مع مجلس حماية البيئة قد جاء بناء على القرار الصادر عن المجلس الوزاري السادس للمنظمة من أجل تدريب الاشخاص العاملين في مكافحة التلوث البحري بالزيت وكذلك تطوير واستخدام المعدات الخاصة لمكافحة هذا التلوث.

وأضافت د. بدرية العوضي ان البيئة البحرية قد تعرضت لمشاكل بيئية خطيرة مما أدى الى جعلها محور الاهتمام الرئيسية والشعبية في مختلف أنحاء العالم ومن الضروري اتخاذ كافة الاجراءات لمنع تلوث البيئة البحرية، وقالت كما تعلمون فإن البيئة البحرية في المنطقة قد أصبحت هدفاً للتدهيات المستمرة للتلوث بالزيت والناتج عن مصادر عديدة مثل انفجار آبار النفط أو الانابيب أو حوادث ناقلات النفط أو غرقها بواسطة المواد القابلة للشتت. والعوضي الى انه أصبح من الضروري تطوير القدرات الفنية للدول الأعضاء حتى يمكن الاستجابة للحوادث البحرية الطارئة بشكل فعال، وقد ركزت المنظمة اهتمامها الكبير منذ انشائها على تدريب الأشخاص العاملين في مجال عمليات مكافحة التلوث حتى انه وصل عدد الأشخاص المدربين بالدول الأعضاء في المنظمة حوالي ٢٥٠ شخصاً من خلال اقامة الدورات التدريبية التي أعدتها المنظمة لمكافحة التلوث وبكيفية استخدام وتخزين وصيانة

اختتام دورة العلاقات العامة والاعلام بالتعليم التطبيقي:

المطبخ: الدورات التدريبية نجحت في مشاركات ولاء المواطنين في مختلف المجالات



أكد نائب مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب المهندس حمود فهد الخلف على الدور الذي تلعبه الدورات التدريبية في تنمية قدرات ومهارات ولاء مواطني الدولة في مختلف المجالات. وقال ان التدريب في الوقت الحاضر أصبح من الامور الأساسية لكل موظف أو قيادي أو اداري. وأعرب الخلف عن امله في ان يساهم قطاع التدريب بسد جانب من الاحتياجات التدريبية على مستوى الكويت، وأنه بالدور الذي تلعبه لجان التدريب في عملية التطوير الإداري التي تتم على نطاق واسع في وزارات ومؤسسات الدولة، مشيراً الى ان التدريب اذا كان قائماً على خطة منظمة يصبح فعالاً وذو تأثير في رفع مستوى الأداء. وحضر الحفل مدير ادارة تخطيط وتنسيق التدريب منصور المشعل، والمسئول العلمي للدورة الدكتور يعقوب الرفاعي الذي أشاد بالدورين والالتزام وحرصهم على المشاركة والتفاعل والاستيعاب في جميع محاضرات الدورة. وأثنى الدارسون على الموضوعات المتنوعة التي شملت دورة العلاقات العامة والاعلام والامام المتميز للمحاضرين المتميزين، كما أشادوا بالزيارة الميدانية التي قاموا بها لادنى دور الصحف حيث تعرفوا على مختلف جوانب العملية التحريرية والطباعة والخراجة.

انتخاب مجلس الطلاب بنائوية المنصورة بالبحر



قامت ثانوية المنصورة بالمقرات بلقح باب الترشح لمجلس الطلاب وقامت الطالبات بعمل ندوة انتخابية لمدة اسبوع وتمت عملية الانتخاب في طابور الصباح أمام جميع طالبات المدرسة وبعد ان تم اعلان النتيجة كانت: رئيسة المجلس عفت الدجاني، وعضوية مقارن الكليل، وعالية الشاوي، ونداء الملا، وامثال القحطاني، وغير العبدالجبل، ورواية الهجري، وشيما القزويني، ودينا علي كابد، ونجلاء الصباح، ووزراء العثمان، وحسن سلطان.

بعت التعاون بين الجامعة والمستشفيات الطبية اليابانية



استقبلت مساعدة مدير الجامعة لخدمة المجتمع والاعلام د. رشا حمود الجابر الصباح كوني تاكامورا السكرتير الاول بسفارة اليابان لدى دولة الكويت وشوحي هوساكا، المساعد الخاص بالسفارة وقد دار في الاجتماع مناقشة الأمور الخاصة بالتعاون العلمي والثقافي بين جامعة الكويت من جهة وعدد من المؤسسات العلمية اليابانية من جهة أخرى.



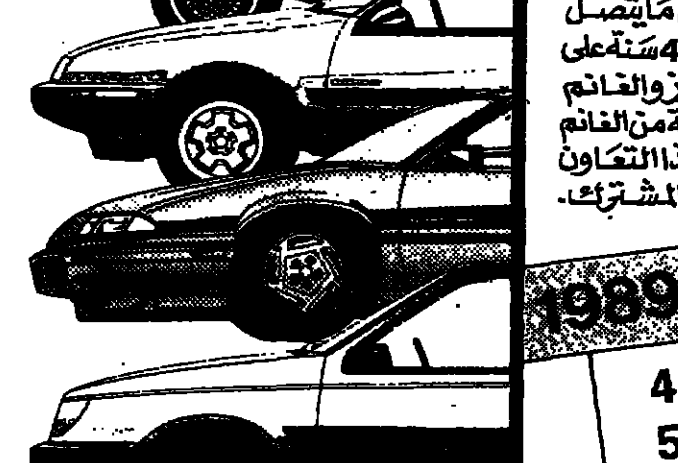
د. عبد الرحمن المحيلان

تكريم فرق العمل المشاركة في مؤتمر التعليم المستمر اليوم

يقيم مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. عبد الرحمن المحيلان في الساعة الثامنة مساء اليوم ببنفس رماة السلام حفل تكريم لفرق العمل التي شاركت في مؤتمر التعليم التطبيقي المستمر والذي عقد مؤخراً خلال الفترة من ٢١ إلى ٢٥ أكتوبر الماضي. وسيقدم مدير عام الهيئة بتوزيع شهادات تقديرية على أعضاء فرق العمل تقديراً للجهود التي لبوهم في اجاح هذا المؤتمر الذي رفع اسم الكويت عالياً في المحافل والوساط المحلية والعربية والدولية.

هيئة الاسكان كرمت المشاركين والفائزين باسبوع الاسكان

وليد الربيعية: نجاح الاسبوع ليس نجاحاً لفرد بذاته او لجنة بعينها وانما نجاح للجميع



قام مدير عام الهيئة العامة للاسكان د. ابراهيم هادي صباح أمس بتوزيع الجوائز وشهادات التقدير على الفائزين والمشاركين باسبوع الاسكان الرابع الذي اقيم في الفترة من ٢ - ٨ أكتوبر الماضي وقد حضر الحفل عدد من مسؤولي الهيئة العامة للاسكان وعدد من المواطنين الفائزين بمسابقات اسبوع الاسكان الرابع والمؤسسات والشركات التي ساهمت في هذا الاسبوع. وقد بدأ الحفل بكلمة من وليد محمد الربيعية رئيس اللجنة الاعلامية للاسبوع رفع من خلالها الشكر والوفاء لسمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح لشموه برعايته احتفالات الاسبوع. كما أثنى على ما بذله المشاركون في الاسبوع من جهود مخلصه اسفرت عن النجاح الذي حققته فعاليات الاسبوع، وكذلك نجاح احتفالات الكويت باليوم العربي العالمي للاسكان. كما تولى رئيس اللجنة الاعلامية في كلمته عن موضوع الاسبوع حول تعريف المواطنين باساليب تجميل البيت من الداخل، وحسن استخدام الديكور وتوزيع الاثاث وتجميل البيت من الخارج، واتسامة المسابقات التي تحتها المواطنين على ذلك. ثم قام مدير عام الهيئة بتوزيع

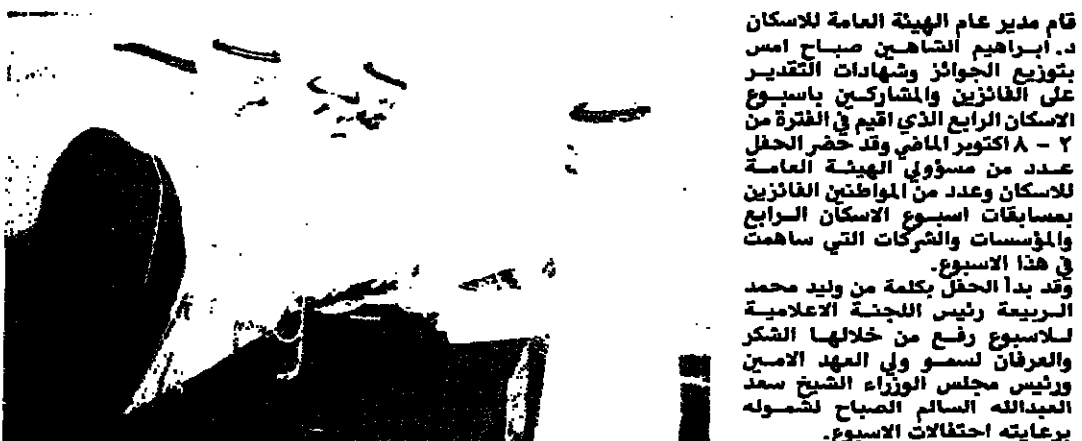
مجاناً سيارة كل يوم لمدة سبعة ايام

متدعاً 1949 يحرم كل من جنرال موتورز والفانم على تقديم افضل خدمة لكل ما يتصل بمسائل النقل في الكويت. وبمناسبة مرور 40 سنة على التعاون الوثيق والمتميز بين جنرال موتورز والفانم تأتي هذه العرض الفريدة من الفانم لتتويجاً لهذا التعاون المشترك.

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة
25	26	27	28	29	30	
18	19	20	21	22	23	24
11	12	13	14	15	16	17
4	5	6	7	8	9	10
1	2	3				

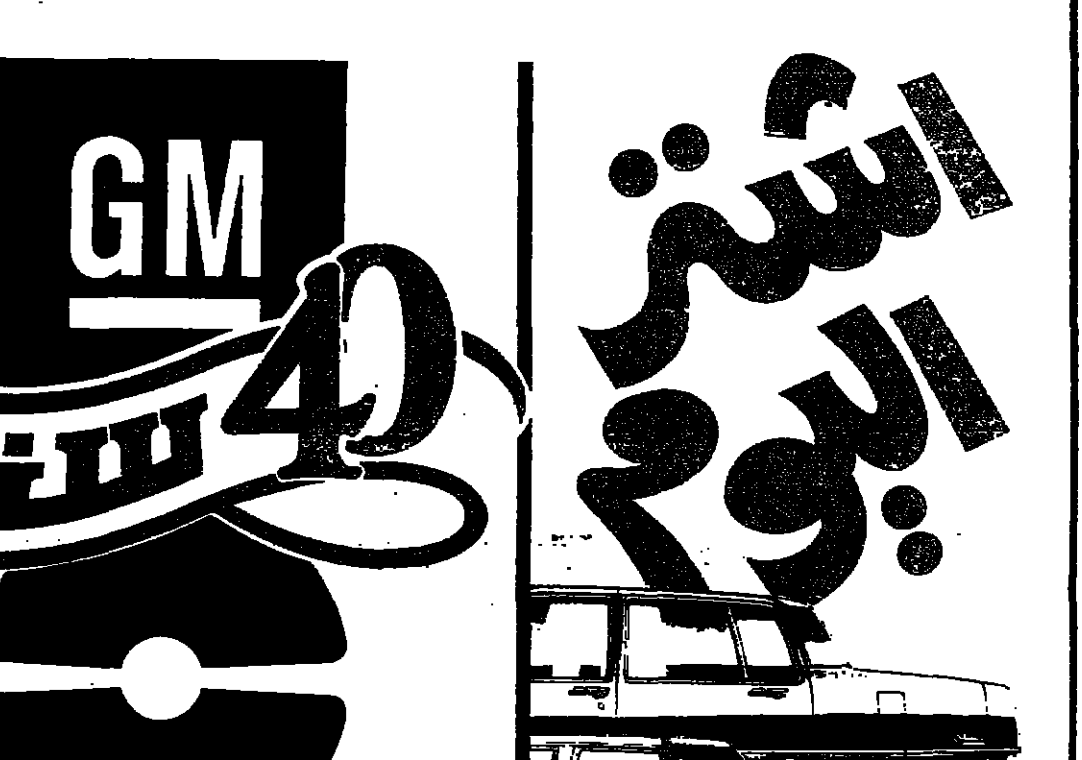
موديلات 1990 متوفرة في جميع مراكز الفانم

مجاناً سيارة كل يوم لمدة سبعة ايام



متدعاً 1949 يحرم كل من جنرال موتورز والفانم على تقديم افضل خدمة لكل ما يتصل بمسائل النقل في الكويت. وبمناسبة مرور 40 سنة على التعاون الوثيق والمتميز بين جنرال موتورز والفانم تأتي هذه العرض الفريدة من الفانم لتتويجاً لهذا التعاون المشترك.

مجاناً سيارة كل يوم لمدة سبعة ايام



مجاناً سيارة كل يوم لمدة سبعة ايام



متدعاً 1949 يحرم كل من جنرال موتورز والفانم على تقديم افضل خدمة لكل ما يتصل بمسائل النقل في الكويت. وبمناسبة مرور 40 سنة على التعاون الوثيق والمتميز بين جنرال موتورز والفانم تأتي هذه العرض الفريدة من الفانم لتتويجاً لهذا التعاون المشترك.

مجاناً سيارة كل يوم لمدة سبعة ايام

متدعاً 1949 يحرم كل من جنرال موتورز والفانم على تقديم افضل خدمة لكل ما يتصل بمسائل النقل في الكويت. وبمناسبة مرور 40 سنة على التعاون الوثيق والمتميز بين جنرال موتورز والفانم تأتي هذه العرض الفريدة من الفانم لتتويجاً لهذا التعاون المشترك.

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة
25	26	27	28	29	30	
18	19	20	21	22	23	24
11	12	13	14	15	16	17
4	5	6	7	8	9	10
1	2	3				

موديلات 1990 متوفرة في جميع مراكز الفانم

هذا العرض متاح فقط في الكويت والسيارات التي تشتريها مجاناً عند شرائك إحدى سيارات جنرال موتورز من معارض الفانم أو من جناح جنرال موتورز/الفانم القائم على أرض المعارض في مشرف وخطبة أيام الاسبوع الذي يبدأ من يوم 7 نوفمبر ونغاية يوم 14 نوفمبر 1989 حيث يحق لك الاستفادة من هذا العرض المثير والاشترك في السحب الذي سيجري يومياً الساعة (7) مساءً في أرض المعارض/جناح الفانم وبشراف مندوبين عن وزارة التجارة والصناعة ومندوبين عن وزارة الداخلية.

تأمين مجاني شامل لمدة سنتين • بدون دفعة أولى • بدون كفيل

يوسف أحمد الفانم وأولاده د. م. د. كاديوك - أولاد مكييل - يوتيكاف - شرويه - أولاد - بندوشيت - صنفات الفانم

في الصميم

مجلس الوزراء يدعو الى تضافر الجهود لوقف هذه الاعتداءات
ولي العهد الامين يطلب تنفيذ المشروعات الحيوية والهامية في فيلكا
الاشادة بالروح الايجابية التي اتسمت بها المحادثات البلغارية التركية



الجانبين التركي والبلغاري حول
مسألة الأتكية المسلمة في بلغارييا وحول
الواحد ان المجلس أشاد بالروح
الطيبة التي اتسمت بها المحادثات
وبالاتجاه والتقدير اللذين ابداهما
الجانبان لمبادرة صاحب المسمو
حفظه الله والتي كان لها اثر في
تحقيق هذه الخطوة القمعية على
طريق حل المشكلة القائمة في أن
البلدين الجارين معا عن املة في أن
تسفر الجولة المقبلة في المحادثات بين
الجانبين التي ستعقد في الكويت خلال
الشهر الحالي عن نتائج من شأنها
إنهاء هذه المشكلة وتحسين العلاقات
بين البلدين الصديقين.

التطورات المهمة
كما بحث المجلس الشؤون السياسية
في ضوء عدد من التقارير المتعلقة
«البقية على ص ٢٠»

رئيس مجلس الوزراء اطلع المجلس على نتائج الجولة التقنية التي قام بها سموه خلال الاسبوع الماضي لجزيرة فيكتا برفقة وزراء التخطيط والصحة العامة والبيئة والاشغال والعمارة والدولة لشؤون الاسكان والكهرباء والماء الى جانب عدد من كبار المسؤولين في الجهات الحكومية المختلفة التي تهدف الى الاطلاع على المشروعات الحكومية والتعرف على مستوى الخدمات التي تقدمها اجهزة الدولة للمواطنين من سكان الجزيرة.

احتياجات الجزيرة

وقد شرح سموه للمجلس قووي
الحوار الموسع الذي اجراه سموه مع
أبناء الجزيرة والذي تناول كافة
القضايا والمسائل التي تمهدهم وكذلك
الملاحظات والمقترحات التي تقدموا
بها حول احتياجات الجزيرة
وخدماها.

وقد طلب سمو ولي العهد الامين
ورئيس مجلس الوزراء من الوزراء
الأسراع في تنفيذ المشروعات الحيوية
والتي هي في جزيرة فيلكا واعطائها ما
تستحقه من اهتمام وعناية بالعلماء.

مقابلات سمو الامير
استقبل صاحب السمو امير البلاد
صباح امس الشيخ جابر المني.

رسالة من الحص

وقال الراشد ان المجلس اطلع بعد ذلك على الرسالة التي تلقاها سموه حفظه الله من اخيه رئيس وزراء لبنان الدكتور سليم الحص. وقد تعلقت الرسالة بالاتار التي خلفتها الاحداث الدامية التي شهدتها لبنان خلال الاشهر الاخيرة وسبل مساعدة المتضررين من جرائمها وتخفيف معاناتهم.

وصرح وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عبدالمعز الرشدان أن إسرائيل استهزلت الأطلال على الرساكين التي تلقاها حضره صاحب السمو الامير حفصه ابن عمر فخره فخامة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وقد تعلقت الرساكين بالامارات الاسرائيلية التسفيرة التي تقوى بها السلطات الصهيونية في افتراس العربية المحتلة ضد المقاسم الاسلامية والمتعلقة في اقدماءه على وجه حشر الاساس لتجديده فيكل سليمان في الحمر الشريف لتجسد الاصح في القدس وما قام به المستوطنون الهائبة من جرائم في الحرم الابراهيمي في مدينة

میان سمو الامر

وقد أكد المجلس على البيان الذي أصدره حضرة صاحب السمو الأمير رئيس الدورة الخامسة لمنتدى المؤتمر الإسلامي حول هذه الممارسات الاستفزازية وما تشكله من تحدٍ سافر للشاعر المسلمين أجمع وانتهاك للقوانين والاعراف الدولية تستوجب تضام جميع الجمهور العربية

تفقد مجلس الوزراء على اهمية بيان
حضرة صاحب السمو امير البلاد
رئيس الدورة الخامسة لمنظمة المؤتمر
الاسلامي الذي اصدره حول
لمراسات التسوية الاسرائيلية التي
تقوم بها السلطات الصهيونية في
الاراضي العربية المحتلة واكد المجلس
على ضرورة تضارب جميع الجهود
العربية والاسلامية والدولية لاتخاذ
موقف حازم حيال هذه الاعتداءات.

[illegible]

حق يحتاجون الى الكثير من
انشاء بعض المستشفيات
زيادة العبارات التي تربط
يرة الإسراع في انشاء جسر
من الذي سيجعلها، متنفسا
المشترك، باقامة مشاريع

في العام، وسلط الضوء فيه
 باهتمام الحاكبة الماسة إلى
 نهال على العديد من المسؤولين
 نهاية إلى تنفيذها وأدراجها
 أن مواطني الجزيرة تقاوم
 الآثار المتصورة، بالاهتمام
 مية، حتى تكون حق أحلى
 كل ما تحتاج من مشاريع
 مية وغيرها...

باهتمام المشرعين التي
 يتم توفيرها، لأن زيارة سمو
 دور المواطنين وعززت الاتصال
 موقع الكبر، والاهتمام الطيب
 لأنها أسهمت في بحث كل
 هذه اللقاءات المباشرة

(حبي)

وزير الدفاع النمساوي
غسانر البلاد امس



النقاع التساهلي
وزارة الدفاع فيصل علي الداود ونائب
رئيس الأركان اللواء الزكي جابر خالد
الصباح وعدد من كبار المسؤولين في
وزارة الدفاع وسفير جمهورية النمسا
لدى الكويت.

كما قامت حرم وزير الدفاع الشيخ
نواف الأحمد الجابر والمشيخة حصة
سعد العبدالله الصباح بتوزيع
السيدة الزاينيث ليخال حرم وزير
الدفاع التساهلي.

● الشيخ نواف الأحمد الجابر بن وادع آل
فهد البلاد وزير الدفاع بجمهورية
الكويت لخال ولوفد المراقق
بعث زيارة استغرقت ثلاثة أيام
أجرى خلالها مباحثات مع وزير
الدفاع الشيخ نواف الأحمد الجابر
لتحقيق بسبل تطوير وتنشيط العلاقات
الثنائية بين البلدين في المجالات
العسكرية وكان في وادعضيف وزير
الدفاع الشيخ نواف الأحمد الجابر
ورئيس الأركان العامة للجيش اللواء
مزيد عبدالرحمن الصانع وموكيل

جمعية الطيارين تشارك بمؤتمر المنظمة العالمية لسلامة الطيران

مسئلة لا تسعى لتحقيق الروح بل
هذهها تعزيز وتجسّد عوامل
السلمة في مبادئ الطيارين على
صعيد عالمي وتتخذ المنظمة من
مدينة إركلانجتون بولاية فيرجينيا
باليوالات المتحدة مقراً لها وتضم
المنظمة في عضويتها 400 منظمة
وهي مهيأة مهمة بشؤون الطيران
وسلمته ومنها شركات طيران
وشركات صناعة طائرات وشركات
تأمين وشركات ومؤسسات تعليمية
وتقنية.

ويذكر ان جمعية الطيارين ومهندسي
الطيران الوطنية عضو في المنظمة
السلمة العالمية الطيران منذ عام
١٩٨٢ ويشارك أعضاء الجمعية في
جميع الندوات والمحافل الدراسية
التي تنظمها المنظمة.

يشارك وقد من جمعية الطيارين
ومهندسي الطيران الكويتية في المؤتمر
السوي الثاني والاربعين للمفظة
العالمية لسلامة الطيران الذي سيعقد
في اثينا بليون ويستمع لمدة اربعة ايام.
وقال مصدر مسؤول في الجمعية ان
المفظة الدولية تكريم افراد اقام
الطائرة الكويتية (الجارية) وهم
الكابتن صبحي يوسف والطيار عبد
المازني والمهندس طيار عبد
الشمس للوفاء الحكيم والحيطة
التي تحسوا بها اثناء محبة
الاصطاف التي مرت بها الطائرة.
وكانت عدة منظمات اعلى اخرى
تعمل في ميدان الطيران قد كرمت افراد
طاقم الجارية مشيدة بقدراتهم
وملاهم وتدريبهم المتان.
وتجدر الاشارة ان المفظة العالمية
لسلامة الطيران هي مؤسسة دولية

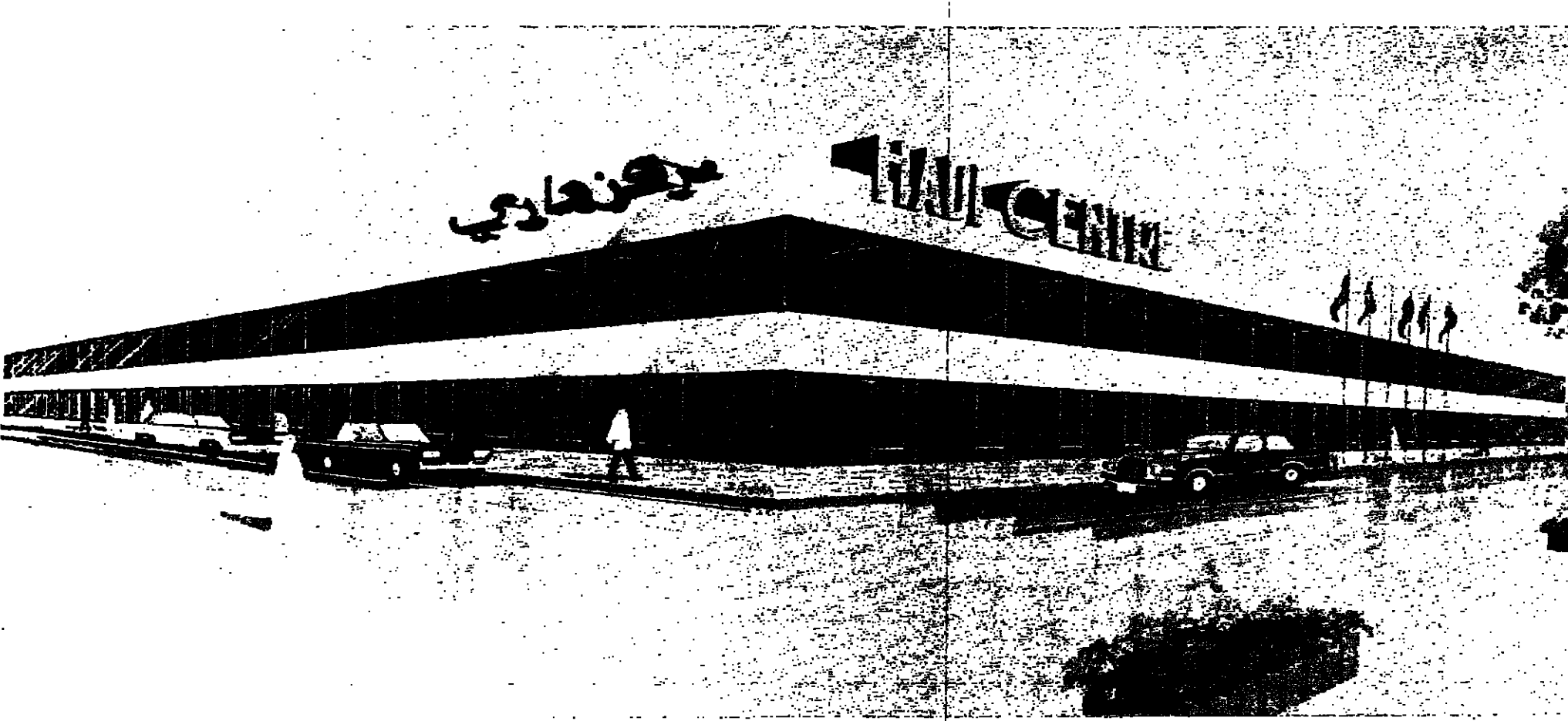
الشؤون:

مراقبة الهيئات والمؤتمرات أنجزت العديد من المراسلات الخاصة بعدة ندوات ومؤتمرات خارجية

في برامج المعهد العالي للعلوم الامنية
١٩٩٨-١٩٩٩ والاستفسار عن
التكامل مشاركة بعض الاجهزة
الاساسية في اسسية كويتية عقد في
جميعه الكرا الامنية في مسقط
وتتوزع اللجنة الوطنية للتحقيق
بمعلومات عن الثقافة الكويتية للجنة
لتتويج المنظمة الدولية للتحريات
عن تزويد الامانة العامة مجلس
القانون بقرارات وصورتها
بما يتعلق بالتقرير النهائي لاجتماع
خبراء تحديد (لويات) واساليب
للتهويز بالطولفة خلال عقد
التمهيدات والذي عقد في دولة
الامارات العربية المتحدة في الفترة من
٧-١٩٩٩/٧-٨ والمشاركة في
الاجتماع الاساس لوزراء العدل
والشؤون الاجتماعية لوزراء مجلس
التعاون في ١٤/١١/١٩٩٩
والمشاركة في مسكرات الشايب الدولي
والاشراف والبرش في كونا للفترة من
٢١ - ١٩٩٩/٧/٣١ وتكون المؤتمر
الاقليمي الثاني للمناهل في القاهرة
واسبقه ورشة عمل في تونس وفي دولة
تعتبر الاحداث السياسية الثقافية
والعامة والتجليل من اجل التخطيط
في ١٥/٧/١٩٩٩/٢٥ في الفترة من
١٩٩٩/٧/٢٥ - ١٩٩٩/٧/٢٥
المشاركة في مسابقة تليمك - ٩٩
العالية السامية للتصوير والرسوم في
جينييف بأصافته في اللجنة
المؤلفة السوية حول المشاكل
المتعلقة بتسمية الجنس ومصادر
الحل والتي ستعقد في ساكوب في
١٥ - ١٩٩٩/٧/٢٥

قامت مراقبة الهيئات والمؤسسات
بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل
بالتعاون مع المراسلات الخاصة
بالشؤون العربية والعراقية بشأن عدة
مواضيع خلال الفترة الماضية منها:
زيارة وفد الجمعية الخيرية امنية
والصالح للكويت واستكمال
الاجراءات الخاصة بالمشاركة في
معسكر العمل العربي الدولي
الطوسمي الذي اقيم في مدينة
الاستماعية في الفترة من ١ الى
١٩٨٩/٨/٢١
كذلك استكمال الاجراءات الخاصة
بمقدوم مسؤولي ادارات التقني
العمالي والتي عقدت في تونس في
الفترة من ١٩٨٩/٧/٢٨ -
١٩٨٩/٨/١٦
والدعوة الاولى لمجلس ادارة الصندوق
العربي للاشتغال بالشباب والارضية
في تونس (١٩ - ١٩٨٩/٧/٢٨)
في حين اعتبرت عن المشاركة في
المعسكر القومي التدريبي للشباب
العربي في العراق للفترة من ٢ -
١٩٨٩/٨/١٥ والمشاركة في أنشطة
برنامج العمل القومي لتعداد القادة
في مجال الشباب (بمطار) بالإضافة
الى المشاركة (معسكر العمل
الخارجي الثاني لشباب دول
مجلس التعاون في السودان للفترة من
١٩٨٩/٩/١٥ - ١٩٨٩/٩/٢٢) والمشاركة في
السنة العربية حول العناصر
الاساسية لتلاحج الحركة التعاونية
في بغداد للفترة من ١٤ -
١٩٨٩/١٠/١٩ وايضا المشاركة في
الاجتماعات السجسية الثالثة لشباب
دول مجلس التعاون بالحدوة من
١٩٨٩/١٠/٢٧ - ١٩٨٩/١١/٢٥ وذلك لدراسة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



هادي سنترالتجاري

الفروانة، خلف نحن والأطفال

فزيارة هادي سنتر التجاري ، متعة وفائدة
فالموقع التجاري والحدائق والنوافير والمناظر
الخلابة تجعل عملية الشراء أكثر راحة وسهولة
يرجى من السادة التجار الذين سجلوا أسماءهم لحجز
محلّاتهم أو الراغبين بحجز محلات أو مكاتب
المبادرة إلى مراجعة أحد مكاتب :

شركة أحمد يوسف عبد الهادي الميام وإخوانه
بالفرانسية أومستشفى هادي لإتمام عقود الإيجار واستلام محلاتهم

للمراجعة تلفون: ٤٣٤٤١٨٨ الفروانية
تلفون ٥٣١٤٤٤.٣/٥٣١٤٤٤ مستشفى هادي

لا تسع
الفرصة
تفوتك

البحرانية الفرعية للأعداد للمهام الدولي لحو الأمية تواصل اجتماعاتها



عبدالحسين السعيد

عقدت اللجنة الفرعية الثانية للأعداد للعام الدولي لحو الأمية اجتماعاً برئاسة عبدالحسين السعيد وعضوية وزارة التربية والتعليم، وعضوية اللجنة الفرعية للأعداد للمهام الدولية لحو الأمية تواصل اجتماعاتها. وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج.

عقدت اللجنة الفرعية الثانية للأعداد للعام الدولي لحو الأمية اجتماعاً برئاسة عبدالحسين السعيد وعضوية وزارة التربية والتعليم، وعضوية اللجنة الفرعية للأعداد للمهام الدولية لحو الأمية تواصل اجتماعاتها. وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج.

المؤتمر العالمي لتحلية المياه يواصل أعماله د. الرقبة: ١٨ مليون جالون من المياه المقطرة عولجت بشاكي أكسيد الكربون



د. الرقبة



د. الرقبة

يواصل المؤتمر العالمي لتحلية المياه وأعماله في الرياض، ويشارك فيه ممثلون من ١٨ دولة. وقد تم عرض أحدث تقنيات تحلية المياه، وناقش المشاركون في المؤتمر في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج.

يواصل المؤتمر العالمي لتحلية المياه وأعماله في الرياض، ويشارك فيه ممثلون من ١٨ دولة. وقد تم عرض أحدث تقنيات تحلية المياه، وناقش المشاركون في المؤتمر في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج.

يواصل المؤتمر العالمي لتحلية المياه وأعماله في الرياض، ويشارك فيه ممثلون من ١٨ دولة. وقد تم عرض أحدث تقنيات تحلية المياه، وناقش المشاركون في المؤتمر في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج.

يواصل المؤتمر العالمي لتحلية المياه وأعماله في الرياض، ويشارك فيه ممثلون من ١٨ دولة. وقد تم عرض أحدث تقنيات تحلية المياه، وناقش المشاركون في المؤتمر في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج.

اللجنة الفنية للمؤتمر التربوي في الجمعية العلمية تواصل اجتماعاتها وتحدد شعارات المؤتمر ومجالاته والبحوث التربوية



د. بوحمة

تواصل اللجنة الفنية للمؤتمر التربوي في الجمعية العلمية أعمالها في الرياض، وتحدد شعارات المؤتمر ومجالاته والبحوث التربوية. وقد تم عرض أحدث تقنيات تربوية، وناقش المشاركون في المؤتمر في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج.

تواصل اللجنة الفنية للمؤتمر التربوي في الجمعية العلمية أعمالها في الرياض، وتحدد شعارات المؤتمر ومجالاته والبحوث التربوية. وقد تم عرض أحدث تقنيات تربوية، وناقش المشاركون في المؤتمر في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج.



المشاركون في البرنامج

افتتاح برنامج القياديين التعاونيين الاستهلاكيين بفندق كارلتون تاور

افتتح على سالم ابوحديدة رئيس مجلس إدارة الاتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية البرنامج في الرياض، وتحدد شعارات المؤتمر ومجالاته والبحوث التربوية. وقد تم عرض أحدث تقنيات تربوية، وناقش المشاركون في المؤتمر في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج.

افتتح على سالم ابوحديدة رئيس مجلس إدارة الاتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية البرنامج في الرياض، وتحدد شعارات المؤتمر ومجالاته والبحوث التربوية. وقد تم عرض أحدث تقنيات تربوية، وناقش المشاركون في المؤتمر في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج.

بصافة مرهـم وزارة التربية

سعدنا عن التشاكي بين الوزارات، ويسعى وزير الدولة راشد عبدالعزيز الراشد وجنوده الى فك هذا التشاكي بكني كاشية التطوير الاداري، وبذلك سيتخلص الناس من القاء التبعية على الوزارات جميعها، وستختص كل وزارة (بمهمتها) وهذا عين التطوير الاداري، وسيفني الجميع: شيك حبيبي شيك قلبي وشيك روكي (شيك) بعد فك التشاكي.

فتح مراكز محو الأمية للعاملين والحرس الوطني بالكهـراء

قرّر وكيل وزارة التربية المساعد عبدالحسين السعيد فتح مراكز محو الأمية للعاملين بالحرس الوطني بالكهراء، وذلك لتسهيل عملية التعلم، وناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج.

إعلان من لجنة إغاثة لشؤون الزراعة والثروة السمكية

تعلن الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية عن إقامة محاضرات نظرية للسادة المزارعين والمهتمين وذلك في منطقتي الوفرة والجبلي تحت عنوان (نظم الري الحديث) في المزارع خلال يومي ١٩٨٩/١١/٢ و١٩٨٩/١١/٣ الساعة التاسعة صباحاً بمقر المراقبات التابعة للهيئة في المناطق المذكورة والتي سوف يحاضر فيها بعض المختصين بالهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية.

والدعوة عامة

الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية

اعلان عن وظائف شاغرة

يسر الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية أن تعلن عن توفر وظائف شاغرة للكويتيين فقط على ميزانية الهيئة للعام المالي ١٩٨٩/٩٠، على الراغبين الذين تتوفر بهم الشروط المطلوبة التقدم الى ادارة الشؤون الادارية ومهم المستندات الرسمية المطلوبة كما يلي:-

- عدد (٢) باحث اداري
- عدد (١) مترجم
- عدد (٧) مسجل بيانات
- عدد (١٥) كاتب
- عدد (٢) كاتب حسابات
- عدد (١) كاتب مخزن
- عدد (٢) صراف
- عدد (١) مهندس زراعات تجميلية
- عدد (٢) مهندس مدني
- عدد (١) مهندس مدني - تخصص ري
- عدد (١) مهندس كهرباء
- عدد (١) مهندس زراعي
- عدد (٢) فني زراعي
- عدد (٢) فني توصيلات
- عدد (٢) فني ميكروبيات
- عدد (٢) مساعد مساح
- عدد (١٦) مراقب اسواق مركزية
- عدد (١٢) مراقب منطقة زراعية
- عدد (٢١) مساعد مهندس
- عدد (٢) مساعد محل مختبر
- عدد (٣) مساعد مراقب
- عدد (٣) مراقب
- عدد (٢) مساعد ملاحظ بيولوجي
- عدد (٢) محل مختبر
- عدد (٢) باحث اقتصادي
- عدد (٢) باحث احصائي
- عدد (١) باحث علوم كيميائية
- عدد (٥) مختبر اسواق

رئيس مجلس الادارة
المدير العام

اجتماع فريق تربية المحلي بدول الخليج يعقد غدا

يُعقد في الكويت الاجتماع الثالث للفريق الخاص بتربية التعليم العالي في دول الخليج العربية في فندق الكويت في الكويت. وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج.

جامعة الكويت كلية الهندسة والبتترول

يعلن قسم الهندسة الكهربائية والكمبيوتر في كلية الهندسة والبتترول - جامعة الكويت عن محاضرة موضوعها: «التطورات الحديثة في تصميم لوحات توزيع الطاقة العالي والمتوسط».

إيفاد بالتعليم التطبيقي

اصدر مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب الدكتور عبد الرحمن المحيدن قرارين يقضي الاول بايفاد يوسف القناعي مساعد مدير مركز الاتصالات والملاحة الجوية في حضور دورة تدريبية حول «تخطيط فعاليات التدريب المهني».

إيفاد بالتعليم التطبيقي

اصدر مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب الدكتور عبد الرحمن المحيدن قرارين يقضي الاول بايفاد يوسف القناعي مساعد مدير مركز الاتصالات والملاحة الجوية في حضور دورة تدريبية حول «تخطيط فعاليات التدريب المهني».

إيفاد بالتعليم التطبيقي

اصدر مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب الدكتور عبد الرحمن المحيدن قرارين يقضي الاول بايفاد يوسف القناعي مساعد مدير مركز الاتصالات والملاحة الجوية في حضور دورة تدريبية حول «تخطيط فعاليات التدريب المهني».

الحوطين يبحث مع محافظ الفروانية مشاريع المحافظة

عقد المهندس عبد الرحمن الحوطين وزير الأشغال العامة اجتماعاً مع المحافظ عبد الحميد الجابر الصباح بمحافظ الفروانية ودار خلال الاجتماع مناقشة المشاريع التنموية والمشاريع المزمرة في دائرة المحافظة. وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج.

رحلة ترفيهية لطالبات التعليم التطبيقي شاطيء العقيلة

ضمن النشاط الاجتماعي لطلبة التعليم التطبيقي في الكويت، قامت الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب بزيارة ترفيهية لطالبات التعليم التطبيقي في الكويت، وذلك في شاطئ العقيلة. وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج، وقد ناقش الاجتماع في تنفيذ هذه البرامج.

إيفاد بالتعليم التطبيقي

اصدر مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب الدكتور عبد الرحمن المحيدن قرارين يقضي الاول بايفاد يوسف القناعي مساعد مدير مركز الاتصالات والملاحة الجوية في حضور دورة تدريبية حول «تخطيط فعاليات التدريب المهني».

إيفاد بالتعليم التطبيقي

اصدر مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب الدكتور عبد الرحمن المحيدن قرارين يقضي الاول بايفاد يوسف القناعي مساعد مدير مركز الاتصالات والملاحة الجوية في حضور دورة تدريبية حول «تخطيط فعاليات التدريب المهني».

إيفاد بالتعليم التطبيقي

اصدر مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب الدكتور عبد الرحمن المحيدن قرارين يقضي الاول بايفاد يوسف القناعي مساعد مدير مركز الاتصالات والملاحة الجوية في حضور دورة تدريبية حول «تخطيط فعاليات التدريب المهني».

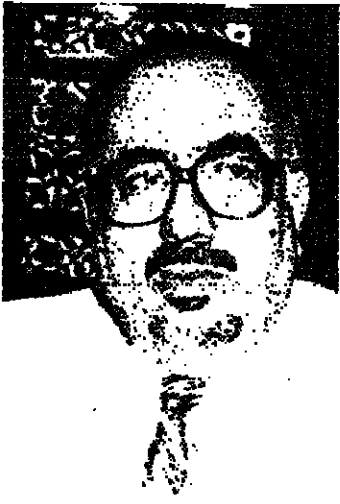
إيفاد بالتعليم التطبيقي

اصدر مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب الدكتور عبد الرحمن المحيدن قرارين يقضي الاول بايفاد يوسف القناعي مساعد مدير مركز الاتصالات والملاحة الجوية في حضور دورة تدريبية حول «تخطيط فعاليات التدريب المهني».

بسم الله الرحمن الرحيم مدراء وموظفو وكافة الماملين في شركة سفريات الأشلة وشركة الأشلة للتجارة والمقاولات وشركة سعاد التجارية والشركة الدولية للأنظمة الفنية يتقدمون من السيد / طارق النقيب رئيس مجلس الإدارة وإخوانه وآل النقيب الكرام بأحر التعازي لتوفاه المفجور له سيد توفيق سيد طالب النقيب تعهد الله الفقيد بوسع رحمة وأسكنه فسيح جناته وألهم آله وذويه الصبر والسلوان. إن الله وانا اليه راجعون

سمو الامير يهتم بآبائنا اطباء

د. العوضي: لا معوقات تقف امام تطور الممارسة الطبية بالكويت
برامج وسياسات كليات الطب لا تلبي احتياجات المجتمع



د. عبدالرحمن العوضي

أكد أهمية التنسيق بين وزارة الصحة والجمعية الطبية. وقال: ان التقصير في توفير الخدمات الصحية في الكويت قد يكون في مصاف الدول المتقدمة.

أشاد وزير التخطيط ووزير الصحة العامة بالثيابة الدكتور عبدالرحمن العوضي بمبادرة سمو امير البلاد لتفضله برعاية المؤتمر الطبي الثامن واحتفالات الجمعية الطبية الكويتية بيويلها الطبي. وقال الدكتور العوضي في تصريح «للجنة الاعلامية» للمؤتمر الطبي ان رعاية سمو الامير تكسب تقديره واهتمامه بآبائنا اطباء. وأضاف ان هذه المبادرات ليست غريبة على سموه فهو كما عهدناه دائما وابدا يهتم بكل الفئات التي تخدم المجتمع وتعمل من اجله.

الواقع لا يقتصر على الكويت بل يعاني منه كل العالم، ولذلك طالب الاتحاد الدولي ان تتسجم برامج كليات الطب مع حاجات المجتمع. وأكد أهمية دور الجمعية الطبية في تطوير الخدمات الصحية بعد اخفاق كليات الطب في توفير حاجات المجتمع. وحث الجمعية الطبية على ان تلعب دورا في تدريب الأطباء وتوجيههم لدفع الخدمات الصحية الى الامام. وأثنى الدكتور العوضي على جهود الجمعية الطبية وقال: ان انتاجات الجمعية مقارنة بمقرها القليل جيدة منها بان هناك جمعيات لها مكاتب في السنين.

وأكد مجددا دور المؤتمرات الطبية في تحسين مستوى الخدمات الصحية بالكويت ودفعها لان تكون في مصاف الدول المتقدمة.

وقال: ان اختيار الجمعية الطبية شعار «الممارسة الطبية نحو صحة افضل» جاء موفقا ويلبي الاحتياجات الاساسية لدفع تطور الخدمات الصحية، خاصة واننا نسعى لتحقيق شعار الصحة للجميع بحلول عام ٢٠٠٠. وأكد ان تحقيق الصحة للجميع مرتبط ارتباطا وثيقا برفع مستوى الممارسة الطبية مشيرا الى ان هذا الشعار يتفق مع التوجهات والتصورات المستقبلية للخدمات الصحية بالكويت.

الممارسة الطبية

وأوضح الدكتور العوضي ان تقييم الممارسة الطبية بالكويت امر ليس سهلا واصفا هذه الممارسات بأنها جيدة بشكل عام. ودعا الأطباء الى بذل جهد افضل حتى تتقدم الممارسة الطبية وترتقي بذلك الخدمات الصحية. وقال: ان تحسين الممارسة الطبية يعكس حرص اطباء على مرضاهم. واستبعد الدكتور العوضي ان تكون هناك معوقات تقف في وجه تطور الممارسة الطبية.

وأكد ان التطوير يحتاج الى فترة زمنية وان نهم المرضي لوصفهم. وحذر من بعض الممارسات التي تعيق تطور الخدمة الطبية من بينها تأخر المرضى عن مراجعة اطباهم وعدم وجود الوعي الصحي الكافي عند المواطنين. وركز على أهمية الالتزام بالجوانب الوقائية وممارسة الرياضة والعناية بالصحة العامة وبمواهبها.

كليات الطب

وانتقد الدكتور العوضي برامج وسياسات كليات الطب. وقال: ان مخرجات التعليم والتدريب من كليات الطب لم يصبها الى المستوى الذي يلبي احتياجات المواطنين. وأكد ان كليات الطب بعيدة عن واقع ومشاكل الخدمات الصحية مشيرا الى ان هذا



سمو الامير

اهداف الجمعية على ما يلي: - اجراء الدراسات والبحوث العلمية في مختلف فروع الطب التي تحقق مواكبة مهنة الطب في البلاد والتقدم في التطور في عالم الطب والتعاون مع الجامعات والكليات والمؤسسات العلمية المحلية والخارجية في هذا المجال.

- عقد الندوات والمقارنات العلمية والاجتماعية لتدريس ومناقشة المشكلات المهنية في ممارسات الطب المختلفة ومشكلات الأطباء البشريين التي تبرز حياتهم المهنية. - العمل على تأمين الأطباء ضد أخطار المهنة الطبية والدفاع عنهم امام المجالس التأديبية ومساعدتهم في توفير سبل الدفاع عن انفسهم في الدعاوى المرفوعة ضدهم بسبب الأخطاء المهنية امام القضاء. - تكوين الرابطة المهنية المبنية على الجمعية لكل تخصص من تخصصات الطب البشري وذلك وفق اطر اهداف التي تحدها الجمعية والنظم الاساسية التي تقرها.

- وضع الدواعد والنظم واللوائح الخاصة باداب المهنة الطبية التي يلتزم بها الطبيب في مزاولة مهنة وضع اساليب مساهمته والجزاءات التأديبية لمخالفة قواعد واحكام اداب المهنة. - اصدار المجلات والنشرات الطبية. - دراسة القوانين واللوائح الصحية المعمول بها في البلاد وايداع المقترحات الكفيلة بتحسينها بهدف تحقيق مصلحة المهنة الطبية وممارستها. - المشاركة في وضع سياسة التعليم الطبي في البلاد مع الجهات المعنية. - المشاركة في تقييم الشهادات العلمية الجامعية والعليا التخصصية مع الجهات المعنية في البلاد. - الاسهام في الأنشطة الخاصة بتدريب التعليم الطبي على الصعيدين المحلي والعربي.

ويذكر ان عدد اعضاء الجمعية في العام الحالي وصل الى اكثر من ٢٥٠٠ طبيب وطبيبة في حين كان عدد ٧٠ في عام ١٩٦٤.

تطورت بجهودهم الحركة الصحية. وسيفتح سمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الصباح في التاسعة من صباح اليوم بقصر بيان المؤتمر الطبي الثامن واحتفالات الجمعية الطبية الكويتية بيويلها الطبي. ويحضر هذه التظاهرة الطبية العلمية سمو ولي العهد الامير جابر الاحمد الصباح وجميع الوزراء والسفراء والشيوخ والوزراء و١٠٠٠ طبيب وطبيبة من كافة دول العالم وسيلقي وزير التخطيط ووزير الصحة بالثيابة الدكتور عبدالرحمن العوضي كلمة يستعرض فيها تطور ونمو الخدمات الصحية بالكويت، كما سيركز د. العوضي على أهمية الممارسة الطبية «شعار المؤتمر» وعلاقتها بتطوير الخدمة العلاجية.

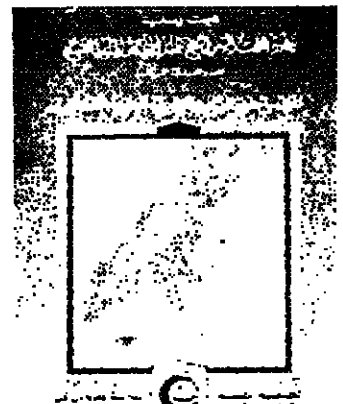
ويلقي رئيس الجمعية الطبية الكويتية ورئيس اللجنة العليا المنظمة للمؤتمر الدكتور عبدالله الرشيد كلمة شاملة، تليها كلمة على التطور الخدمات الصحية، وهموم الأطباء ومشاكلهم، ومنجزات ودور الجمعية الطبية خلال ٢٥ عاما، وسيحدث د. الرشيد عن دور الرواد في تأسيس الحركة الصحية وعن أهمية الممارسة الطبية في تطور المداقة وتميز الثقة بين المريض والطبيب. وسيجري خلال حفل الافتتاح تكريم وزراء الصحة السابقين ورؤساء الجمعية الطبية السابقين، والمساهمين بانشاء مراكز صحية على انفسهم الخاصة واعضاء اللجنة الكويتية المشتركة للدفاع وعدد كبير من الأطباء الرواد القدامى الذين

تكريم وزراء الصحة السابقين ورواد الحركة الطبية

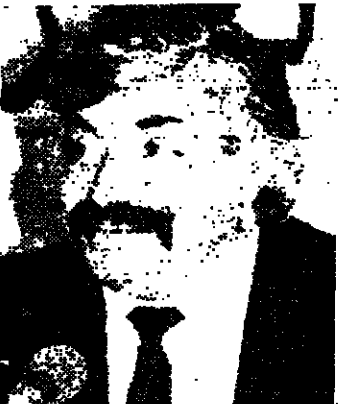
سمو الامير يفتتح المؤتمر الطبي واحتفالات الجمعية الطبية بيويلها الطبي بقصر بيان اليوم

كتب: نضال منصور

يفتح سمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الصباح في التاسعة من صباح اليوم بقصر بيان المؤتمر الطبي الثامن واحتفالات الجمعية الطبية الكويتية بيويلها الطبي. ويحضر هذه التظاهرة الطبية العلمية سمو ولي العهد الامير جابر الاحمد الصباح وجميع الوزراء والسفراء والشيوخ والوزراء و١٠٠٠ طبيب وطبيبة من كافة دول العالم وسيلقي وزير التخطيط ووزير الصحة بالثيابة الدكتور عبدالرحمن العوضي كلمة يستعرض فيها تطور ونمو الخدمات الصحية بالكويت، كما سيركز د. العوضي على أهمية الممارسة الطبية «شعار المؤتمر» وعلاقتها بتطوير الخدمة العلاجية.



د. عبدالله الرشيد



د. عبدالله الرشيد

ويلقي رئيس الجمعية الطبية الكويتية ورئيس اللجنة العليا المنظمة للمؤتمر الدكتور عبدالله الرشيد كلمة شاملة، تليها كلمة على التطور الخدمات الصحية، وهموم الأطباء ومشاكلهم، ومنجزات ودور الجمعية الطبية خلال ٢٥ عاما، وسيحدث د. الرشيد عن دور الرواد في تأسيس الحركة الصحية وعن أهمية الممارسة الطبية في تطور المداقة وتميز الثقة بين المريض والطبيب. وسيجري خلال حفل الافتتاح تكريم وزراء الصحة السابقين ورؤساء الجمعية الطبية السابقين، والمساهمين بانشاء مراكز صحية على انفسهم الخاصة واعضاء اللجنة الكويتية المشتركة للدفاع وعدد كبير من الأطباء الرواد القدامى الذين

اجتماع مجلس محافظة القروانية اليوم



الشيخ احمد بن جابر الصباح

يقيم الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب في الوقت الحاضر دورة مسائية في الحاسبات الالية بلغة كوبرول، وذلك بمقر كلية الدراسات التجارية ببحولي. وبدأت الدورة يوم الثلاثاء واقتطعتها مساعد عميد الدراسات التجارية د. جاسم العنبر، وتستمر حتى تاريخ ٣ ديسمبر المقبل بمعدل ثلاثة ايام في الاسبوع وتهدف الدورة الى التفريق بالحاسوب وطرق استخداماته والاعتماد بالخطوات الاساسية لمعالجة البيانات والتعرف على لغة الكوبرول.

دورة حول الحاسبات الالية بلغة كوبرول



د. جاسم العنبر

يقيم الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب في الوقت الحاضر دورة مسائية في الحاسبات الالية بلغة كوبرول، وذلك بمقر كلية الدراسات التجارية ببحولي. وبدأت الدورة يوم الثلاثاء واقتطعتها مساعد عميد الدراسات التجارية د. جاسم العنبر، وتستمر حتى تاريخ ٣ ديسمبر المقبل بمعدل ثلاثة ايام في الاسبوع وتهدف الدورة الى التفريق بالحاسوب وطرق استخداماته والاعتماد بالخطوات الاساسية لمعالجة البيانات والتعرف على لغة الكوبرول.

بسم الله الرحمن الرحيم

توقيع عمدة

نظام حاسب الكترول في بورصة الكويت



تم بحمد الله في صباح الأحد ٥ نوفمبر ١٩٨٩ توقيع عمدة بين

سوق الكويت للأوراق المالية و مؤسسة محمد عبد الرحمن البحر / قسم الكمبيوتر

لتزويد السوق بجهاز حاسب الكتروني ونظام الحاسب متكامل لخدمة الوسطاء والمستثمرين وإدارة السوق. وقد وقع العقد عن السوق السيد محمد بن عبد الرحمن البحر / مدير إدارة الحاسب الآلي والسيد / انطون الحكيم المستشار الفني وعن شركة مجموعة الحاسبات والمعلومات الاستشارية السيد / فارق السطان والسيد / محمود الصانع كما وقع عن مؤسسة محمد عبد الرحمن البحر السيد / محمد البشير / عماد محمد البحر والسيد / وليد صالح مدير عام مجموعة السحبات والسيد / مدحت عنار / مدير عام قسم الكمبيوتر / يونيسيس، وقد أطلق على هذا المشروع اسم: نظام الحاسب للتداول الآلي KUWAIT AUTOMATED TRADING SYSTEM. والذي تمت دراسة متطلباته ومواصفاته بواسطة مركز الدراسات والبحوث بالتعاون مع شركة مجموعة الاتصالات والمعلومات الاستشارية.

وسيعمل هذا المشروع سوق الكويت للأوراق المالية والذي سوف يستوعب مجموعة من الشركات المتخصصة في تكنولوجيا المعلومات من أنظمة وأجهزة متطورة. وسيتم تنفيذ المشروع والذي سوف يستوعب مجموعة من الشركات المتخصصة في تكنولوجيا المعلومات من أنظمة وأجهزة متطورة. عبد الرحمن البحر وهي: شركة يونيسيس الكويتية وشركة كوسكوم الكورية ومؤسسة كوبرول ولايراند الانجليزية.

UNISYS Coopers & Lybrand KOSCOM KOREA SECURITIES COMPUTER CORPORATION

في اطار الاحتفال بالفود المشاركة في بطولة الصداقة والسلام



● تصوير شبل ناصر



● جانب من زوجات السفراء وعضوات الجمعيات النسائية

جمعية الرعاية الإسلامية تقيم عرضاً تراثياً للزري الكويتي



● نظيرة العوضي



● رئيسة الجمعية نلال بشر الرومي



● مرفت وشحات



● نيلة الترابي

بدأ العرض بمجموعة من التلافيث الكويتية والبخنق المبرز الذي تركبه من الثياب الصغرى، كما قدمت مجموعة من المصاحبات المطرزة بالترتر والخيوط الذهبية والفضية إضافة إلى المصاحبات والاثواب المطرزة بالقطع الذهبية والفضية التي يعود تاريخها إلى القرنين الثامن عشر والتاسع عشر. وتضمن العرض أيضاً مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء الكويت في الماضي، إضافة إلى مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء الكويت في الماضي، إضافة إلى مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء الكويت في الماضي.

ويهدف العرض إلى توثيق التراث الكويتي الذي اقيم على شرف زوجات رؤساء الوفود المشاركة في دورة الصداقة والسلام في دولة الكويت، إضافة إلى توثيق التراث الكويتي الذي اقيم على شرف زوجات رؤساء الوفود المشاركة في دورة الصداقة والسلام في دولة الكويت، إضافة إلى توثيق التراث الكويتي الذي اقيم على شرف زوجات رؤساء الوفود المشاركة في دورة الصداقة والسلام في دولة الكويت.



● ثوب منثور بالترتر



● عروس البادية ترتدي عباءة مطرزة بالخيوط الذهبية والفضية



● غلطان بالزي الشعبي والمزخ



● زهرة صفية تعرض فنونها من السكات ويخفق مطر

الدكتورة رشا الصباح تفتتح معرض الكتاب المغربي



● الدكتورة رشا الصباح أثناء لقاء كلمتها



● حورية محمد الحسيني



● الدكتورة رشا الصباح والسفير المغربي في قص شريط الافتتاح للمعرض



● الحلو الهام

افتتحت الدكتورة رشا الصباح معرض الكتاب المغربي في الساعة السادسة من مساء أمس الأول افتتاح معرض الكتاب المغربي في صالة المعارض بكلية العلوم بالخالدية. وقد قامت الدكتورة رشا صباح بمساعدة مدير الجامعة لخدمة المجتمع والإعلام بالنيابة بفتح معرض الكتاب المغربي بالاشتراك مع سفير المغرب الشقيقة ومجموعة من الوزراء والشيوخ وكبار رجال الدولة وأعضاء السلك الدبلوماسي بالإضافة لحشد كبير من أعضاء الجالية المغربية العاملة بالكويت والزوار من مواطنين ومقيمين.

وأشارت الدكتورة رشا الصباح إلى أن هذا المعرض هو الأول من نوعه في الكويت، وهو يهدف إلى توثيق التراث الثقافي والفني للمغرب العربي، إضافة إلى توثيق التراث الثقافي والفني للمغرب العربي، إضافة إلى توثيق التراث الثقافي والفني للمغرب العربي. وتضمن المعرض مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء المغرب في الماضي، إضافة إلى مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء المغرب في الماضي، إضافة إلى مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء المغرب في الماضي.

وتضمن المعرض مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء المغرب في الماضي، إضافة إلى مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء المغرب في الماضي، إضافة إلى مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء المغرب في الماضي. وتضمن المعرض مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء المغرب في الماضي، إضافة إلى مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء المغرب في الماضي، إضافة إلى مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء المغرب في الماضي.

وأشارت الدكتورة رشا الصباح إلى أن هذا المعرض هو الأول من نوعه في الكويت، وهو يهدف إلى توثيق التراث الثقافي والفني للمغرب العربي، إضافة إلى توثيق التراث الثقافي والفني للمغرب العربي، إضافة إلى توثيق التراث الثقافي والفني للمغرب العربي. وتضمن المعرض مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء المغرب في الماضي، إضافة إلى مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء المغرب في الماضي، إضافة إلى مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء المغرب في الماضي.

وتضمن المعرض مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء المغرب في الماضي، إضافة إلى مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء المغرب في الماضي، إضافة إلى مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء المغرب في الماضي. وتضمن المعرض مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء المغرب في الماضي، إضافة إلى مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء المغرب في الماضي، إضافة إلى مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء المغرب في الماضي.

وتضمن المعرض مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء المغرب في الماضي، إضافة إلى مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء المغرب في الماضي، إضافة إلى مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء المغرب في الماضي. وتضمن المعرض مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء المغرب في الماضي، إضافة إلى مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء المغرب في الماضي، إضافة إلى مجموعة من الثياب التي كانت ترتديها نساء المغرب في الماضي.



● حرم المستشار المغربي أسماء بوجراين



● جولة بالمعرض المغربي ويظهر السفير معه الدكتورة رشا الصباح



● زهرة الربيع

مسابقة للطلبة بمناسبة احتفال الكويت بالعيد الوطني
يقيم قسم الأنشطة المدرسية بإدارة النشاط المدرسي مسابقة بمناسبة احتفال الكويت بعيدها الوطني التاسع والعشرين بعنوان «الكويت في عيون أبنائها». ويشترط أن يختار الطالب قصيدة من الشعر العربي أو من الشعر النبطي أو خاطرة. ويجب أن يراعي الطلاب المشاركين سلامة اللغة وجودة الأداء والصوت وسلامة مخارج الحروف وأن تكون المختارات جديدة وغير متكررة.

أحمد شبيب الدقياس مدير مكتب خدمة المواطن
بإلهية العامة للاسكان يتلقى التهاني من الزملاء والأصدقاء بمناسبة ترقبته إلى منصب مساعد الأمين العام للمجلس الأعلى للاسكان - الف مبروك. وسلم العلي عاد إلى البلاد بعد إجازة عمل قصيرة في القاهرة ويواصل نشاطه في عمله بوزارة الشؤون.

جامعة الكويت كلية الدراسات والبحوث الأكاديمية والدراسات
تتقدم رئيسة اللجنة الثقافية بكلية الآداب بدعوتكم لحضور محاضرة «الشخصية العربية والصحة النفسية» يلقيها: أ.د. لؤيس كامل مليكة. قسم علم النفس يقدمها: أ.د. أحمد عبدالعزيز سلامة. رئيس قسم علم النفس. تقام المحاضرة في الساعة السادسة من مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١١/٧ م ببنادي الجامعة بالشويخ. اللجنة الثقافية

عاد إلى البلاد منصور مسلوب
شحات بعد أن تم زفافه على كريمة إحدى الأسر بقرية مدينة القصص. الف مبروك وبإلهية والبركات.

السيد خالد
عبدالله المتال في صورة تذكارية مع الدرع الذي منحه له وزارة الأشغال لمساهمته في تأسيس نقابة العمال وذلك بمناسبة مرور ٢٥ عاماً على تأسيس النقابة.

رزق فيصل صفر عباس المدرس
بمدرسة قيس بن عاصم الابتدائية بمولودة جميلة شقيقة لميخائيل اختار لها اسم سارة.. الف مبروك وجعلها الله من أبناء السعادة.

سمير كمال أحمد عاد إلى البلاد
بعد إجازة قضاها في بعض الدول العربية (السودان) حمل الهدايا القيمة لأصدقائه الكثر.

اتصل بنا على الرقم ٤٨٣٢٦٢٨

واشترك بمطبوعات دار الرأي العام

الرأي العام

النقطة

سعد

يُنظَّم للاشتراك مع المندوب

مكتب ساعة واحدة

ألمسى ابتسامه



شكرا لبسمة القراء سيدتي شكرا لمن عرشت في واحة العمر لحقل ورد، وكم صليت مبتهلا حتى ترف الخانية على وتري لذلك المرفف الملموم اعشقه ضحي اسافر في افئته الخضر هدى الدفاتر مما قطرت شفة بالطيب مبتلة الاوراق يا قمرى غدا اذا قيل هل اشفيت من دنف به تظل رهين الوجه والسهر وهل وردت بجنات مشرة نمر حيك صا في النبع كالدرر ام انت لم تال ملهوب الحشا ظمنا ودون كفيك ورد السلسل الخضر

باني برقت وتصل الوجد في كيدي بل وجدت جناني في لظى سقر يا غيمة الوعد يا حلما اذا رقصت اغصانه ضاع طير الروح في سفر

يا ضحكة ان سرت نحا وان عكفت فشرقة عبرها استرخت رؤى القمر

شكرا لمن يصطفها القلب من وله فما له غير ما غنته في سمر روحي لمن اورقت في كل منعطف في الافق في بحري المجنون في جزري

في الجرح في نبضة الشريان ابصرها في دفقة الفرح الشوان في الكدر

كان رفقتها اصحاب دالية راحت تطرز وجه الارض بالتمر

م.م المسلم
الكويت

احلام فلسطينية



نحن شعب محروم من ان يمارس حياته بشكلها الطبيعي ولكن عزيمتنا الوحيدة ان نرى أطفالنا الصغار يمسرون اليهم يحاربون بايديهم العزلاء الا من حجارة تنطق باسم الحرية حتى يملك من بعد الوطن، ثم الهوية، وحلم كل مواطن عربي شريف ولكن فلسطين للاسف بلا مثاءه اشهر باندي كشاعر يبحث عن ابياته او طفلة تبحث عن حق طفولتها الطامعة . هناك عواطف يواجها اطفالنا المناضلون والراغبون بالانضمام الى الحركة المدالية منها الحروب الهامشية وحملة التشكيك التي تتصاعد يوميا فما من وسيلة لها الا الصبر فيارب كم كنت رحيما حين طردنا من ديارنا حاملين حقائب الغربة وضياح السنن من بلدي فلسطين .

كانت كسيفه اهل قانتها قيادتها فتهاقت عليها القراصة من كل حذب وصوب من نصوص التاريخ وباعة المشاعر الانسانية سموها اسرائيل فهل ستعود القدس من الايدي اليهودية؟ وكيف؟ متى تتحقق احلامنا وامانياتنا ونعيش الياام حلوة فكرة الوحدة العربية؟

هذه الاحلام مشروعة نرى فيها السعادة الفردية والامجاد القومية وهل تتحقق في جيلنا ليس فقط لتحرير فلسطين.. وانما الى ابد من تلك اهدافها وتطلعات مستقبلية من اجل امة تسعى لاحتلال مكانها اللائق بين الامم ولانتماء في زكب الحضارة

مؤيد مهدي قديم

الحكم تصام



شعر اسامة الجنيدى

قف فؤادي هنا فلا خفان
رسمنا السهر واقف لتوان
قف فؤادي فنصع رجوع قديم
رسمه تحت خطوتي متقان
حب ماء براحتي مستخير
لا تغار وكن لقلبي روان
اسأل الغيم وهو فوقي ملاك
يرفض الرد قيلم الهطلان
يش ما قد رجوت بش رجائي
اسأل الغيم وهو تحتي مهان!!

بنت الثامنة عشرة

ياترى ماذا سجد فيك يا عالمي الجديد
كيف سيكون اللقاء؟؟
هل يجمعنا أم يهيم؟ أم يحرقنا؟ أم يهيم؟
هل سالاتي فيك من احبيبت؟ من تصورتا
الاجل اي شيء فيك...
في اي بحريا ترى سوف تقفني
ياترى... كم من متاهة سوف اجدها امامي؟؟
كم سهم سارمي من سهامي؟
قريبا جدا سيكون اللقاء
ستمر الايام... واجد الحل لجميع تساؤلاتي
وعندما اودع شبابي مثل طفولتي يا ترى ماذا ساكتب في
ذلك اليوم؟؟

تينا

المحرر: مع المباركة... عقبال مائة عام من السعادة وهدهو
البال .

خط الاشاعة

الاشاعة تلك الالة الخطيرة التي ما ان تسري في جسد مجتمع من المجتمعات حتى تكون كسرطان يفتك بالجسم، ولقد استأصل الاسلام الاشاعة من جذورها ويقول الله عزوجل فيها ايها الذين آمنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا ان تصيبوا قوما بجهالة فتصيبوا على ما فلعلم تامين، وجعل اقامة الحد بجهالة اربعة ثقات، ولكن للاسف الشديد نرى كثيرا من الناس ينقلون كلاما لا يتحققون من صحته ويطلقون لعقولهم العنان في الاستنتاج ويظنون الظنون الاتمة والله سبحانه وتعالى يقول (ان بعض الظن اثم) فتتبار بيوت كانت عامرة ويشتت الحد والكراهية بين افراد المجتمع الواحد، ولكني اقول لهؤلاء ان الحق لا يد ان يظهر وان الباطل لا يد ان يزهد، يقول الله سبحانه وتعالى (وقل جاء الحق وزهد الباطل ان الباطل كان زهوتا).

سعد مبارك العازمي
الرابية

«أوراق مبعثرة»؟!

نعمه الصحة

قبل مدة قمت بزيارة صديق مريض في منزله.. وما ان دخلت عليه حتى فوجئت بحالته ميؤوس منها.. كان يرقد على فراشه ساكنا بلا حركة.. نظر الي ينظرات بريئة.. مليئة بالاحزان والحسرات.. تبادلنا اطراف الحديث.. واخذ يتكلم عن حاله وعلاجه في الخارج.. الى ان قال: «تذكر يا صديقي نعمه الصحة والعافية، كل شيء في هذه الدنيا زائل، حاول ان تكد من عرق جبينك وتعب يدك، الآن عرفت المعنى الحقيقي للصحة، وكما تراضي صرت عاجزا ساكنا مشلولا، حتى اصداقائي ابتعدوا عني واكتشفت اقتنعتهم الزائلة!!»

تركتهم مودعا وأنا اردد: «الجند لله على نعمه وخبراته»!!

عم غريب

- قلت له: صرت كبيرا في السن.. فلماذا لم تتزوج الى الآن؟؟
- قال: لانني من جنسية وبنات عمي من جنسية اخرى وعمي «الله يهديه» مصمم على «نظريته القاتلة»:
ازوج بناتي من اجنبيتي لا من اجنبي!!
- قلت: يعني انت بالنسبة له صرت اجنبي... غريب يا زمن غريب!!

ومنا الى

- صاحب القلم الواعد «عبدالله محمد الفضلي»: لك تحياتي واجترامي وتقديري لكلماتك المتنوعة ومواضيعك المتميزة!!
- سعد عبدالله الدهش: كتاباتك زادت.. ومواضيعك «احلوت» في الالوة الاخيرة، فالى الامام «يا ابو الشباب»!!

ناصر يوسف الفضلي
الصباحية

حكم

اعداد

متصور يوسف العوضي

- في الافعال ما جلب الايام
- سالم الناس تسلم وعمل للاخرة
- تفهم
- في الناس من تسقط عيوب الناس
- اذا عدل السلطان.. اعتدل الزمان
- اذا كثر الطاعون.. حل الطاعون
- كل شيء يمكن ان تطليه من غيرك الا الاجترام.. فيجب ان تقرأه بنفسك.

معاناة موظف

ينها على بالكلام الجارح وبالمحاضرة التي انهاها مهيذا بغضلي من العمل اذا لم اغبر هذا الاسلوب في المعاملة.. وهذا يعتبر موقفا من عشرات المواقف التي يضعني فيها موضع المتهم مع انني بريء ومخلص له ساعة الحد والذي يحبرني فيه انه ساعة الحد اجده متمسكا بي ومعتمدا علي كل الاعتماد في ادارة محله.. انه اشبه بالسجان الذي لولا وجود السجين لما تسلم هذه السلطة.. وكل هذا يهون امام بخله: فانتاجي له اضعاف اضعاف راتبتي الذي اتقاضاه بشق الانفس.. وحين يسلمني الاموال من دخله اليومي لاضعها في البنك اشعر انني اضع تعبني وعرق جبينتي ودمي في حين غدت معاناتي معه جزءا من حياتي، التي تكبرني على القبول بهذا الوضع لم اعد اعرف من منا بحاجة الى الاخر؟ ومن منا له سلطة على الثاني؟ ومن منا السيد ومن منا الاجير؟

الامل الباسم



انت زبونة لقر البضاعة بعد ان اشتريتها.. لعدم قناعة امها بها وتطاولت علي بالحديث بصورة وقحة وكأني انا الذي صنعت البضاعة.. فلم احتمل اسلوبها ومع هذا حاولت اسكتها بصورة مؤذية وبلقة وان تحترم المكان المتواجدة فيه والالتسان الذي تتكلم معه.. وحسبت ان صاحب العمل سوف يشكرني على زبي المهذب لها. ولكني فوجئت به بعد انصرافها

التقينا بلا موعد



التقينا بلا موعد وعلى اسلاك جافة جامدة فرمطناها بعذوبة مشاعرنا وحركناها بارواحنا فاصبحت تسكن لسكوننا وتتحرك بحركتنا حبيبتني هكذا كانت البداية ولكن هل بقيت كاي بداية من بداياتي يا حبيبتني؟ لا والى خاصة لا يعرفها الا اذا بنفسها لا اعرفها الا اذا انتقطعت عنك، فانه بانقطاعي يكون قد حدث حدث واضطراب وخلل في تركيبتي الداخلية. ثم تطورت هذه المشاعر رويدا رويدا وببطورها يزداد انتفاعي بك اكثر فاكثر الى ان اصبح روحي التي احافظ عليها فجافظي على روك من اجلي .

ابو هلال

شكرا



من منا لا يريد ان يكون له صديق يتصف بتلك الصفات باعتقادي ان كل انسان يود ان يكون له صديق كهذا.. ولكن.. ايوجد مثل هذا الصديق؟ اترك لكم حرية الاجابة.

المحرر: ما انت تجدنا انصاء لك.. ولكن الصداقة قيمة اجتماعية يحقها كل منا بمقدار، وهي ذات اتجاهين لو انفصلا تفرقت.

«السعادة»

السعادة تلك الغاية المنشودة.. الكل يريدها.. يسألون اين توجد تلك السعادة هل هي في المال.. لا.. لا فكثر من الناس يملكون المال الكثير مع هذا هم تسماء.. انا اين توجد.. الكل يبحث.. ام توجد.. امي في زوجة رائعة الجمال.. ام في اقتناء سيارة او قد تكون في امتلاك قفلة فخمة في اجمل بلدان العالم وارهاها حشرة وهما يكن بيبي السؤال حائرا.. اين توجد السعادة؟ فلتبحث عنها سويا.

المحرر: انت تبحث عن لحظات قد تمر بسرعة فلا تقتنصها، او تكمن في امل مهما كان قدره، فاذا تحقق انصرف النعم اليه واغفل صاحبه الاستمتاع به فضاعف لحظة السعادة.

خالد مشاهد الشاربي

الاح المحرر تحية طيبة خالصة وبعد.. اشكرك شكرا يفوق الشكر نفسه على هذه الصفحة التي كنا في امس الحاجة اليها.. فقد أصبحت المنقش لكل الناشئة من الكتاب.. وطريقا مهيذا لكل الاكلام التي تخط حروفها الاولى في مجال الكتابة.

لحي.. لا يريد ان اطلب واكثر من التناء على الصفحة فهي في غنى عن المديح، اخي.. ايمت اليك برساتي هذه وهي تحتل مساهمة متواضعة.. ارجو ان تنال رضاك ورضي قراء الصفحة الاعزاء وان تجد طريقها الى النشر.. وشكرا.

المحرر: نرحب بك صديقا عزيزا.. ونشكر لك كلماتك، وتقدير مشاعرك النبيلة، ونعتبرها شهادة تحفزنا الى مزيد من الجهد.

«الصداقة»

ما اجمل ان يكون لك صديق وفي.. اذا لجأت اليه في وقت الشدة اعانك وان غبت عنه سال عنك.. واذا حزنت افرحك وادخل السرور الى قلبك.. واذا واجهت اي مشكلة يبذل كل ما يوسمه ليخرجك منها

الرقم	البيان	مرفقاته	تاريخ المستحق	مرفقاته	مبالغ	اسم المشتري	اسم البائع	المبالغ التي تسببت عنها
١	سندات خزانه كويتية	27	١٢/١٢/٧	٩٥,٢٢				
٢	سندات خزانه كويتية	27	١١/١٢/٧	٩٤,٠٠				
٣	سندات خزانه كويتية	٢٦,٥	٨٩/١٢/٨	٩٤,١٢				
٤	سندات خزانه كويتية	2٦,٥	٩٠/١٢/٨	٩٢,٢٠				
٥	سندات خزانه كويتية	2٦,٥	٩١/١٢/٨	٩١,٦٤				
٦	سندات خزانه كويتية	2٦,٣٧٥	٩٠/١٢/١١	٩٩,٢٩				
٧	سندات خزانه كويتية	2٦,٨٧٥	٩٢/١٢/١١	٩٥,٢٢	١٠٠,٢			
٨	سندات خزانه كويتية	2٥,٧٥	٩٠/٢/١٠	٩٤,٧٧				
٩	سندات خزانه كويتية	2٥,٨٧٥	٩١/٢/٩	٩٢,١١				
١٠	سندات خزانه كويتية	2٦	٩٢/٢/٩	٩٤,١١				
١١	سندات خزانه كويتية	2٦,١2٥	٩٢/٢/٨	٩٢,٠٦				
١٢	سندات خزانه كويتية	2٥,١٢٥	٩٠/٢/١٧	٩٤,٢٤				
١٣	سندات خزانه كويتية	2٥,٧٥	٩١/٢/١٦	٩٢,١٤				
١٤	سندات خزانه كويتية	2٥,٨٧٥	٨٩/٢/٢٩	٩٤,١٤				
١٥	سندات خزانه كويتية	2٦,٢٥	٨٩/٢/١٠	٩١,١٢				
١٦	سندات خزانه كويتية	2٦,٢٥	٨٩/١٢/٣	٩٩,١٤				
١٧	سندات خزانه كويتية	2٦,٢٥	٨٩/١٢/١٧	٩٩,١١				
١٨	سندات خزانه كويتية	2٨,٥	٩٠/٢/١٤	١٠٠,٢				

المجموع الكلي

الشاعر الأميركي توماس ستيرنز البيوت

كتب: علي عبدالفتاح

الشاعر توماس ستيرنز البيوت أميركي المولد والنشأ، سافر إلى لندن واستقر هناك. كتب قصيدته الشهيرة «الأرض الخراب» ونشرها عام ١٩٢٢م وهي تعتبر مرثية لحضارة القرن العشرين التي طفت على النفوس بالمادة والحروب والدمار والعنف ووجد الإنسان نفسه ضالماً بلا قيم أو أخلاق أو عقيدة تتقدمه من هذا الهلاك اليومي الذي يصادفه. وقد تأثر كثير من الشعراء الرواد بهذه القصيدة مثل صلاح عبدالصبور والسياب والبياتي ونازك الملائكة وغيرهم. فما هي الظروف والعوامل التي خلقت من هذا الشاعر هذه الصورة الرائدة في الشعر والنقد والأدب؟



البياتي



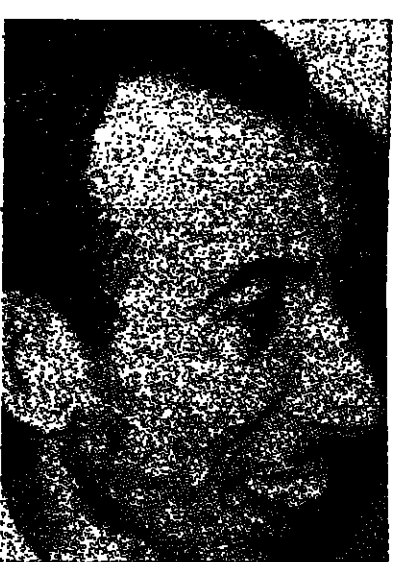
البيوت تأثر به الشعراء العرب المحثثون

الأرض الخراب مرثية لحضارة الغرب والإنسان الضائع

عبر عن جراح الإنسان المعادي وقضايا المثقف

مولده وحياته

ولد البيوت عام ١٨٨٨ في مدينة سانت لويس بولاية ميزوري بأمريكا وكان والده يدير شركة صناعية ويهوى الرسم وتملكته في البداية المبكرة لحياته رغبة أن يصبح رساماً ولكن لم يكن ذلك من تقاليد أسرته العريقة. فأتاه إلى التجارة والصناعة. ويذكر أن عائلة البيوت ساهمت في تأسيس جامعة واشنطن كما لها فضل في الهجرة من إنجلترا إلى أمريكا قبل مئات السنين. أما عن أمه، فهي امرأة مثقفة تقرأ في الأدب والدين، وعندما لم تتوافر لها الظروف للدراسة في الجامعة، قامت للعمل بالتدريس. وقد نشرت بعض القصائد التي كتبها ومنها قصيدة عن حياة الراهب «سافونا رولا».



السياب



صلاح عبدالصبور

كتاباته صورة على

الرومانسية وتأصيل للواقعية

المرح هي التي يعاني منها الإنسان في حياته اليومية. وهذا التشكك الفني الذي أقام عليه مسرحه قد أكد في نظرياته النقدية التي كتب عنها ونشرها في دراساته ومقالاته الكثيرة ومنها: الغابة المقدسة وهو أول كتاب نقدي يصدر له. ومن دراساته الأخرى: أندرو سارافيل، دانتي، وطقية الشعر وطقية النقد، ملاحظات نحو تعريف الثقافة، ما هي الكلاسيكية، الشعر والدراما، مقالات قديمة وحديثة، عن الشعر والشعراء، التراث والموهبة الفردية، وراء آلهة غريبة، فكرة المجتمع المسيحي.

البيوت حياة التي يعاني منها الإنسان في حياته اليومية. وهذا التشكك الفني الذي أقام عليه مسرحه قد أكد في نظرياته النقدية التي كتب عنها ونشرها في دراساته ومقالاته الكثيرة ومنها: الغابة المقدسة وهو أول كتاب نقدي يصدر له. ومن دراساته الأخرى: أندرو سارافيل، دانتي، وطقية الشعر وطقية النقد، ملاحظات نحو تعريف الثقافة، ما هي الكلاسيكية، الشعر والدراما، مقالات قديمة وحديثة، عن الشعر والشعراء، التراث والموهبة الفردية، وراء آلهة غريبة، فكرة المجتمع المسيحي.

البيوت حياة التي يعاني منها الإنسان في حياته اليومية. وهذا التشكك الفني الذي أقام عليه مسرحه قد أكد في نظرياته النقدية التي كتب عنها ونشرها في دراساته ومقالاته الكثيرة ومنها: الغابة المقدسة وهو أول كتاب نقدي يصدر له. ومن دراساته الأخرى: أندرو سارافيل، دانتي، وطقية الشعر وطقية النقد، ملاحظات نحو تعريف الثقافة، ما هي الكلاسيكية، الشعر والدراما، مقالات قديمة وحديثة، عن الشعر والشعراء، التراث والموهبة الفردية، وراء آلهة غريبة، فكرة المجتمع المسيحي.

البيوت حياة التي يعاني منها الإنسان في حياته اليومية. وهذا التشكك الفني الذي أقام عليه مسرحه قد أكد في نظرياته النقدية التي كتب عنها ونشرها في دراساته ومقالاته الكثيرة ومنها: الغابة المقدسة وهو أول كتاب نقدي يصدر له. ومن دراساته الأخرى: أندرو سارافيل، دانتي، وطقية الشعر وطقية النقد، ملاحظات نحو تعريف الثقافة، ما هي الكلاسيكية، الشعر والدراما، مقالات قديمة وحديثة، عن الشعر والشعراء، التراث والموهبة الفردية، وراء آلهة غريبة، فكرة المجتمع المسيحي.

البيوت حياة التي يعاني منها الإنسان في حياته اليومية. وهذا التشكك الفني الذي أقام عليه مسرحه قد أكد في نظرياته النقدية التي كتب عنها ونشرها في دراساته ومقالاته الكثيرة ومنها: الغابة المقدسة وهو أول كتاب نقدي يصدر له. ومن دراساته الأخرى: أندرو سارافيل، دانتي، وطقية الشعر وطقية النقد، ملاحظات نحو تعريف الثقافة، ما هي الكلاسيكية، الشعر والدراما، مقالات قديمة وحديثة، عن الشعر والشعراء، التراث والموهبة الفردية، وراء آلهة غريبة، فكرة المجتمع المسيحي.

البيوت حياة التي يعاني منها الإنسان في حياته اليومية. وهذا التشكك الفني الذي أقام عليه مسرحه قد أكد في نظرياته النقدية التي كتب عنها ونشرها في دراساته ومقالاته الكثيرة ومنها: الغابة المقدسة وهو أول كتاب نقدي يصدر له. ومن دراساته الأخرى: أندرو سارافيل، دانتي، وطقية الشعر وطقية النقد، ملاحظات نحو تعريف الثقافة، ما هي الكلاسيكية، الشعر والدراما، مقالات قديمة وحديثة، عن الشعر والشعراء، التراث والموهبة الفردية، وراء آلهة غريبة، فكرة المجتمع المسيحي.

البيوت حياة التي يعاني منها الإنسان في حياته اليومية. وهذا التشكك الفني الذي أقام عليه مسرحه قد أكد في نظرياته النقدية التي كتب عنها ونشرها في دراساته ومقالاته الكثيرة ومنها: الغابة المقدسة وهو أول كتاب نقدي يصدر له. ومن دراساته الأخرى: أندرو سارافيل، دانتي، وطقية الشعر وطقية النقد، ملاحظات نحو تعريف الثقافة، ما هي الكلاسيكية، الشعر والدراما، مقالات قديمة وحديثة، عن الشعر والشعراء، التراث والموهبة الفردية، وراء آلهة غريبة، فكرة المجتمع المسيحي.

البيوت حياة التي يعاني منها الإنسان في حياته اليومية. وهذا التشكك الفني الذي أقام عليه مسرحه قد أكد في نظرياته النقدية التي كتب عنها ونشرها في دراساته ومقالاته الكثيرة ومنها: الغابة المقدسة وهو أول كتاب نقدي يصدر له. ومن دراساته الأخرى: أندرو سارافيل، دانتي، وطقية الشعر وطقية النقد، ملاحظات نحو تعريف الثقافة، ما هي الكلاسيكية، الشعر والدراما، مقالات قديمة وحديثة، عن الشعر والشعراء، التراث والموهبة الفردية، وراء آلهة غريبة، فكرة المجتمع المسيحي.

البيوت حياة التي يعاني منها الإنسان في حياته اليومية. وهذا التشكك الفني الذي أقام عليه مسرحه قد أكد في نظرياته النقدية التي كتب عنها ونشرها في دراساته ومقالاته الكثيرة ومنها: الغابة المقدسة وهو أول كتاب نقدي يصدر له. ومن دراساته الأخرى: أندرو سارافيل، دانتي، وطقية الشعر وطقية النقد، ملاحظات نحو تعريف الثقافة، ما هي الكلاسيكية، الشعر والدراما، مقالات قديمة وحديثة، عن الشعر والشعراء، التراث والموهبة الفردية، وراء آلهة غريبة، فكرة المجتمع المسيحي.

البيوت حياة التي يعاني منها الإنسان في حياته اليومية. وهذا التشكك الفني الذي أقام عليه مسرحه قد أكد في نظرياته النقدية التي كتب عنها ونشرها في دراساته ومقالاته الكثيرة ومنها: الغابة المقدسة وهو أول كتاب نقدي يصدر له. ومن دراساته الأخرى: أندرو سارافيل، دانتي، وطقية الشعر وطقية النقد، ملاحظات نحو تعريف الثقافة، ما هي الكلاسيكية، الشعر والدراما، مقالات قديمة وحديثة، عن الشعر والشعراء، التراث والموهبة الفردية، وراء آلهة غريبة، فكرة المجتمع المسيحي.

البيوت حياة التي يعاني منها الإنسان في حياته اليومية. وهذا التشكك الفني الذي أقام عليه مسرحه قد أكد في نظرياته النقدية التي كتب عنها ونشرها في دراساته ومقالاته الكثيرة ومنها: الغابة المقدسة وهو أول كتاب نقدي يصدر له. ومن دراساته الأخرى: أندرو سارافيل، دانتي، وطقية الشعر وطقية النقد، ملاحظات نحو تعريف الثقافة، ما هي الكلاسيكية، الشعر والدراما، مقالات قديمة وحديثة، عن الشعر والشعراء، التراث والموهبة الفردية، وراء آلهة غريبة، فكرة المجتمع المسيحي.

البيوت حياة التي يعاني منها الإنسان في حياته اليومية. وهذا التشكك الفني الذي أقام عليه مسرحه قد أكد في نظرياته النقدية التي كتب عنها ونشرها في دراساته ومقالاته الكثيرة ومنها: الغابة المقدسة وهو أول كتاب نقدي يصدر له. ومن دراساته الأخرى: أندرو سارافيل، دانتي، وطقية الشعر وطقية النقد، ملاحظات نحو تعريف الثقافة، ما هي الكلاسيكية، الشعر والدراما، مقالات قديمة وحديثة، عن الشعر والشعراء، التراث والموهبة الفردية، وراء آلهة غريبة، فكرة المجتمع المسيحي.

البيوت حياة التي يعاني منها الإنسان في حياته اليومية. وهذا التشكك الفني الذي أقام عليه مسرحه قد أكد في نظرياته النقدية التي كتب عنها ونشرها في دراساته ومقالاته الكثيرة ومنها: الغابة المقدسة وهو أول كتاب نقدي يصدر له. ومن دراساته الأخرى: أندرو سارافيل، دانتي، وطقية الشعر وطقية النقد، ملاحظات نحو تعريف الثقافة، ما هي الكلاسيكية، الشعر والدراما، مقالات قديمة وحديثة، عن الشعر والشعراء، التراث والموهبة الفردية، وراء آلهة غريبة، فكرة المجتمع المسيحي.

البيوت حياة التي يعاني منها الإنسان في حياته اليومية. وهذا التشكك الفني الذي أقام عليه مسرحه قد أكد في نظرياته النقدية التي كتب عنها ونشرها في دراساته ومقالاته الكثيرة ومنها: الغابة المقدسة وهو أول كتاب نقدي يصدر له. ومن دراساته الأخرى: أندرو سارافيل، دانتي، وطقية الشعر وطقية النقد، ملاحظات نحو تعريف الثقافة، ما هي الكلاسيكية، الشعر والدراما، مقالات قديمة وحديثة، عن الشعر والشعراء، التراث والموهبة الفردية، وراء آلهة غريبة، فكرة المجتمع المسيحي.

البيوت حياة التي يعاني منها الإنسان في حياته اليومية. وهذا التشكك الفني الذي أقام عليه مسرحه قد أكد في نظرياته النقدية التي كتب عنها ونشرها في دراساته ومقالاته الكثيرة ومنها: الغابة المقدسة وهو أول كتاب نقدي يصدر له. ومن دراساته الأخرى: أندرو سارافيل، دانتي، وطقية الشعر وطقية النقد، ملاحظات نحو تعريف الثقافة، ما هي الكلاسيكية، الشعر والدراما، مقالات قديمة وحديثة، عن الشعر والشعراء، التراث والموهبة الفردية، وراء آلهة غريبة، فكرة المجتمع المسيحي.

البيوت حياة التي يعاني منها الإنسان في حياته اليومية. وهذا التشكك الفني الذي أقام عليه مسرحه قد أكد في نظرياته النقدية التي كتب عنها ونشرها في دراساته ومقالاته الكثيرة ومنها: الغابة المقدسة وهو أول كتاب نقدي يصدر له. ومن دراساته الأخرى: أندرو سارافيل، دانتي، وطقية الشعر وطقية النقد، ملاحظات نحو تعريف الثقافة، ما هي الكلاسيكية، الشعر والدراما، مقالات قديمة وحديثة، عن الشعر والشعراء، التراث والموهبة الفردية، وراء آلهة غريبة، فكرة المجتمع المسيحي.

البيوت حياة التي يعاني منها الإنسان في حياته اليومية. وهذا التشكك الفني الذي أقام عليه مسرحه قد أكد في نظرياته النقدية التي كتب عنها ونشرها في دراساته ومقالاته الكثيرة ومنها: الغابة المقدسة وهو أول كتاب نقدي يصدر له. ومن دراساته الأخرى: أندرو سارافيل، دانتي، وطقية الشعر وطقية النقد، ملاحظات نحو تعريف الثقافة، ما هي الكلاسيكية، الشعر والدراما، مقالات قديمة وحديثة، عن الشعر والشعراء، التراث والموهبة الفردية، وراء آلهة غريبة، فكرة المجتمع المسيحي.

كتاب الرحالة الغربيين

● ابوظبي - دعا رئيس قسم الاجتماع بجامعة الإمارات الدكتور حسين محمد فهمي المؤسسات الثقافية بدولة الإمارات إلى القيام بدراسة نقدية تحليلية شاملة لكل كتابات الرحالة الغربيين وغيرهم عن منطقة الخليج.

وأكد أن ذلك سيسهم إسهاماً كبيراً في التوثيق العلمي المتكامل والدقيق لهذه الكتابات التي تقوم الجامعات الخليجية بتدريسها ولكن بشكل أكاديمي يهدف إلى توضيح الآراء المطروحة فيها ودراساتها ومناقشتها فقط.

جاء ذلك في المحاضرة التي ألقاها (كتاب الرحالة الغربيين عن الخليج العربي... الحقيقة المعاصرة) والتي نظمها مؤسسة الثقافة والفنون بالجمع ضمن موسمه الثقافي الجديد.

واستعرض المحاضر عدداً من هذه الكتابات من مختلف البلاد الغربية والاهتمام بالأسباب التي دعت الرحالة الغربيين إلى القيام بها ومن بينها المغامرة والاكتشاف والهروب من الواقع العربي نحو الصحراء مؤكداً أن هذه الكتابات كانت في الفترة السابقة على سيميات القرن الحالي أما لاهداف التوسع والنفوذ السياسي أو لإبراز حياة الصحراء بصورة رومانتيكية.

مرض الكتاب الرابع يدعي

● دبي - عقدت لجنة الإعداد لمرض الكتاب الرابع المزمع إقامته في دبي خلال شهر مارس المقبل اجتماعاً لها وناقشت اللجنة خلال اجتماعها وضع تصور لما سيكون عليه المرض المقبل وخاصة فيما يتعلق بالجانب الأكاديمي للمعرض ومتابعة طلبات المكتبات وتجهيز المكان.

وصرح رئيس الشؤون الإدارية ببلدية دبي عبيد سالم الشامي بأنه تمت الموافقة على اشتراك ٤٤ مكتبة تضم آلاف النسخ من المطبوعات على مناقشة وضع دليل للمعرض يتضمن قوائم المكتبات والمناوين المحددة.

مؤتمر التصوير والثقافة

● القاهرة - تنظم الجمعية الفلسطينية الأفروآسيوية بالتعاون مع معهد جوتيه والمجلس البريطاني بالقاهرة ندوة حول قضية التصوير كاساس لحوار ثقافي عربي أوروبي وذلك في الفترة من ٢٨ إلى ٣٠ نوفمبر القادم.

وتطرح الندوة رؤية كونية عن التصوير باعتباره ظاهرة حضارية ويحتوي برنامجهما على ثلاث جلسات رئيسية الأولى تبحث في التصوير وهل هو ظاهرة أوروبية خالصة وانتابته عن مستقبل التصوير والثالثة عن حوار أم صراع الثقافتين العربية والأوروبية.

وفي الأرض الخراب تجد إشارات كثيرة إلى تراث الشعر الإنجليزي وشعر دانتي وأوبرات فاغنر والشعر الألماني والفنسي وصور ومشاهدات وجواريات وشخصيات كثيرة. وقد يخل لك أن هناك عدم ارتباط بين مقاطع القصيدة وكل أجزاءها ولكن بعد الانتهاء منها وتحليل دلالاتها تجد أنها توافقت وحدة عضوية متناسقة في الأفكار والموضوع.

وفي الحقيقة هي قصيدة عميقة لا تخلو من غموض، ولهذا لم تكتب للكاريير المعادي وإنما للصوفية الثقيلة التي لديها أفكار مسيحية عن التراث والشعر والطير. وهذا هو أدب البيوت الموجه إلى المثقف ثقافة عميقة وجادة وصارفة.

ولاهمية هذه القصيدة صدرت عنها ترجمات بالعربية نذكر منها وأهمها: كتاب الدكتور عبدالواحد لؤلؤة الذي نشرته المؤسسة العربية للدراسات والنشر بعنوان «الأرض اليابسة» عام ١٩٨٠. وكتاب أدونيس «الأرض الخراب» عام ١٩٥٨ مقال د. لويس عوض ونشر في مجلة شعر بيروت عام ١٩٦٨ العدد ٤٠ السنة العاشرة. وكتاب فائق متى «البيوت» سلسلة نوايا الفكر، دار المعارف ١٩٦٦.

ومقال يوسف اليوسفي في مجلة الآداب الأجنبية العدد ٤ بمشخص عام ١٩٧٥. هذا بالإضافة إلى المقالات الكثيرة والدراسات التي لا تحصى عن هذه القصيدة.

ويقول البيوت في الأرض الخراب عن هذا الواقع المزيف:

نحن الرجال الفارغون
نحن الرجال المحشونون
نتساند
ورؤوسنا محشوة بالقش
وأصواتنا الجافة عندما
نتهاشم
تكون هادئة ويا معنى

من الدراسات التي يقدمها العدد الجديد من المجلة العربية دراسة عن الأدب والشاعر علي أحمد باكثير... يرى كاتب المقال وهو د. محمد جعدة عن القصيدة وأسلوبه بالمرتبك الأسلامي، فيقول عنه محمود تيمور:

دان باكثير قبل أن يرتفع صوت عن الأهداف، وهذه الأبرار فيما يكتب للدفاع عن قضايا أمته. وقد خاض باكثير كفاحه الفني طوال حياته، مؤمناً بذلك المطلق، وبذلك إلى ذلك طموحه وألمه في مستقبل أمته حتى في أحلك الأوقات ظلاماً.

وعلى أحمد باكثير كاتب أسلامي مشرق البشارة، صادق المشهور، أسهم بنصيب كبير في قضية العرب

من الدراسات التي يقدمها العدد الجديد من المجلة العربية دراسة عن الأدب والشاعر علي أحمد باكثير... يرى كاتب المقال وهو د. محمد جعدة عن القصيدة وأسلوبه بالمرتبك الأسلامي، فيقول عنه محمود تيمور:

دان باكثير قبل أن يرتفع صوت عن الأهداف، وهذه الأبرار فيما يكتب للدفاع عن قضايا أمته. وقد خاض باكثير كفاحه الفني طوال حياته، مؤمناً بذلك المطلق، وبذلك إلى ذلك طموحه وألمه في مستقبل أمته حتى في أحلك الأوقات ظلاماً.

وعلى أحمد باكثير كاتب أسلامي مشرق البشارة، صادق المشهور، أسهم بنصيب كبير في قضية العرب

من الدراسات التي يقدمها العدد الجديد من المجلة العربية دراسة عن الأدب والشاعر علي أحمد باكثير... يرى كاتب المقال وهو د. محمد جعدة عن القصيدة وأسلوبه بالمرتبك الأسلامي، فيقول عنه محمود تيمور:

أغصاني الحليم

انفجار الكلمات

في ظلمة الليل ينفجر فؤادي، ينساب شعاعاً خلف نداء الحب، يبحث عن وجه هو المنتهى والمثى، الغاية والرجاء، هذا الوجه الذي شهد عثرات التاريخ وتجاوزات الزمن في مواجهة المحن والبلاء، أين أنت أيها الوجه الهارب مني؟

وما أنا إلا شعاع غريب
تألق بين جفون الضباب
من يمنحك روعة الخلود من يزرع في مسامتك، ويروي حداثتك شجر المقاومة وتجليات المحق الغريب. في هدأة هذا الليل تسقط القناعات الزائفة، يترى قلبي يتلو آيات الريح والثار والموت الصارخ، أشاهدكم جميعاً يا من تحفرون في صدر الوطن تخشون كنوزهم وتخشون أسرارهم، أجايبكم بالنهار الساطع، يتلوى ما فيكم ويهرب على الرمال زاحفاً كالأنعام.

أمرأة تجهز بالعشي والتمرد والفضيل، امرأة تنهض من طمس النيل وسبيل اللثا، امرأة مارست العشق مع قمران التاريخ، ولكنها ظلت حتى النهار الأميرة الخضراء وسقط القمران تحت خطها بقايا من ورق وأحرف تائهة بلا قرار، تشهد هذه المرأة الآن نوعاً من الموت بين الصوحة والافتناء تشهد أبطال من ورق يتناثرون حولها ذرات ريح، يرددون في صراخ:

والخيل والليل والبيداء تعرفني
والسيف والرمح والقرطاس والقلم

الكلمة هي السيف، وهذا العالم جسد، فلماذا لا نمنق الجسد، الكلمة جنون، وسر الجنون يكمن في أعماق هذا الوجود، والحقى وحدهم يبحثون عن شفاء من هذا الجنون، فلندخل هذا العالم بالسيوف والجنون، فلا مفر من الصراع، والموت، والطمنة العرشاء، ومن يمتلك السيف والجنون يكسب ذاته ويخسر العالم، فلماذا ينبغي على تلك القشور النابتة وتخال لنا حدائق موزعة خضراء، الصخرات تدايد، والقلب ينطفيء والجسد جراح مفتوحة للطمأنات.

مجانين إلا أن سر جنونهم
عظيم على أعصابه سجد العقل

الموت ليس خلاصاً أبدياً، فما أنا إلا ابن عم سيف الدولة مدح المتنبي أسيراً في بلاد الروم، فمن ينقذني الآن عما كنت كفت الفارس والبطل والقائد، أظل أنفق ليلي في شكوى ونهاري في عتاب؟ هل الموت هو خلاصي الأخير؟ أم أبحث عن صائد من حجارة أرحم بها أعدائي بين هتافات التأييد والاستكثار؟ يا ساتي الكرام ليس سوى سيفي.

ومن كان غير السيف كافلاً رزقه
فلنذل منه - لا حيلة - جانب

إشارة: النصوص الشعرية: محمود حسن إسماعيل، «المتنبي»، ابن عربي، «أبوفراس الحمداني».

غلاف المجلة

علي أحمد باكثير كاتب إسلامي مشرق العبارة

أهد الأدباء العرب الذين كتبوا حقيقة الصهيونية



علي أحمد باكثير

بالسليح الكبير وهي قضية فلسطين وذلك من خلال مسرحياته: شيلوك الجديد، آله إسرائيل، شعب الله المختار، مأساة أوديب، راشيل والثلاثة الكبار، دولة تسويل، في بلاد العم سام، حرب السويس... وما جعل هذه الأعمال الأدبية تسهم في هذه الصورة الحقيقية للصهيونية.

وقد ولد باكثير باندونيسيا في بلدة تدعى سوبايا عام ١٩١٠م وكانت ولادته من أبوين حضرميين، وما كان يبلغ الخامسة من عمره حتى يمت به أبوه (في حضرموت) لكي يتعلم اللغة العربية ويدرس العلوم الدينية.

وتعلم باكثير في حضرموت وفيها ظهرت موله الأدبية، فكتب على قراعة كثير من الدواوين لشعراء

ان الكتابة الأدبية لدى علي باكثير سلسلة طيبة متمثلة بأنه يبيد للكتابة الأدبية مجدها ومصاصاتها فينبض الإنسان عميقاً وهو يقرأ مثل هذا البيان بعد أن هجمت علينا

الركائكة والضعف. وقد درس أدب باكثير دراسات متباينة، فهناك تحليل لمسيرته وشهرزاده من الوجهة النفسية للدكتور عز الدين اسماعيل في كتابه «التفحص النفسي للأدب».

والإتجاه الأسلامي في آثار باكثير القصصية والمسرحية للاستناد عبد الرحمن صالح المشعاري، وهو عنوان لطويحة العلمية التي تقدم بها لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية لئلا درجة التخصص في الماجستير، كما صدر عنه كتاب «علي أحمد باكثير حياته وشعره الوطني والأسلامي» للدكتور أحمد عبدالله السومحي. وكتاب بعنوان «خمس

من شعراء الوطنية» للاستاذ عثمان أمين.

علي أحمد باكثير

مهرجان ادبي في ذكرى العقاد

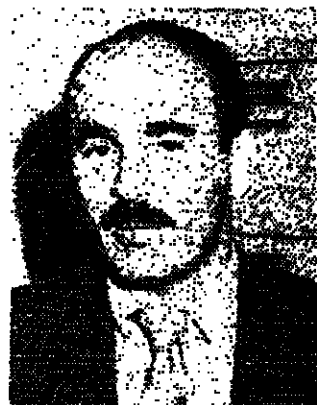
القاهرة - تكريم جامعة قنا بمصر اكبر مهرجان ادبي أكاديمي على المستويين المصري والعربي حول أدب الكاتب والمفكر الأسلامي الكبير عباس محمود العقاد وذلك بمناسبة مرور ١٠٠ عام على مولده.

يبدأ المؤتمر في الشهر الحالي ويستمر لمدة ٣ أيام ويقام في أكثر من ١٠٠ دراسة وبحث مقدمة من جامعات المملكة العربية السعودية والمملكة المغربية والكويت والهندات والمجالات والصحف العربية المتخصصة التي تهتم بأدب العقاد وتكره الأسلامي وعلاوة ذلك يواقع الأمة الأسلاميه بالإضافة إلى الجامعات المصرية وجمع اللغة العربية والمجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ووزارة العدل وجمعية العقاد وجمعية زكي مبارك الأدبيين.

ويشارك في فعليه مفتي الجمهورية الدكتور محمد سيد طنطاوي يبحث عن أدب العقاد الأسلامي

إيهامي المتناسي

شعر: رضوان أحمد حسن



إيهامي

نار يصدرك أيها المتناسي
ما أن مرت بحارة كانت بها
وأضحت دربك وانطلقت بدربها
وتسببت أن سعاد قد رجلت فما
فتكا من فرط الجوى تهوي إلى
وتقول أنساها فهل ينسى الفتى

كتاب سنوي لأحداث عام ١٩٨٨

● الرياض - صدر عن مركز التوثيق الإعلامي لدول الخليج العربي الكتاب السنوي لأحداث عام ١٩٨٨ الذي يضم مجلد الأحداث التي مرت على العالم في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والإعلامية والرياضية.

وقد ركب مواء الكتاب حسب التسلسل الزمني حيث بدأ باليوم الأول من شهر يناير حتى الحادي والثلاثين من شهر ديسمبر حيث أدرج أمام كل حدث مدخل خاص به كما الحق الكتاب السنوي كشفاً بالوضوعات والأعلام يكن من خلال المداخل الرجوع إلى الحدث في متن الكتاب وبالاعتماد على الذين وردوا في الأحداث.

ويهدف التوثيق الإعلامي من إصداره لهذا الكتاب إلى إفادة الباحثين بجمل الكتاب وخدمة المؤسسات المهتمة بالشؤون الإعلامية والمنشورات.

الفنان عبدالله الحبيب مؤلف ومخرج ويظل مسرحية «بنشر»

الجمهور يقبل على العروض التي توازن بين المضمون وعناصر الفرجة المسرحية



لقطة من مسرحية بنشر



لقطة من مسرحية بنشر

كوميدي لم تحقق الأقبال الجماهيري لأنها لم توازن بين عناصر الفرجة وعناصر المضمون الفني الكفوي. بعضهم يرى أن عروض الكوميديا تعتمد في نجاحها على أسماء المشاركين فيها لأنهم نجوم عند المشاهدين؟

النجم عنصر جذب للعروض المسرحية خلال التلاقي الأولي لكن بعد ذلك يصبح الجمهور الذي شاهد العرض المسرحي هو أحد عناصر الدعاية والإعلام لعمل المقدم، فإذا لم يقدم العمل شيئا من اهتمامات المجتمع لا بد أن يستقطب هؤلاء النجوم، لكن إذا تحقق التوازن بين عناصر الفرجة والمضمون والنشك لا بد أن يبقى النجم الفنان في أكمال شكل النجاح الفني.

في عملنا «بنشر» لم نلتزم على توازن النجوم مثل مريم القضاة أو زينة الشامي أو غيرهم لأنهم نجوم في الحركة المسرحية وأما كان اختياري لهم لنتناسب قدراتهم على طبيعة كل شخصية تقدم للجمهور.

لماذا جمع عبدالله الحبيب بين التاتيل والأخراج والتأليف المسرحي والموسيقى والبطولة الدرامية في عمل واحد؟

جماهيرية العروض تبقى طالما ما نطرح الجميع على طرح قضايا المجتمع

الأقبال الجماهيري ليس بالضرورة لصالح الكوميديا وغياها ليس رندا للمخرج الجاد



لقطة من مسرحية حفلة على خازوق

لقد تعاملت مع العمل في كل مرحلة من مراحله، كتبت مؤلفا عندما كنت النص ومخرجا عندما تعاملت مع خبشة المسرح، كما كان تعامل مع شخصيات الدراما كمثل وليس كمؤلف أو مخرج وهذا طبعا يطبق على جانب كتابة الشعر ووضع الألبان.

التوازن بين عناصر الفرجة وعناصر المضمون الفني الكفوي والفني من جانب والفرجة من جانب آخر... عندما ننظر إلى تاريخ حركة المسرحية نجد مسرحية «بنشر» جراح التبريد... فحقت النجاح بقدرته على أحداث

«الرأي العام» تفتح ملف عروض

كوميديا الجمهور «الحلقة السادسة»

كتب: سامي الباجوري

المتابع للحركة المسرحية المحلية يجد أنها عاشت مراحل مختلفة بداية من مرحلة المسرح المرتجل، الذي تحقق على يد الفنان محمد الرشود ورفاقه صالح العجيري وعقاب الخطيب، وحسين الصالح الحداد... ليصل المسرح بعد ذلك إلى مرحلة المسرح المكتوب حيث ظهرت موجة العروض المسرحية المأخوذة عن نصوص عربية خلال تواجد الفنان ركي طليمات، ليتم بعد ذلك موجة عروض مهرجانات الراحل صقر الرشود، لتظهر بعد ذلك موجة العروض محفلة الكثير من الانتصارات... ليغيب الجمهور هنا عن الحركة المسرحية المحلية لتظهر الدعوات لضرورة العمل على عودة الجمهور لصالح العرض المسرحي من جديد... ويظهر العروض الكوميديا عاد الجمهور إلى صالات العرض وسط موجة من النقد لهذه العروض التي جذبت الجمهور، وجذبت أيضا نجوم الحركة المسرحية إليها... هذه العروض هي محور المناقشة.

اليوم ونحن نتناول مع نجوم الحركة المسرحية نتلقى في الحلقة السادسة من سلسلة حلقات هذا الاستطلاع مع الفنان الشاب عبدالله الحبيب الذي قال حول هذه العروض ذات الصلة الجماهيرية التي جذبت نجوم المسرح إليها بعد أن جذبت الجماهير لدور العرض المسرحي:

«لا أحد يستطيع أن يلوم هذه العروض المسرحية التي جذبت الجمهور مرة ثانية إلى صالات العرض المسرحي، وعندما نتناول بالبحث هذه العروض فانا نقصد عروض الكوميديا التي تقدم فكرا وطرحا يهز المشاهد والمجتمع، فنحن لا نتناول هنا عروض التهريج أو الأسفاف لأننا جميعا نرفض اللون الذي يسوء للفنان والحركة المسرحية بشكل عام»

● هذه العروض التي تقدم من خلال كوميديا الجمهور ستبقى مستمرة أم هي ظاهرة مؤقتة لم تنكشف مرة ثانية؟

● العمل الفني يبقى طالما يوجد مع جمهوره والجمهور يتواجد مع الأعمال التي تطرح قضايا ومشاكله، وما يهمه في حياته اليومية... من هنا أقول لو أن هذه الأعمال التي تقدم من خلال مفهوم كوميديا الجمهور استمرت في تقديم قضايا الناس فإن أقبال الجمهور عليها سيستمر

وسيتطلب لهذه الأعمال النجاح... هل هذه النوعية من الأعمال المسرحية ذات الطابع الكوميدي مؤثر سلبيا على العروض التاريخية والتراثية؟

● سبكت لهذه الأعمال النجاح... هل هذه النوعية من الأعمال المسرحية ذات الطابع الكوميدي مؤثر سلبيا على العروض التاريخية والتراثية؟

● سبكت لهذه الأعمال النجاح... هل هذه النوعية من الأعمال المسرحية ذات الطابع الكوميدي مؤثر سلبيا على العروض التاريخية والتراثية؟

● سبكت لهذه الأعمال النجاح... هل هذه النوعية من الأعمال المسرحية ذات الطابع الكوميدي مؤثر سلبيا على العروض التاريخية والتراثية؟

● سبكت لهذه الأعمال النجاح... هل هذه النوعية من الأعمال المسرحية ذات الطابع الكوميدي مؤثر سلبيا على العروض التاريخية والتراثية؟

● سبكت لهذه الأعمال النجاح... هل هذه النوعية من الأعمال المسرحية ذات الطابع الكوميدي مؤثر سلبيا على العروض التاريخية والتراثية؟

● سبكت لهذه الأعمال النجاح... هل هذه النوعية من الأعمال المسرحية ذات الطابع الكوميدي مؤثر سلبيا على العروض التاريخية والتراثية؟

● سبكت لهذه الأعمال النجاح... هل هذه النوعية من الأعمال المسرحية ذات الطابع الكوميدي مؤثر سلبيا على العروض التاريخية والتراثية؟

● سبكت لهذه الأعمال النجاح... هل هذه النوعية من الأعمال المسرحية ذات الطابع الكوميدي مؤثر سلبيا على العروض التاريخية والتراثية؟

● سبكت لهذه الأعمال النجاح... هل هذه النوعية من الأعمال المسرحية ذات الطابع الكوميدي مؤثر سلبيا على العروض التاريخية والتراثية؟

● سبكت لهذه الأعمال النجاح... هل هذه النوعية من الأعمال المسرحية ذات الطابع الكوميدي مؤثر سلبيا على العروض التاريخية والتراثية؟

● سبكت لهذه الأعمال النجاح... هل هذه النوعية من الأعمال المسرحية ذات الطابع الكوميدي مؤثر سلبيا على العروض التاريخية والتراثية؟

● سبكت لهذه الأعمال النجاح... هل هذه النوعية من الأعمال المسرحية ذات الطابع الكوميدي مؤثر سلبيا على العروض التاريخية والتراثية؟

● سبكت لهذه الأعمال النجاح... هل هذه النوعية من الأعمال المسرحية ذات الطابع الكوميدي مؤثر سلبيا على العروض التاريخية والتراثية؟

● سبكت لهذه الأعمال النجاح... هل هذه النوعية من الأعمال المسرحية ذات الطابع الكوميدي مؤثر سلبيا على العروض التاريخية والتراثية؟

● سبكت لهذه الأعمال النجاح... هل هذه النوعية من الأعمال المسرحية ذات الطابع الكوميدي مؤثر سلبيا على العروض التاريخية والتراثية؟

حديث الفن

اذاعة دورة الصداقة والسلام للألعاب

خطوة جادة جديدة تحققت لوزارة الإعلام الكويتية، ونقول لوزارة الإعلام باعتبار أن ما تحقق جاء على يد فريق العمل في كل من الإذاعة والتلفزيون، وذلك في تخصيص موجة اذاعية للاذاعة صوت دورة الصداقة والسلام، ومحطة تلفزيونية متخصصة في نقل وقائع دورة الصداقة والسلام... فإلهام هنا ليس تواجد موجة اذاعية ومحطة تلفزيونية لمواكبة هذا التجمع الشبابي الإسلامي.

ان النجاح الذي تحقق على مستوى كل من الإذاعة والتلفزيون، كل على انفراد، يؤكد قدرة فريق العمل البشري في تقديم مادة اذاعية أو تلفزيونية متنوعة شملت جميع الفعاليات، ليصبح النجاح هنا محسوبا لصالح فريق كل موجة على انفراد.

ليبقى النجاح لوزارة الإعلام التي أظهرت قدرة كبيرة في التخطيط الشامل بين البث التلفزيوني والاذاعي، ووجود حالة من التنسيق في نقل فعاليات الدورة، حيث تعدد الأنشطة في وقت واحد بما جعل توزيع النقل بين الإذاعة والتلفزيون دون ازدواجية، وهذا أعطى للجمهور فرصة للمتابعة والتعرف على الأنشطة من خلال متابعة الإذاعة ومشاهدة التلفزيون.

هذا النجاح المحسوب لصالح الإذاعة ولصالح التلفزيون سبقه نجاح عظيم وشامل بحسب لوزارة الإعلام التي حققت التنسيق بين المجالين، والتحقيق أنها خطوة جارية تجعلنا ندعو إلى التخطيط المستقبلي لمثل هذه الخطوة الإعلامية في كافة الأنشطة العربية التي تنظمها الكويت مثل خطوة استضافة مهرجان مسرحي خليجي أو عربي بالإضافة إلى الترتيبات التي تقيمها الكويت على النطاق العربي والخليجي.

لقد كانت خطوة صوت الصداقة والسلام خطوة أولى لا بد وأن تتبعها خطوات أخرى جادة مماثلة باعتبار أن المواكبة الإعلامية ضرورية لتحقيق النجاح في كافة المجالات، بالإضافة إلى المجالات السياسية، والمجالات الثقافية والفنية والاقتصادية.

لقد أثبت العاملون في مجال العمل الاعلامي في الكويت قدرتهم على المخاطبة المتخصصة، وهذا يجعلهم أمام اختيار التواصل والتواجد دائما في مثل هذه المناسبات، مما يؤكد أن نجاح هذه الخطوة لم تكن وليدة الصدفة، وإنما نتيجة التخطيط الشامل، حيث سبق للاذاعة الكويت تحقيق نجاح سابق عندما قدمت اذاعة مؤتمر القمة الإسلامي وعندما عقدت الدورة الخامسة للمؤتمر بالكويت لتصبح الخطوة الحالية شاملة للنجاح بعد الخطوات الجادة... من هنا ندعو إلى ضرورة التخطيط الأشمل لتقديم مثل هذه الخطوات الإعلامية لدعم مسيرة الكويت السياسية والثقافية والأدبية والفنية والاقتصادية... فيقدر ما تحقق من نجاح، يصبح الأمر أكثر صعوبة أمام أصحاب النجاح لواصلته وتقديم وتحقيق استمرار لهذا النجاح دائما.

قال بوكروة:

صديق عائد من إحدى الدول العربية يقول: نسمع كثيرا هنا بالكويت عن التبادل الاعلامي بين الدول العربية، ونقرأ ونشاهد العقود الفنية والثقافية والإعلامية التي توقع سنويا، دون أن نحس بذلك واقعا عند زيارة إحدى الدول العربية... وأضاف في معرض حديثه عن موضوع التبادل الثقافي والفني في البلاد العربية، لقد مكثت شهرين أو يزيد في دولة عربية دون أن أشاهد أي برنامج أو عمل فني من الكويت!! وقال في نهاية حديثه أن الكويت أكثر الدول العربية تطبيقا للاتفاقيات الفنية بدقة وبرعاية ذاتية ومسؤولية قومية... نعم لم أشاهد في أغلب الدول العربية شيئا من الأعمال المحلية إلا في المناسبات الوطنية للكويت فقط!!!

آخر كلام

«إذا ما طاعك الزمن... طبعه»

بلال عبدالله

عرض بنصف مليون جنيه استرليني للموسيقار محمد عبد الوهاب

حققت أغنية «من غير ليه» توزيعا يوق (٢٠٠) مليون نسخة، الأغنية أداء الفنان محمد عبد الوهاب ومن الحانته ومن كلمات الشاعر العراقي مرسى جميل عزيز، ومن عزف الفرقة الحاشية بقيادة الموسيقار أحمد فؤاد حسن.

هذا وقد حققت الأغنية انتشارا ملحوظا في إيطاليا، ولتقدم أحد منتخبي الحفلات في العاصمة الاسترالية «سيدني» بدعوة للموسيقار محمد عبد الوهاب لينفي فقط أغنية «من غير ليه» في حفلة جماهيرية واحدة مقابل مبلغ نصف مليون جنيه استرليني على أن يقدم للموسيقار ولرفقته مصاريف الرحلة بالإضافة إلى مصاريف الإقامة هناك.

هذا وقد بدأت الخطوات جادة لتنظيم الحفل بعد أن بذل المتهتم جهودا كبيرة لاتقاء الفنان عبد الوهاب عن طريق رجال الفكر والفن والأعلام والسياسة في مصر، فهل يقبل

محمد عبد الوهاب
وعبد الوهاب هذا العرض المغربي ويغني باستراليا؟

«١٠٠» في القاهرة



سمية الألفي

شيطا سكندر



إيمان الطوشي

أسعد اللسان يساءل



ليل طاهر

المناقشة سهر البابل

لا وجود للمسرح السياسي في ظل غياب المنتج الواعي والكاتب المدرك لقضايا مجتمعه السياسية

سهر البابل فتاة لها مكانتها على الساحة العربية وقد استطاعت اثبات وجودها الفني على مدى ربع قرن لتلقى بها اليوم في حوار صريح:

والفنان ويبقى بعد ذلك دور الفنان في حماية نفسه... لماذا ارتبط الخروج عن النص بالفنان الكوميدي؟

الخروج عن النص موجود ومستمر والخروج عن النص يحدث لأن النصوص صعبة، لذلك تجد الفنان الواعي صاحب التاريخ والموهبة أمام المقدم، وكذا في يد الفنان الكوميدي لا يخرج عن النص، فالنص الكوميدي فنان خلق ومبدع ولكن هناك خروج باب وخروج بعيدا عن الأدب، ولهذا نفرق بين الاثنين ونرفض الخروج التافه عن الأعمال الفنية؟

وماذا عن الرقابة على الأعمال الفنية؟ وجود الرقابة لحماية الفن والفنان إذا عرف القاصون عليها دورهم الأساسي ويجب أن تكون الرقابة عادلة

● متابعة الباجوري



في أحد أعمالها

بقلم: **خلود سالم**

أنا والعذاب.. وكرم مطاوع

أولا

■ منذ فترة... وهو يبدو كانه يتهاوى!!
كانه يعلن رفضه لالتزامه الذي استمر سنين طويلة... منذ أن بدأ أداءه لشخصية سيد درويش الموسيقار المصري المعروف... كرم مطاوع... أحد أبرز عناصر المسرح في الوطن العربي... ذلك الفنان الذي تخرجت من بين يديه أجيال فنية في الكويت... والعراق... ومن قبل في مصر... ماذا حدث له؟!

ثانياً

■ أنه سؤال يفرض نفسه بالحاح، منذ أن شاهدنا له فيلم «المشاعبات الثلاث» مع ليلى علوي وغادة الشعمة... وفيلم آخر لا أنكر اسمه مع سهر رمزي... وفيلم «أنا والعذاب» وهو الذي عرضه التلفزيون في سهرة الخميس الماضي.

تري ماذا حدث لكرم مطاوع لكي يقبل بطولة هذه النوعية من الأعمال التي لا تتناسب أبداً مع مستواه ولا تليق بجديته... أو بمكانته الأكاديمية التي عرفها عن قرب كل الطلبة والفنانين الذين علمهم الف باء الفن...

ثالثاً

■ لو سألته أحد تلاميذه: ما هذا الذي تفعله يا أستاذي؟... يا من علمتني معنى ان يكون الفنان... موجهاً عاماً للبشر... وأن يكون الفنان رمزاً للإبداع والخلق والروعة الانسانية... يا من كنت تهتري عندما تدير مني بادرة اسفاف أو استهتار بفني ورسالتني!!!

كيف تقدم فيلماً على غرار «أنا والعذاب» وهو... كيف ترضى لنفسك مثل هذا التهاون الكبير... كيف ترضى ان تساهم بتقديري مستوى العمل السينمائي... وكيف... وكيف... والف... ألف كيف... ولماذا!!!

رابعاً

■ ان هذا الفنان لا يحتاج للمزيد من الشهرة ولا أظنه يحتاج للمادة... ولا أظنه يحتاج للمزيد من الخبرة لكي يميز بين الخطيب الأبيض والخطيب الأسود... فكيف ان يقبل «أنا والعذاب» وهو...!!! هذا الفيلم الرديء... المهلهل... الماسخ...

يا ربي... لماذا انن نعذب على الشباب لتوجههم نحو الأسهل؟! لماذا لا نلتزم الصمت ونعلم أنه من ذهب!!

مع رسائل القراء الأعزاء

■ قارئة اسمها سهام ولقيت نفسها «بمجنونة وليد توفيق» تعبت على الصفحة تجاهلها لوليد وتبدي اعجابها الشديد بصوته وبشكله ووزنه وطوله ووسامته وتريد منا ان نهتم باختياره الطازجة.

يا مجنونة يا سهام... تابعي الصفحة وستجدين اخبار وليد كلما لزم الامر... وان شاء الله لن يطول انتظارك... تحملي قليلا... أما بالنسبة للمعاوين التي تطلبينها فنحن مع الاسف لا ننشر عناوين الفنانين... أعذرنا.

■ عبدالعزيز الماجد: اقتراحك ان نهتم باخبار المطربين الأجانب سيلقي الاهتمام... خاصة مايكل جاكسون وجورج بوي وصادونا... يستاهلون جميعاً... من غير ليه؟!

■ طارق شمس: صحيح ان الاعمال المحلية التي تعرض هذه الايام قديمة... ولكن «يا معقود»... العوض ولا القطيعة!

■ عباس عبدالله: أشكر عباراتك الرقيقة... وأشكر اهتمامك... ولست بخيلة بالكتابة ولكن الجود من الموجود.



نادرة محمود



أمام إحدى لوحاتها

أضواء على لوحات فنانة تشكيلية

نادرة محمود: أنا ابتعد عن اختيار الأفكار والأدوات والخامات الخاصة بالعمل الفني

لا أستطيع اقصام التراث في لوحاتي دون شكل او مضمون

نادرة محمود: أنا ابتعد عن اختيار الأفكار والأدوات والخامات الخاصة بالعمل الفني

نادرة محمود: أنا ابتعد عن اختيار الأفكار والأدوات والخامات الخاصة بالعمل الفني

نادرة محمود: أنا ابتعد عن اختيار الأفكار والأدوات والخامات الخاصة بالعمل الفني

نادرة محمود: أنا ابتعد عن اختيار الأفكار والأدوات والخامات الخاصة بالعمل الفني

نادرة محمود: أنا ابتعد عن اختيار الأفكار والأدوات والخامات الخاصة بالعمل الفني

نادرة محمود: أنا ابتعد عن اختيار الأفكار والأدوات والخامات الخاصة بالعمل الفني

نادرة محمود: أنا ابتعد عن اختيار الأفكار والأدوات والخامات الخاصة بالعمل الفني

نادرة محمود: أنا ابتعد عن اختيار الأفكار والأدوات والخامات الخاصة بالعمل الفني

نادرة محمود: أنا ابتعد عن اختيار الأفكار والأدوات والخامات الخاصة بالعمل الفني

نادرة محمود: أنا ابتعد عن اختيار الأفكار والأدوات والخامات الخاصة بالعمل الفني

نادرة محمود: أنا ابتعد عن اختيار الأفكار والأدوات والخامات الخاصة بالعمل الفني

نادرة محمود: أنا ابتعد عن اختيار الأفكار والأدوات والخامات الخاصة بالعمل الفني

نادرة محمود: أنا ابتعد عن اختيار الأفكار والأدوات والخامات الخاصة بالعمل الفني

نادرة محمود: أنا ابتعد عن اختيار الأفكار والأدوات والخامات الخاصة بالعمل الفني

نادرة محمود: أنا ابتعد عن اختيار الأفكار والأدوات والخامات الخاصة بالعمل الفني

نادرة محمود: أنا ابتعد عن اختيار الأفكار والأدوات والخامات الخاصة بالعمل الفني

نادرة محمود: أنا ابتعد عن اختيار الأفكار والأدوات والخامات الخاصة بالعمل الفني

نادرة محمود: أنا ابتعد عن اختيار الأفكار والأدوات والخامات الخاصة بالعمل الفني

نادرة محمود: أنا ابتعد عن اختيار الأفكار والأدوات والخامات الخاصة بالعمل الفني

نادرة محمود: أنا ابتعد عن اختيار الأفكار والأدوات والخامات الخاصة بالعمل الفني

نادرة محمود: أنا ابتعد عن اختيار الأفكار والأدوات والخامات الخاصة بالعمل الفني

نادرة محمود: أنا ابتعد عن اختيار الأفكار والأدوات والخامات الخاصة بالعمل الفني

نادرة محمود: أنا ابتعد عن اختيار الأفكار والأدوات والخامات الخاصة بالعمل الفني

نادرة محمود: أنا ابتعد عن اختيار الأفكار والأدوات والخامات الخاصة بالعمل الفني

نادرة محمود: أنا ابتعد عن اختيار الأفكار والأدوات والخامات الخاصة بالعمل الفني

بكتبتها: **حامد بوياس**

برقيات

برقيات فنية... ترسلها لكم اعزائنا الفنانين

والاعلاميين من على صفحات «البرقيات» مبتدئين عن المديح المزيه... حيث تقدمها بمعارف سهلة وواضحة دون ان يكون لنا قصد آخر من وراءها غير التقريظ والمديح... ولذلك فقد بدأنا بتوضيح المسار الصحيح الذي لا بد للفنان والاعلامي من السير فيه... وفيما يلي تلك البرقيات:



علي الموسلي

الى المسؤولين بالتلفزيون:
- عندما تكون هوية فنان صاحب صدى كبير وجماهريه ليس لها حدود، الشكوى باستمرار ولا شيء غير الشكوى... فمن الواجب على من يحب هذا الفنان وعلى من يجد فيه مكنياً للفن، ان يحرمه من ممارسة هوايته... باعتقادي ان المعنى بذلك معروف!!

الى الفنان الشاب (...):
- حياة الفنان الخاصة جزء لا يتجزأ من حياته العامة، فكلما يصعب في الاخرو لا يمكن الفصل بينهما... واعتقادي ان «الحركات السخيفة» التي تقوم بها أمام الصوف الاول من صالة العرض لهي ذللة واضحة على عدم احترامك لمهنتك كممثل!!

واللاصف وصليتي مكالمة تليفونية تصكك «بالسحق والاحتياط»... لهذا حاول ان تعيش مجد شهرتك البسيطة التي جمعتها خلال السنوات الثلاث الاخيرة بكل احترام وتقدير للجماهير... فنهاية مشوارك قد قرعت أجراسها... ولكي لا يقال عن الوسط الفني أكثر مما قيل عنه!! مفهوم... (...):

الى «الاستراحة» معناها راحة... وبكل صراحة... برنامج «الاستراحة الجمدة» أرى فيه راحة للعين والمقل والالان والجسد... وهذا كله يرجع لوجود صوت «دولت شوقي»... والخروج على الرصيد.

هناك من يقول «ان الشخصيات الفنية لا ترتقي إلا بارتقاء الفنان»... هذه رسالة مختصرة لأخواننا في الساحة الفنية المحلية حتى يروا مدى أهمية وجود الترابط والتلاحم بين «الصحافة الفنية» و«الوسط الفني»... فهل هذا صحيح؟!

علاقتي كشاهد لشاشة التلفزيون سجلها هكذا:
- «رجاء القديس»... تجعلني أتأمل...
- «قائمة عبد الوهاب»... تجعلني أفكر...
- «نورثان أندريس»... تجعلني أسبح...
- «فوزية النصب»... تجعلني أنصت...
- «باقه ورد»... وكرة من الذهب... أهديهما لجميع من قام بتصوير حفل افتتاح بطولته والصداقة والسلام للأعلام... وعلى رأسهم المخرج الفنان عبدالله تقي.

أحد الفنانين المحبين للشهرة والأضواء، مولع بان يملأ اسمه في ميكروفونات بعض فنادق «الدرجة الأولى» للفت النظر.

يقال انه هو نفسه يطلب من عمال يدالة الفنادق والاستعلامات ان يكرروا اسمه وخصوصاً اذا كان «الولبي» مزججاً بالناس... وخصوصاً يوم الخميس... وللتأكد مما أقول اسألوا استعلامات فندق (...):

الى المسؤولين بالاداعة:
- بعض الوجوه الفنية الشابة الكويتية تعيش حالة «بطالة فنية»... مع وجود برامج ومسلسلات في الاداعة ولكنها مع كل الأسف أصبحت حكرًا على مجموعة معينة تكاد تمد على الأصابع... نأمل ان يتحرك المسؤولون في الاداعة لجذب الوجوه الجديدة للمشاركة حتى تبرز مواهبها الفنية المقتولة!!

على فكرة... «المسلسلات الدرامية» غير مقصودة بالطرح!!

للفنانة القديرة «سماء عبدالله» نقول:
- «الفنان الصانع»... لم يولد بعد!!

مقولة كانت ثابته من قلب صافي رقيق حبيب للحركة الفنية في البلاد... وكان قبل (٧) سنوات تقريباً... وأنا أقول حتى الآن لم يولد «الفنان الصانع»... لنعلم قطعه؟!

هناك مثل انجليزي يقول:
«الشجرة المستقيمة لا تعطي ظلاً أعوج»... مثل تنطبق معانيه على كل فنان أو فنانة يشارك في هدم أو قتل سمعة «الوسط الفني» عند الجماهير!! والشاكر فيهم!!

هناك مثل انجليزي يقول:
«الشجرة المستقيمة لا تعطي ظلاً أعوج»... مثل تنطبق معانيه على كل فنان أو فنانة يشارك في هدم أو قتل سمعة «الوسط الفني» عند الجماهير!! والشاكر فيهم!!



رجاء القديس

فوزية الفلاح

نهاية المطاف

نود في نهاية مطافنا توضيح الجهد والمثابرة المطلوبة مع كل فنان في الساحة المحلية... وتقديم ما يمتداه الجمهور والمحبين بهم خلال مشوارهم الفني والاعلامي الطويل... ولكن لنا معكم «برقيات» خاصة مع بداية الأسبوع المقبل... ومع فنانين آخرين... وأخيراً نقول: «على الصالح والخير نتوجه».



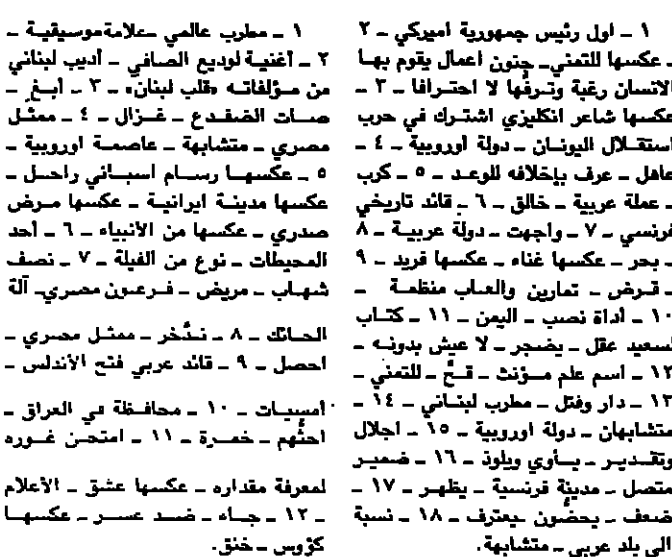
لوحة تجريدية



شارلي شابان




يبدو ان السرياليين تركوا تأثيرات
كبيرة في نفسه.. الم يقل الشاعر
هنري ميشو « ليتني استطع العيش
اخا تفلحة !!

[illegible]

٤ اجزاء

اي من الاجزاء الهندسية الأربعة
الرقعة ١ و٢ و٣ و٤ ينطبق جميعا على
الفراغ في المربع المتناقص في اعلى
اليسار وينسجم في الوقت ذاته مع
مقلباته السوداء والبيضاء؟



● **الشكل**

أي من الأشكال الخمسة المتناثرة في هذا الرسم يتطابق تماماً مع الشكل الأبيض الذي يتخلل القرص الأسود، الظاهر في أعلى الجانب الأيسر؟



The puzzle consists of a target shape and five options. The target shape is a white, stylized, symmetrical figure with four rounded, flame-like protrusions, centered within a black circle. The five options are:

- Option 1: A white, stylized, symmetrical figure with four rounded, flame-like protrusions, identical to the target shape.
- Option 2: A white, stylized, symmetrical figure with four rounded, flame-like protrusions, identical to the target shape.
- Option 3: A white, stylized, symmetrical figure with four rounded, flame-like protrusions, identical to the target shape.
- Option 4: A white, stylized, symmetrical figure with four rounded, flame-like protrusions, identical to the target shape.
- Option 5: A white, stylized, symmetrical figure with four rounded, flame-like protrusions, identical to the target shape.

كما يعتزم فريق آخر من العلماء القيام
بدراسات على الأطفال الذين يتم
انجابهم بعد عمليات التلقيح
الاصطناعي لالقاء مزيد من الضوء
على المؤثرات العديدة والمتداخلة التي
تؤثر على انجاب الذرية.

وكان الدكتور أويو قد عكف منذ عام ١٩٨٥ على دراسة موضوع العمر الأفضل بالنسبة للالتجيب وأجرى بحثاً على مجموعات كبيرة من القنران

**الأبن يهرب مع زوجة أبيه..
والزوجة تهرب مع والد زوجها..**



● الاب مع زوجته - وبينهما زوجة الابن - والابن يحمل طفله الصغير -

زوجة ابنه كارول واستمر مسجوناً لعشرة أشهر.. يقول الأب.. "حينما هرب ابني مع زوجتي لم احزن كثيراً.. ولكنني فكتت على زوجته.. لقد استمرت زوجته تزوري في السجن.. وبدأت احبها.. وبدأت هي ايضا تحبني.. ولقد سبب ذلك دخول كل افراد اهلكتنا.. لقد بدأ الجميع يتجنبوننا.. لكنني سعيد في حياتي مع كارول وهذا هو كل ما

ولكنه عاد بعد ذلك.. وسلم نفسه
للبوليس.. وتزوج من السيدة
ويندى.. وكانت تزوره في السجن

مأساة أخلاقية بكل المعايير والقيم...
تستعدها حالنا المجتمع الانجليزي..
وقد شهد قديم الازمان مع زوجة ابيه... وهربرت
شقد الابن مع ابنته زوجها...
زوج ابنه ملك باك الذي يبلغ
السابعة والعشرين من عمره مع زوجة
الابنة التي تبلغ من العمر الثالثة
والاربعين... اما اب قد وجدها في
احضان زوجة ابنه التي تبلغ من العمر
٢٥ عاما... وقد انتقل الى يعيش في
منزل كارول زوجة ابنه... وبانتظار
ان طفلها منها... بالإضافة الى ان
يعتبر بابن ابنه الذي يبلغ من العمر
سنتين.

[illegible]

العدد ١٠٠٠
الطبعة ١٠٠٠

THE STAR
No. 1000

النجم



لينا قنبر- حالة سلام

الدموع؟
- تقول «تيينا»: «وعندما التقت الى الماضي واتامله واكرر بكل ما مررت به من الصعاب ومن المعاناة لا اشعر ابدا بالندم وباليأس، بل العكس، فقد تعلمت شيئا ما من كل خطوة في حياتي واصبحت امرأة قوية.. واني اشعر بسعادة لكل ما جرى لي واعيش حالة سلام مع نفسي».

أجري العملية إذا شاهدت نفسي
الأفلام ووجدت أن هناك جوانب
متعجب... وتقول بلغة فلسفية بأن
المستقبل لا يثير الخوف في نفسها...
1933 «لأنني أرى عتاة قبيحة يعلم
التعجب والفلسفة الشرقية كما أنا
أتولى استشارة علماء الفيزياء
والتعجب الذين كانوا في غاية الدقة
معها»..

تقولین حول رحلة حياتك مع

روضه

[illegible]

تشكل هجرة اليهود السوفيات هاجسا خطيرا ليس للفلسطينيين فحسب، إنما للعالم العربي مادامت أوروبا وبغامة والولايات المتحدة الأمريكية بخافة ترفض استقبالهم في أراضيها الذي الأمر يضع منطقة الشرق الأوسط على فوهة بركان دائم الثوران. ان تواجد هذه الآلاف المؤلفة من المهاجرين اليهود والسوفيات في فلسطين ستكون على حساب الفلسطينيين في الضفة والقطاع الأمر الذي يسقط نظرية الديموقراطية المعتمدة على الوجود الفلسطيني.

هذا الواقع الجديد الذي تحاول الصهيونية فرضه على فلسطين ستكون له مضاعفات سياسية واقتصادية وبالتالي عسكرية على منطقة الشرق الأوسط بأكملها الأمر الذي يجعل غض النظر عن هذا التواجد المبرمج جريمة.

وعليه ان فتح ملف الهجرة اليهودية من الاتحاد السوفياتي في هذا الظرف بالذات وان كان يأتي على رأس قائمة الجرائم الاجتماعية لابد ان تستوقفنا هذه الهجرة كي لا تصبح واقعا تدميريا بعد فوات الاوان وبعدها يبدأ الركض عبر العواصم وعلى ابواب الامم المتحدة لندفع هذا الخطر الذي يحمل الدمار ليس لفلسطين إنما للمنطقة وحرصا من «الرأي العام» على كشف المستور من وراء هجرة اليهود السوفيات الى فلسطين تقدم للقارئ العربي هذا الكتاب.



اليهود السوفيات

قنبلة فلسطين

الديموغرافية

الحلقة الاولى ■ اعداد: روبرت فريدمان ■ استاذ العلوم السياسية وعميد كلية الدراسات العليا في جامعة بالتيكور بالولايات المتحدة ■ ترجمة «الرأي العام» ■

الضفة الغربية ملتقى اليهود السوفيات

مخاطر جسيمة على هوية فلسطين العربية

لميت دورا اكبر من ذلك بكثير في كلا القرنين، فاذا كانت الولايات المتحدة قد لعبت دورا رئيسيا في جعل الاتحاد السوفياتي على فتح ابواب الهجرة لليهود، فان دول أوروبا الغربية لعبت دورا اقل من ذلك كثيرا، على الرغم من تصريحاتها الرنانة. وفي الفصل الخامس يعرض هوراد سبير للمنظور الأوروبي الغربي مشيرا الى ان الدول الأوروبية بالتزامن والتكامل لم يكن لها تأثير قوي على سياسات الاتحاد السوفياتي المتعلقة باليهود وعلاوة على ذلك فانها لا تود مواجهة مع الاتحاد السوفياتي بل تسعى الى احياء سياسة الوفاق التي سادت في السبعينات.

وفي الفصل السادس يجري سيدني هايمان استاذ التاريخ في جامعة كولورادو مقارنة للسياسة السوفياتية نحو مجموعات ثلاث من المهاجرين. ويشير الى وضع اليهود السوفيات من نواح عديدة، الا ان وضع الارمن السوفيات يختلف كثيرا. وبالتالي لم يستطع الامان السوفياتي شانه في ذلك شأن اليهود السوفيات الاندماج في المجتمع السوفياتي وقلما اقلية وطنية تشتهر بغربة، محافظين على تقاليدهم ووعيهم القومي. «هذا يؤكد عتسرية اليهودي» وعادوا بزعم المؤلف من الاضطهاد والتمييز في ظل روسيا القيصرية والنظام السوفياتي حد سوء. وعلاوة على ذلك في حين ان عدد المهاجرين الامان من الاتحاد السوفياتي الذي تأثروا بالمثل اليهودي، ارتفع بصورة حادة في السبعينات، الا ان عددهم ما لبث ان انخفض في الثمانينات، على نحو مشابه للتجربة اليهودية في هذا المجال. ومع ذلك مجال ١٠٥٠٠٠ الماني سوفيياتي بحلول عام ١٩٨٥ في الهجرة. وبالمقابل كان وضع الارمن السوفيات الراغبين في الهجرة فريدا. ومع ان عدد المهاجرين ارتفع في السبعينات وانخفض في الثمانينات كما حصل مع الامان واليهود السوفيات، لم يسمح الا لمجموعة خاصة من الارمن عددها ٢٠٠٠ شخص، جاءت الى الاتحاد السوفياتي في نهاية الحرب العالمية الثانية بدعوة من ستالين للمساعدة في إعادة بناء جمهورية ارمنيا السوفياتية، بتقديم طلبات الهجرة. ويشير هايمان بان ٥٠٠ ألفا من هؤلاء الارمن الذين خاب املم في العيش في الاتحاد السوفياتي هاجروا حتى الآن.

ويجرب هوراد سبير في هذه التحليلات بصورة حادة في التحليلات، طرحت عدة بدائل سياسية للتأثير على الحكومة السوفياتية من اجل استئناف الهجرة على نطاق واسع. وفي الحلقة السابعة من هذا الكتاب، يقول مارشال غوك مان المدير المساعد لكرس الأبحاث الروسية في جامعة هارفارد بأنه يجب إلغاء تعديل جاكسون - فايك الذي فقد ميزته استمرارية. ويضيف بان الجالية اليهودية في أمريكا قد تمكنت غلقة كبرى في عدم تقديم تذاكر بشتان تعديل جاكسون - فايك في عام ١٩٧٩ عندما سمحت موسكو لـ ٥١٢٣٠ يهوديا سوفيائيا «رقم قياسي» بالهجرة. ويشير هايمان الى انه لو حظي الاتحاد السوفياتي «بمعاملة» الدولة المضيفة في عام ١٩٧٩، لكان يقدّر الفاضلت ويؤكد بأنه مع وصول غورباتشوف الى السلطة، ان الامان للجالية اليهودية الأمريكية لكي تقرر سياستها من اجل تسجيع الهجرة اليهودية من الاتحاد السوفياتي الى اسرائيل بالدرجة الأولى. ويرى المؤلف بأنه في حين حققت قضية الهجرة اليهودية باهتماما رئيسيا، الا ان قضية توطئة اليهود السوفيات والمشاكل المصاحبة لها تتنسي أهمية خاصة.

وفي الفصل الثامن من هذا الكتاب يشير ز غيلتمان من جامعة ميشيغان، في معرض مقارنته لأمشاط الهجرة اليهودية الى الولايات المتحدة واسرائيل، الى ان اليهود السوفياتي المنحوي المهاجر الى اسرائيل يأتي من إحدى الجمهوريات البعيدة في الاتحاد السوفياتي وبالدرجة الأولى من جمهوريات البلطيق او جورجيا السوفياتية او آسيا الوسطى، التي تسود فيها تقاليد دينية وصهيونية قديمة. وعلى النقيض من ذلك، يقول بان اليهودي المنحوي الذي يهاجر الى الولايات المتحدة هو مواطن سوفيائي ينتمي الى الجيل الثالث او الرابع من اليهود الذين يعيشون في قلب الاتحاد السوفياتي حيث تتركز القضاة على الدين بصورة أكثر فعالية. ويشير غيلتمان الى القول بان المهاجرين اليهود الى الولايات المتحدة واسرائيل يبدون قناعات بعيشهم ويشعرون بالاستقرار في حين يواجه المهاجرون القادمون من آسيا الوسطى مشاكل كبرى في الانسجام.

ويقدم ستيفن فاينشتاين من جامعة ويسكونسن دراسة لحالة خاصة تتعلق بتوطن الفنانين اليهود القادمين من الاتحاد السوفياتي. ويقول انه في حين عاش العديد منهم في أعماله المواضيع اليهودية أثناء وجوده في الاتحاد السوفياتي، الا ان أعمال هؤلاء الفنانين لم تعكس التقاليد اليهودية بصورة كاملة الا بعد ان استقروا في اسرائيل. فاصبحت أعمالهم أكثر انمكاسا للتجاهات المعاصرة في الفن العالمي. باختصار تكس هذه الفصول ديناميكية الشؤون اليهودية السوفياتية في فترة ١٩٨٠ - ١٩٨٧. وقد شهدت هذه السنوات هبوطا حادا في معدل الهجرة اليهودية من الاتحاد السوفياتي وفي عام ١٩٨٧ استؤنفت الهجرة على نطاق واسع. وائر تشكيل اللجنة العامة السوفياتية للمادة للصهيونية وسياسة غلاسنوست التي يتجهها غورباتشوف على معاملة الحكومة السوفياتية لليهود كما كان للعلاقات الأمريكية - السوفياتية والعلاقات الإسرائيلية - السوفياتية ودرجة أقل العلاقات السوفياتية - الألمانية الغربية أثرها على اتجاه ايجابي للهجرة. وتتميز تلك الفترة ايضا بالمناقشات الحامية بين يهود العالم حول افضل طريقة لحمل الحكومة السوفياتية على السماح للمزيد من اليهود بالهجرة، وحول المكان المناسب لتوطيتهم نهائيا، وهو موضوع يثير الان قلقا كبيرا في العالم العربي خاصة بعد ان منحت اليهود السوفيات من الهجرة إليها وأصبح لا مكان لهم الا الوطن المحتل.

الحلقة القادمة: الاربعاء المقبل



يزعم المؤلف ان حدثين هامين محليين في الاتحاد السوفياتي اثرا على اليهود السوفيات خلال الثمانينات، الا ان قضايا السياسة الخارجية كان لها اثرها ايضا. وفيه يشير الى ان جميع ارجاء العالم فيها، واصلت اهتمامها بالنشيط بيهود

الاتحاد السوفياتي، وفي الفصل الرابع من الكتاب يقدم روبرت فريدمان تحليلا لقضية اليهود السوفياتي يند فيه كونها عاملا في سياسة اسرائيل الخارجية. ويؤكد على الرغم من التصريحات العلنية، كانت قضية اليهود السوفيات عاملا غير هام في علاقات اسرائيل بالاتحاد السوفياتي، حيث ان الاعتبارات السياسية في الشرق الأوسط تشكل عاملا اقوى كثيرا. وفي الواقع يقول فريدمان بأنه حتى ربيع عام ١٩٨٧ على الأقل، كانت قضية اليهود السوفيات اكثر أهمية بكثير بالنسبة لعلاقات اسرائيل بالشعقات اليهودي من أهميتها للعلاقات الإسرائيلية - السوفياتية. ومع ذلك يشير الى ان جهود رئيس وزراء اسرائيل السابق شمعون بيريز للربط بين هجرة اليهود السوفيات ومشاركة الاتحاد السوفياتي في مؤتمر السلام الخاص بالشرق الأوسط زادت من أهمية اليهود السوفيات على صعيد سياسة اسرائيل الخارجية والمناقشات السياسية المحلية في اسرائيل ايضا. ويخلص فريدمان الى القول بان اسرائيل بعد ذاتها لم تؤثر كثيرا على قرار الزعامة السوفياتية بالسماح لليهود بالهجرة او على الوجهة النهائية التي يتخارها المهاجرون الجدد، بل ان الولايات المتحدة

للصهيونية» وليف كورنييف وذلك من اجل ايضاح خطورة المشاكل التي يعاني منها اليهود الذين يعيشون في الاتحاد السوفياتي على حد زعم الكاتب.

مع ان مجيء غورباتشوف واتجاهه سياسة الغلاسنوست «الانفتاح» قد شجعت على حد زعم المؤلف المفكرين السوفيات ومن بينهم بعض اليهود على التعبير عن آرائهم «لاسيما بعد عودة اندريه ساخاروف من منفاه في موسكو»، الا انه جلب معه بعض المشاكل الإضافية لليهود السوفيات. وعلى وجه الخصوص، أدى تخفيف القيود على حرية الرأي الى نشوء «باميات» وهي منظمة جماهيرية مكرسة قاهريا للمحافظة على تراث روسيا الثقافي. الا انها «برأي الكاتب» معادية للسامية وتضخ اللوم على الصهيونية والماسونية على مشاكل الاتحاد السوفياتي. ويذكر تحليل اجراء هوراد سبير من معهد الشؤون اليهودية في لندن من ان هذه المنظمة، مشابهة جدا لاتحاد الشعب الروسي وهو منظمة كانت قائمة في ايام القيصرة معادية لليهود. كما يشير سبير الى ان عددا من دعاة معاداة اليهود قد انضموا الى باميات بمن فيهم فلاديمير بيقون وايجنجني ايفسيف. وفي حين اعربت الزعامة السوفياتية عن معارضتها لمنظمة باميات ووجهت اليها انتقادات شديدة، الا ان سبير يزعم بأنها تحظى ببعض التأييد لدى الرأي العام السوفياتي، وربما تتمتع بتأييد ضمني على الأقل في بعض دوائر الحكومة السوفياتية ايضا. وفي حين يشكل انشاء اللجنة السوفياتية للمادة للنازية وظهور منظمة باميات «المعادية للسامية»

في القسم الاول ينسب تيودور فريدموت من جامعة القدس العبرية اسباب هبوط معدل الهجرة في مطلع الثمانينات الى مزيج من ثلاثة عوامل: انتهاء مرحلة الوفاق وتفاقم الأزمة الاقتصادية في الاتحاد السوفياتي وتزايد حدة التوتر الاجتماعي هناك. ويشير الى انه في حين سعى بريجنيف الى انتهاز سياسة غير معادية لليهود، الا ان سياسات الزعيم السوفياتي لم تكن ناجحة. ويؤكد هذا من جهة الى انتشار معاداة اليهود في الاتحاد السوفياتي ومن جهة اخرى الى الجهود المتواصلة التي بذلها اليهود السوفيات أنفسهم للاندماج في المجتمعات المضيفة من الخارج ودعم الحكومات الغربية «لاسيما الولايات المتحدة» لاجراءات الثقافية اليهودية في الاتحاد السوفياتي الى ان تحين الفرصة لهجرتهم ويشير فريدموت الى انتشار آمال اليهود بالهجرة في عهد غورباتشوف ويعتبر بان مرسوم الهجرة الجديد على علته يشكل خطوة في الاتجاه الصحيح.

أحد أهم التطورات السياسية المحلية المتعلقة باليهود السوفيات في الثمانينات، كانت تشكيل اللجنة السوفياتية العامة للمادة للصهيونية بالتفصيل. وتهدف هذه اللجنة اليهودي بان اللجنة في ذروة نشاطها «١٩٨٣ - ١٩٨٥» لم تكف فقط بمحاولة ثني اليهود السوفيات عن الهجرة الى اسرائيل ولكن تركيزها على اوجه الشبه من الصهيونية والنازية وتماثلهما قبل الحرب العالمية الثانية وهذا على حد زعمه يؤكد الاتجاهات المعادية التي لا تزال تسود في الاتحاد السوفياتي. كما يسلط الضوء على ما يسميهم «بيهود البلاط» السوفيات مثل ديفيد دراغونسكي وصموئيل ريفز ويحلل الاهتمام الذي اولته وسائل الاعلام السوفياتية ببعض الكتاب من امثال يوري كوليستيف «نائب رئيس اللجنة المعادية

اصبح اليهود الروس موضوع الساعة في هذه الايام. ويبدو بان هناك اتفاق بين الكبار على تسهيل هجرتهم الى اسرائيل. فالاتحاد السوفياتي الذي لم يعارض في الماضي على هجرة مواطنيه من اليهود، عاد تحت تأثير الضغط الغربي وكجزء من سياسة الوفاق ونزع السلاح الجديد، ورضح للمطالب الغربية لاسيما الامريكية الداعية الى السماح لليهود السوفيات بالهجرة من الاتحاد السوفياتي. الجديد في الامر هو التغيرات الجديدة التي اعلنت عنها الولايات المتحدة والتي تضع العراقيل امام اليهود السوفيات من الهجرة إليها. وبعبارة اخرى لم يعد امام هؤلاء من سبيل غير التوجه الى اسرائيل مما يؤكد على وجود اتفاق دولي بشأن هجرة اليهود السوفيات الى اسرائيل. وطبعا المكان الوحيد الذي سيستقل اليه هؤلاء ويستطيع استيعابهم هو الضفة الغربية مع ما يترتب على ذلك من مخاطر جسيمة على هويتها العربية الفلسطينية، ويثير المخاوف مجددا حول مصيرها. وتتوقع التقارير هجرة ما يقارب من مائة ألف يهودي حتى بداية عام ١٩٩٢... وهذا سيزيد عليه مخاطر جسيمة على مستقبل السكان العرب هناك وارضيتهم.

وحدثا صدر الكتاب المشار اليه اعلاه ومع انحياز الكاتب فان ذلك لا يقلل من أهمية الكتاب على صعيد تفاصيل عملية الهجرة واعداد المهاجرين السنوية وكذلك عدد الجاليات اليهودية في العالم. يتألف الكتاب من اربعة اجزاء. ويضم اربعة ملاحق وكذلك عدة جداول احصائية وارقام تتعلق بالهجرة اليهودية.

يتناول الجزء الاول من الكتاب تأثير السياسة الداخلية في الاتحاد السوفياتي على اليهود السوفيات ومعاداة العلنية للصهيونية. اما الجزء الثاني فيتحدث عن العلاقة بين السياسة الخارجية السوفياتية وهجرة اليهود السوفيات مشيرا الى ان اليهود السوفيات يشكلون عاملا في العلاقات السوفياتية - الاسرائيلية. ويتناول المؤلف في الجزء الثالث الاستراتيجيات البديلة لتعزيز عملية هجرة اليهود السوفيات وتوطيتهم متسائلا عما اذا كان يتوجب على الجالية اليهودية الامريكية تغيير سياستها في هذا الشأن.

الجزء الرابع يتطرق الى امشاط استيطان اليهود السوفيات في الولايات المتحدة واسرائيل. في الملاحق والجداول تجد كمية وافرة من المعلومات والاحصائيات المفيدة حول الهجرة اليهودية وعموما، حيث تحدد فترات الهجرة بين الاعوام ١٩٤٨ و ١٩٨٥ وكذلك تشير الى جنسيات المهاجرين ووجهاتهم المقصودة خلال السنوات المذكورة.

ان ما يوفره هذا الكتاب من بيانات ومعلومات في وقت تكشف فيه استراتيجيات جديدة للولايات المتحدة واسرائيل حول معالجة الهجرة اليهودية من الاتحاد السوفياتي بعد السماح بها وباعداد كبيرة من قبل الرئيس السوفياتي غورباتشوف على اثر سياسة الوفاق... يجعل الوقت مناسباً لتحليل ودراسة هذه الاستراتيجيات.

قبل حرب حزيران ١٩٦٧ هاجر من هاجر من اليهود والاوروبيين والامريكيين والاسيويين والافريقيين الى اسرائيل واستقر منهم من استقر واحببت تعد مكانة اقطاع من لم يهاجر بالهجرة من جديد صعبة.

بعد حرب حزيران واحتلال اسرائيل لاسان عربية شاسعة في فلسطين ومصر وسورية ولبنان بدأت تبحث عن مهاجرين جدد لتكثف من ايجاد معادلة الى عدد السكان العرب واليهود في «اسرائيل» والاراضي العربية المحتلة. فبدأت بالتركيز على يهود الاتحاد السوفياتي فشدت حملة شعواء على النظام هناك وبطريقة ابتزازية قاتلته بمعاداة السامية وانحازة للحرب واضطهاد لليهود. وكان قد قطع علاقاته الدبلوماسية مع اسرائيل اثر حرب حزيران ولا زالت مقطوعة. فسخرت اسرائيل كل امكانياتها السياسية والاقتصادية وعلاقاتها الاستراتيجية وجماعات الضغط الصهيونية في العالم وعلى الاخص الولايات المتحدة وأوروبا بهدف الضغط على الاتحاد السوفياتي للسماح لليهود بالهجرة. ولتحقيق هذا الغرض عقدوا المؤتمرات الدولية والاقليمية وكنفوا زعماء الدول الغربية بانارة موضوع حقوق الانسان «المقصود به اليهود» في الاتحاد السوفياتي.

ولم يترك قادة الدول الغربية فرصة الا واستقبلوا فيها اي زعيم من زعماء الجاليات اليهودية الروسية القادم للرب وخصصوا لهم الساعات في حين يعنون هذا على زعماء الفلسطينيين.

الكتاب الذي نحن بصدد تقديمه والتعليق عليه تحت عنوان «اليهود السوفيات قنبلة فلسطين الديموغرافية» وهو حصيلة اوراق قدمت في مؤتمر نظمته مركز دراسة هجرة اليهود السوفيات التابع لجامعة بالتيكور في الولايات المتحدة لمعرفة اسباب التراجع الدراماتيكي في هجرة اليهود السوفيات في النصف الاول من الثمانينات وتحليل الاستراتيجيات البديلة التي يمكن استخدامها لعكس هذا الاتجاه.

يدعي المؤلف في مقدمة الكتاب: لم يلق يهود السوفيات في الثمانينات مصرا بحدسوا عليه. ففي ١٩٧٩ هاجر ٥١٢٣٠ يهوديا سوفيائيا من الاتحاد السوفياتي، الا ان الرقم انخفض الى ٩١٤ شخصا فقط في عام ١٩٨٦. وفي الوقت ذاته ضيق الحكومة السوفياتية الخناق على اليهود الذين يعيشون في الاتحاد السوفياتي عندما حاولوا دراسة الديانة اليهودية ويتجاهل الكتاب هنا المواقف المعادية لليهود هناك وعدم ولائهم لوطنهم ومعاداةهم للنظام... مما تسبب في اعتقالهم احيانا. وفي البداية لم يؤد مجيء ميخائيل غورباتشوف في مارس ١٩٨٥ وسياسة الانفتاح «غلاسنوست» التي نادى بها الى مساعدة اليهود السوفيات. ومع انه سمح لمشقن مشهورين مثل اناتولي شيرانسكي والياهو ايساس بالهجرة خلال الستين الاولتين من عهد غورباتشوف، الا ان الهجرة بقيت منخفضة جدا ١١٤٠٠ في عام ١٩٨٥ و ٩١٤ في عام



استراتيجيات جديدة لمعالجة الهجرة اليهودية



أفاق خليجية

اجتماعات وزراء خارجية التعاون والانفراج الاقليمي !

اليوم تبدأ في مسقط اجتماعات وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي لبحث مسيرة التعاون في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والتجارية والاعلامية وصولاً الى استراتيجية موحدة تهدف الى النهوض بدول المجلس وتقدمه وازدهاره.

وهذه الاجتماعات تعقد في جومر الانفراج الاقليمي والمحلي الذي يسيطر على دول المنطقة في المرحلة الراهنة بعد توقف الحرب العراقية - الايرانية والمساعي المبذولة لتنشيط المفاوضات بين الدولتين المسلمتين انطلاقاً من القرار الدولي رقم ٥٩٨ في اثناء كل اشكال التوتر بينهما وعقد اتفاقية سلام شاملة بين العراق وايران تحقق للمنطقة استقراراً طويلاً ومطمئناً شعبياً. اما المسألة الثانية فهي تتمثل بالهم العربي الشامل وهي الازمة اللبنانية التي استطاعت اللجنة الثلاثية العربية من خلال اجتماعات مكثفة عقدتها في الطائف بحضور النواب اللبنانيين من احتواء الخلافات والتوقيع على وثيقة للوفاء الوطني اللبناني يتم من خلالها انتهاء الفراغ الدستوري في لبنان بانتخاب رئيس للجمهورية ورئيس مجلس النواب وتعيين رئيس للوزراء ومن ثم بدء اصلاحات الدستور الشاملة في لبنان، ليتسنى لهذا البلد من استعادة اقاليمه وامنه واستقراره بعد ان عانى الكثير خلال السنوات الخمس عشرة الماضية والتي ذهب ضحيتها الكثير...

فهذا اللقاء الخليجي، يمثل خطوة جديدة من التعاون الايجابي بين الدول الشقيقة خاصة وان مسيرة التعاون قطعت شوطاً كبيراً نحو تجسيد العمل المشترك وتحقيق الامال والطموحات المرجوة والتي نأمل ان تكون المقبلة المزمع عقدها في الثامن عشر من الشهر المقبل، علامة مميزة ومضيئة ونقطة تحول تاريخي في تطوير العلاقات القائمة بين دول المنطقة والسعي الجاد لتذليل كل الصعاب التي يعترض تقدمها وتضامنها.

ولعل من اهم الميزات التي تعكس خلالها قمة مسقط الخطوات الايجابية التي تم الاتفاق عليها بين دول المجلس في العديد من القضايا والموضوعات ولا سيما القضية الفلسطينية، والتي تحتل الآن اهتماماً كبيراً في اوساط العالمية نتيجة التحركات الشاملة المبذولة للتشاور لاجراء المفاوضات بشأن الانتخابات المرتقبة بالاراضي العربية المحتلة وصولاً الى عقد المؤتمر الدولي لحللال السلام الدائم في المنطقة. الكثيرون من السياسيين يتطلعون الى قمة مسقط المقبلة بكل تفاؤل وثقة في تحقيق الامل والطموحات الكبيرة بغية استكمال المسيرة التعاونية والتي قطعت شوطاً كبيراً في مجالات متعددة بفضل التنسيق الشامل والتوجه الحازم، لوضع استراتيجية موحدة حيال كل القضايا التي تهم امتنا، وتتشدد لها الامن والامان والاستقرار والازدهار والتقدم على كل الاصعدة.

عبدالله اللق

اليوم تبدأ اجتماعات وزراء خارجية التعاون في مسقط بحث مسيرة التعاون الخليجي في المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية وشؤون البيئة

الى تقرير من امين عام مجلس التعاون الخليجي عبدالله يعقوب بشارة حول نشاطات الامانة العامة للمجلس فيما بين الدورتين والمتمثلة في نتائج اجتماعات عبد من اللجان الوزارية المتخصصة لدعم مسيرة التعاون بين الدول الاعضاء في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والتجارية والصناعية والبيئية وكذلك في المجالات الامنية والدفاع والشؤون الاجتماعية والثقافية وشؤون البيئة والتعاون وكانت اثناء صحفية قد تكررت ان القمة العاشرة لقادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ستعقد في مسقط يوم ١٨ ديسمبر المقبل. وأشار الى ان قائمة التناوب الخليجي سيبحثون في قمتهم عددا من القضايا الاقتصادية والصناعية والبيئية ومنها سبل دفع مفاوضات السلام العراقية - الايرانية والجهود الرامية الى حل القضية الفلسطينية كما تبحث القمة اتفاق التعاون المستقبلي بين دول المجلس في مختلف المجالات.

السلطان قابوس يزور الفجيرة

الفجيرة - وصل السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان بعد ظهر امس الى اماره الفجيرة في ختام زيارته الخاصة لدول الامارات العربية المتحدة التي بدأت يوم ٢٤ اكتوبر الماضي وشملت امارات الشارقة - دبي - وايلقي السلطان قابوس خلال زيارته القصيرة التي تستغرق عدة ساعات بالشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الاعلى لاتحاد الامارات.

رسالة من الفصيل الى النخبة



سيد الفصيل

ابوظبي - تسلم وزير الدولة للشؤون الخارجية بديلة الامارات السيد راشد عبدالله رسالة من وزير الخارجية السعودي الامير سعود الفيصل تتعلق بالعلاقات بين البلدين والقضايا العربية الراهنة. وتسلم السيد راشد عبدالله الرسالة خلال اجتماعه امس مع السيد عبدالله العبيد القائل بالاعمال السعودي بالتيالية لدى الامارات.

اختتام اجتماعات وزراء اعلام الدول الخليجية الرواس يدعو للاستفادة من التطور الاعلامي لتحقيق الاهداف المشتركة للمنطقة



الشيخ ناصر محمد الاحمد اثناء الاجتماعات

المعلومات ويضمن سرعة الحصول على الخبر الصادق وسبل انتشاره. وقد شكل وزراء الاعلام المشاركون في الاجتماعات لجنة صياغة برئاسة وكيل الاعلام العماني حمد الواصل ووزارة الاعلام الكويتية مقرراً عاماً للمؤتمر.

مسقط - اختتم وزراء اعلام دول الخليج العربية امس جلسة افتتاحية عقدها برئاسة وزير الاعلام العماني عبدالعزيز الرواس في مستهل اعمال المؤتمر الـ ١٣ لهم الذي تستضيفه العاصمة العمانية.

ويتمثل الكويت في هذه الاجتماعات وفد اعلامي برئاسة وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ووزير الاعلام بالبحرين الشيخ تاجر محمد الاحمد وعضوية رئيس مجلس الادارة والمدير العام لوكالة الانباء الكويتية بريس حمود السرحان ووكيلة الاعلام المساعد لادارة الاعلام الخارجي رشا الطيبي ووكيل الاعلام المساعد لشؤون الصحافة والثقافة حمد الرومي ورئيس تحرير مجلة العربي الدكتور محمد الرميحي.

واجتمع وزراء الاعلام المشاركون في المؤتمر امس مع نائب رئيس الوزراء العماني للشؤون القانونية فهد بن محمود آل سعيد وبحثوا معه اتفاق التعاون والتنسيق الاعلامي بين دول الخليج العربية كما حضروا حادية غداً اقامها على شرفهم وزير الاعلام العماني. وقد اكد رئيس الاجتماع ووزير الاعلام العماني عبدالعزيز الرواس في كلمة له في الجلسة الافتتاحية اهمية دور

انضمام البحرين الى اتفاقية المخدرات المعدلة

المنامة - قررت البحرين الانضمام الى الاتفاقية الوحيدة للمخدرات المعدلة لبروتوكول سنة ١٩٧٢ واتفاقية الميثاق المعدلة لسنة ١٩٧١. جاء ذلك في مرسوم امري صادر عن امير دولة البحرين سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة ونشرت الصحف المحلية امس وقد حددت الاتفاقية طريقة صنع المخدرات واستعمالها في الأغراض الطبية والعلمية وطريقة انتاج الافيون كما اوجبت الاتفاقية اخضاع تجارة المخدرات وتوزيعها لنظام الاجابة وبراءة جميع من يعمل او يشترك في تجارة المخدرات وضعت احكاماً خاصة تتعلق بالتجارة الدولية.

كما تضمنت الاتفاقية مادة خاصة بمكافحة الاتجار غير المشروع في المخدرات وعملت على تنسيق التدابير الوقائية والقضائية الرامية الى مكافحة الاتجار غير المشروع.

الامير فيليب اختتم زيارته للمنامة



الامير فيليب

المنامة - غادر المنامة امس الامير فيليب دوق اندورا ونجح ملكة بريطانيا بعد زيارة لدول البحرين استغرقت يوماً واحداً. وذكر رابع البحرين ان الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين كان في مقدمة موكبي الامير فيليب.

ابوظبي - تعقد في ابوظبي في الفترة من ٢٠ الى ٢١ نوفمبر الجاري حلقة

حلقة نقاشية حول مراكز المعلومات في دول الخليج العربي

نقاشية حول مراكز المعلومات في دول الخليج العربي حضرها واستقبلها والتي ينظمها مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج العربي بالتعاون مع مركز المعلومات في الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية. وسيشارك في هذه الحلقة واقع وافاق المستقبل لمرآة المعلومات في دول الخليج العربي كما سيتم التعرف على دور مراكز المعلومات في خدمة المؤسسات والمراكز العلمية الخليجية وبحث سبل توثيق التعاون المشترك بين مراكز المعلومات بين هذه المراكز. ويشارك في الحلقة مدير مركز المعلومات في دول الخليج العربية الدكتور محمد الرميحي وعضو مجلس الادارة والمدير العام لوكالة الانباء الكويتية بريس حمود السرحان ووكيلة الاعلام المساعد لادارة الاعلام الخارجي رشا الطيبي ووكيل الاعلام المساعد لشؤون الصحافة والثقافة حمد الرومي ورئيس تحرير مجلة العربي الدكتور محمد الرميحي.

تلفون ٤٨١٧٦٥١ / ٤٨١٣٤٥٤



دليل السراي العام

طابا للخدمة السريعة تصليح جميع انواع السيارت - ميكانيك - كهرباء - صيغ - عمارة خربة فورية لسراي الطرقة العامة بمانا تلفون: ٤٨٣٧٩٣٨	طابا للفيبريو وطرقة الكابيت استعمال مطبوخ ارفع ١٠ دنانير شربل توصلت لجميع اجهزة المطبخ وطب اي شربل ٣٠ بيت صريف ٤٧٤٦٨٨٠ / ٤٧٤١٩٩١ / ٤٧٤١١١٩	طابا للخدمات والاعمال اتصل بنا بخدماتك من دون تسليمات لعمالك في اماكن عامة ولوقت - كروت - لافارج الخدمة وكروت - لفون - الحريه عمله جميع الاعمال - ٤٧٤١١٩٩١ / ٤٧٤١٨٨٠ / ٤٧٤١١٩٩	البلد كراج وميزان عن كركي جيزا - فون - تاك ٢٥٠ - ٤٠٠ - ٢٥٠ ٨٠ - ٨٠ - ٨٠ ٤٨١٣٣٦٦ / ت	خلفات فابريك اصلاح خلفات / قبيز / طليق / كروم شركه مصنع الوطنيه لخدمات اصلاح خلفات والاطلاق لبرامج ٤٨١٣٣٦٦ / ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	نقل عفش باجار مناصبه - مطبخ - فني - ماهر فلك - ديكور - تركيب - فلك - فلك والبريد - فلك - فلك - فلك فلك - فلك - فلك - فلك ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	المصرية للتنظيف تنظيف وتسييل السجاد والكنب شقق ومدراس مكافحة الحشرات ٤٣١٥١٦٤ / ٤٣١٥١٦٤	السراي خدمات السراي على الطرقة تنظيف - فني - فني ٥٧٤١١٩٩ / ٥٧٤١١٩٩
مكافحة الحشرات الوطنية للتنظيف ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	نقل مخلفات البناء الوطنية للتنظيف ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	نقل نفايات الورق الوطنية للتنظيف ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	سحب المجاري الوطنية للتنظيف ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	ديكور فون - ديكور - ديكور الديكور - ديكور - ديكور الديكور - ديكور - ديكور ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	تركيب مركزي وعدادي ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	تركيب جميع انواع الاسمنتوم ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	التنظيف غسل - فني - فني ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩
نقل عفش فلك - ديكور - ديكور الديكور - ديكور - ديكور الديكور - ديكور - ديكور ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	مطلوب ولدينا تلاخيص ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	خدمات عامة ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	نأسي الساحل خدمات ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	فيديو وتلفزيون ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	تنظيفات عامة ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	خدمات عامة ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	الفرس الذهبية ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩
تاكسي ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	خدمات عامة ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	ديكور ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	شركة البصري ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	خدمات عامة ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	خدمات عامة ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	حلوليات ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	صيانة الفيديو ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩
قسم التوزيع ٤٨١٧١١٧	قسم التحصيل ٤٨١٧٩٩٥	نقل عفش ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	استعدادات ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	مفقود ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	مكتب الهندسة ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	اليحيى ٤٧٤١١٩٩ / ٤٧٤١١٩٩	مجاناً.. مجاناً ٤٧٣٨٥٦٢

الاعلان للبوب في السراي العام يخدم المعلن والمستهلك

رئيس لبنان في لبنان بعد ١٥ عاما من القتال

المواطنون اللبنانيون في الكويت يرجعون بانتخاب الرئيس اللبناني ويأملون بعودة الاستقرار والحياة الطبيعية الى بلادهم

باسم وقت ممكن. وأشد: وأيد أن أشيد بجهود اللجنة الثلاثية التي قامت بجهود في سبيل توحيد لبنان واحتواء الأزمة وفي ختام حديثه قال الكويتي: إن هذه الخطوة ستساهم في حل الأزمة.

الوضع الأمني

● علي تويهي:

في الحقيقة هذه الخطوة استعدنا فلا شك أننا فرحنا عندما سمعنا الخبر وقال أمل أن تتفجر الأزمة اللبنانية في أسرع وقت ويعود لبنان موحدا معافا.

وأشار إلى أن الوضع الأمني يجب أن يتصوّر بداية حل الأزمة في ختام حديثه قال أمل أن يتم في لبنان.

سعادة وحزن

● انطوان حمشاي:

في الحقيقة شعرت بسعادة ولكن للأسف منزعجة بالهزن وذلك بسبب عدم موافقة جميع الأطراف المتنازعة على الرئيس الجديد. وأتمنى أن يكمل هذا الاختيار بثمانين الجميع من أجل لبنان.

وأضاف حمشاي ويجب في بداية الأمر أن يستتب الأمن وأن تتسحب القوات الأجنبية من الأراضي اللبنانية والغاء الجيوب المسلح من جميع المناطق.

وفي ختام حديثه قال أمل أن يتم في لبنان جميع الوطن وأن يتصوّر الجميع في سبيل عودة لبنان موحدا معافا.

رحبت مجموعة من المواطنين اللبنانيين المقيمين في الكويت بانتخاب الرئيس اللبناني رينيه معوض وأعربوا في اتصالات هاتفية أجرتها معهم الراي العام عن أملهم بأن يكون انتخاب الرئيس بداية لعودة الاستقرار والحياة الطبيعية الى ربوع لبنان. ودعوا كافة الفئات اللبنانية الى التكاتف والتآزر والعمل على عودة لبنان الى سابق عهده وأكدوا أن جميع اللبنانيين يتوقون الى عودة السلام والوثاق الى ربوع وطنهم العزيز ليبدأ من جديد مسيرة البناء والتطور وفي ما يلي نص اللقاءات:

المحامي سبتي:

نأمل أن يعود الامان والهدوء والاستقرار للبنان

رحب المحامي اللبناني حبيب ابراهيم سبتي بانتخاب رئيس جديد للبنان وأعرب عن أمله في أن يعود الهدوء والاستقرار الى وطنه وأكد أن ما يريد اللبنانيون الآن أن تتمتع بلادهم بالسلام والاستقرار وأن يعود للبنان زيارته. وقال إن لبنان لا يعيش طائفة واحدة وإنما بلد واحد والمطلب فقط هو العودة الى الحياة الطبيعية التي تأمل أن تتم بعد أن تنتهي الانتخابات ويبدأ العمل على إعادة البناء والتطوير.

غسيل القلوب

● علي اشمر:

نعم أشعر بسعادة بعد انتخاب الرئيس وأتمنى أن يعود الهدوء والاستقرار الى لبنان. وأضاف أن ما يريد اللبنانيون الآن أن تتمتع بلادهم بالسلام والاستقرار وأن يعود للبنان زيارته. وقال إن لبنان لا يعيش طائفة واحدة وإنما بلد واحد والمطلب فقط هو العودة الى الحياة الطبيعية التي تأمل أن تتم بعد أن تنتهي الانتخابات ويبدأ العمل على إعادة البناء والتطوير.

انحساب القوات الصهيونية

● حسن فرحات:

قال انه يشعر بسعادة وهو يتابع الأخبار الإيجابية والتي من ضمنها انتخاب رئيس جديد للبنان. وأكد أن ما يريد اللبنانيون الآن أن تتمتع بلادهم بالسلام والاستقرار وأن يعود للبنان زيارته. وقال إن لبنان لا يعيش طائفة واحدة وإنما بلد واحد والمطلب فقط هو العودة الى الحياة الطبيعية التي تأمل أن تتم بعد أن تنتهي الانتخابات ويبدأ العمل على إعادة البناء والتطوير.

خبر سعيد ولكن !!

● وليد دانيال:

بلا شك أن خبر انتخاب الرئيس الجديد أمل في قلوب جميع اللبنانيين وأنا شخصيا سعيد بسعادة بالغة. وأضاف أن ما يريد اللبنانيون الآن أن تتمتع بلادهم بالسلام والاستقرار وأن يعود للبنان زيارته. وقال إن لبنان لا يعيش طائفة واحدة وإنما بلد واحد والمطلب فقط هو العودة الى الحياة الطبيعية التي تأمل أن تتم بعد أن تنتهي الانتخابات ويبدأ العمل على إعادة البناء والتطوير.

أولويات العمل

● عدنان فرحات:

في الحقيقة أنا لا ألتزم أتابع الأخبار وأتابع كل أمل أن تنتهي الأزمة بغير مشاكل.

انصار عون يدعون لاضراب عام اليوم ضد الرئيس الجديد

بيروت - أ ف ب - دعا انصار رئيس الحكومة العسكرية السابق رامي عون الى اضراب عام اليوم في جميع المناطق اللبنانية احتجاجا على انتخاب رينيه معوض رئيسا للجمهورية.

القطبي يحذر

شجاعة النواب

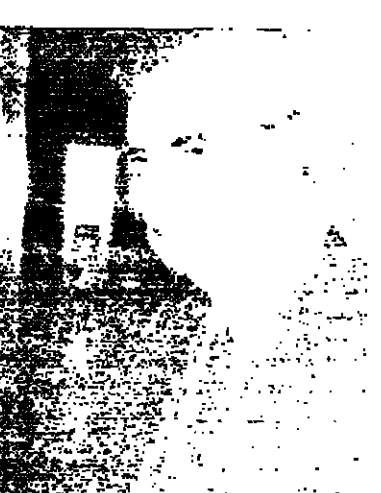
تونس - أ ف ب - حيا الامين العام للجامعة العربية الشاذلي القليبي شجاعة وحس المسؤولية لدى النواب اللبنانيين الذين انتخبوا رينيه معوض رئيسا للجمهورية اللبنانية. وأضاف القليبي أن النواب اللبنانيين الذين انتخبوا رينيه معوض رئيسا للجمهورية اللبنانية.



فرجنية وعمر كرامي يتوجهان لجلسة الانتخابات



صورة اشرافية الرئيس معوض - رويترز



الرئيس الجديد يتحدث مع نائب طرابلس أمين الحافظ في باريس قبيل عودته لبلاده

بعد انتخابه رئيسا تأسع للبلد

رئيسه معوض يتعهد بتنفيذ اتفاق الطائف وتحرير الجنوب واقامة علاقات مميزة مع سورية

وكان المجلس قد انتخب خلال جلسته الأولى النائب الدكتور البير مخيبر الذي لم يحضر الجلسة نائباً للرئيس بالنيابة كما انتخب النائب صبحي ياغي وطارق حبيبي وصالح الخوي ورائد مسلمان ومكروم أبو الفتوح كهيئة مكتب المجلس.

وقال انه يتعهد بتحرير جنوب لبنان من الاحتلال الاسرائيلي واقامة علاقات مميزة مع سورية وجمهورية جديدة تسريها العدالة والمساواة وتشكيل حكومة وفاق وطني.

الموافقة على الاتفاق

ووافق النواب على وثيقة الطائف بأكثرية ٥٦ نائبا وتحفظ نائبات فقط هما جورج سعادة وطريرك حرب اللذين حفظتا على الشكل دون التصويت.

وكان المجلس قد أعاد انتخاب الحسيني رئيسا للمجلس لمرور جديدة. وقال الحسيني أصوات ٥٢ نائبا من أصل ٥٧ نائبا ووجت ٥ اوراق بيضاء وفي بداية الجلسة التي عقدت بقاعة محاضرات الضباط في قاعدة القليبات الجوية. طلب النائب كامل الخليل - ٨٨ عاما - رئيس الاجتماع - من الأعضاء الوقوف لتبقيت حدادا على

فشل باقناع قيادات مسيحية بالمشاركة في توسيع حكومته

عون يرفض الاعتراف بالرئيس ومنظمة سريّة مسيحية هددت بقتل معوض صغير والكتاب يهدران من التفتيش ويعلنان تأييدهما لانتخاب الرئيس

بيروت - وكالات - اعتبر رئيس الحكومة العسكرية المعاد ميشال عون انتخاب رينيه معوض رئيسا للجمهورية في لبنان منافيا للامتنع وذلك بعد بضعة دقائق على إعلان نتيجة الانتخابات الرئاسية.

وقال عون في مقابلة تلفزيونية قصيرة ما حدث في القليبات شمال لبنان حيث ينتشر الجيش السوري مناف للامتنع وذلك بعد بضعة دقائق على إعلان نتيجة الانتخابات الرئاسية.

وكان عون قد أعلن في بيان صحافي امس في التعجيل في اجراء الانتخابات الرئاسية لمنع الفناء الجمهورية اللبنانية.

جميعها دستورية وقانونية

٤ جلسات لمجلس النواب خارج مقره الرئيسي والقائمة في القليبات

عقد مجلس النواب اللبناني عملا بتوجيه من ميثاقه في ساحة التجمع أربع جلسات خارج ميثاق الموت في قصر الرئاسة. وذلك في فندق بارات أوتيل في بلدة شتور شرق بيروت عام ١٩٨٩.

وقال عون في بيان صحافي امس في التعجيل في اجراء الانتخابات الرئاسية لمنع الفناء الجمهورية اللبنانية.

وقال ان حل مجلس النواب في هذا الظرف يعني - بالحيلة دون انتخاب رئيس جديد - بعد الغاء السلطة التشريعية مشيرا على أن مناقشوا وساعة في لبنان تحتفلوا اسرائيل لا يمكن أن تشهد الديمقراطية لأنه اذا انتهت مدة المدة الأولى الى هذا النوع للبقاء المجلس ولم تكن الظروف في الحرب كما يجري حاليا في لبنان في الشعب للانتخاب مجلس جديد، فليبدأ عندما تنتقل الى هيئة تشريعية وتصبح بالتالي هذه السلطة شاعرة.

وكان عون قد أعلن في بيان صحافي امس في التعجيل في اجراء الانتخابات الرئاسية لمنع الفناء الجمهورية اللبنانية.

وقال عون في مقابلة تلفزيونية قصيرة ما حدث في القليبات شمال لبنان حيث ينتشر الجيش السوري مناف للامتنع وذلك بعد بضعة دقائق على إعلان نتيجة الانتخابات الرئاسية.

وكان عون قد أعلن في بيان صحافي امس في التعجيل في اجراء الانتخابات الرئاسية لمنع الفناء الجمهورية اللبنانية.

وقال عون في بيان صحافي امس في التعجيل في اجراء الانتخابات الرئاسية لمنع الفناء الجمهورية اللبنانية.

وقال عون في بيان صحافي امس في التعجيل في اجراء الانتخابات الرئاسية لمنع الفناء الجمهورية اللبنانية.

وقال عون في بيان صحافي امس في التعجيل في اجراء الانتخابات الرئاسية لمنع الفناء الجمهورية اللبنانية.

حظر حمل السلاح في الحملة الانتخابية

الحسين يدعو الشعب الأردني للحفاظ على الوحدة الوطنية

من أصل مليون و ١٩٠ ألف مواطن يحول لهم التصويت في الانتخابات، وسيكون الناخبون في صناديق الاقتراع لادلاء بأصواتهم لانتخاب ٨٠ نائباً من ١٩٨٩ مرسوماً لمؤسسة مجلس النواب الأردني الجديد.

هذا وقد أعلن الممثل الأعلى للملك حسين أن الأردن مستهدف في هذه الحملة بسبب هذه الحملة التي يقودها بعض أطراف الخطأ، مما يجعل الأردن هدفاً للقوى الخارجية التي تحاول إضعاف الوحدة الوطنية من أجل محاولة للتفرقة والتفكيك.

وأضاف الملك حسين خلال لقائه في عمان مع مجموعة من رجال الدين الإسلاميين والوطنيين بالمشاورين الأردنيين أن مسيرة الأردن أزيلت بعدة ثوابت من أبرزها الالتزام بالوحدة الوطنية والاسلام والديمقراطية والحرية والعدل والكرامة الإنسانية.

وهنا مصدر القوة والحيوية وإن صلة العرب بالاسلام صلة عريقة وجوهرية.

عنا - الوكالات - أصدرت الشرطة الأردنية أمراً بحظر حمل السلاح في البلاد استعداداً للانتخابات العامة التي تجري في ١٩٨٩ م.

وقد ذكرت وكالة الأنباء الأردنية عن مصدر في الشرطة قوله أن لدى رجال الشرطة أوامر بمصادرة سلاح أي شخص يخالف هذا الحظر الذي قرره وزير الداخلية.

وقال السيد نسور المجالي وزير الإعلام أن على جميع المرشحين أن ينفذوا كافة أشكال العناية الانتخابية بحلول منتصف الليل يوم الثلاثاء.

ويذكر أن الانتخابات العامة في الأردن منذ ٢٢ عاماً في السابعة صباح الأربعاء ٥٠٠٠ بتوقيت غرينتش.

وكانت وزارة الداخلية قد أعلنت أن نسبة الاقتراع الذين تسلموا بطاقتهم الانتخابية بلغت ٨٦ بالمئة حيث تسلم ٨٧٦ ألفاً و ٦٩٢ مواطناً هذه البطاقات.

مشهدا

«تتمتع المنشور ص ٣»

بابر المستجيبات عن الساحتين العربية والدولية وقد تابع المجلس اهتمامه بالغ التطورات الإيجابية التي تشهدها الأزمة اللبنانية والتمسك بالاستعدادات الخاصة بالهدنة لتفادي وقوعه الوطني الذي اقترحه النواب اللبنانيون في مؤتمر الطائف.

وقال الرئيس أن المجلس دعا كافة الأطراف المعنية باستقرار الوضع في المنطقة والعمل على دعم الجهود الرامية لانطلاق الرئيس بما يتفق مع ذلك من خطوط مهمة في اتجاه استتباب الأمن وتكريس الوضع الطبيعي في لبنان الشقيق.

وقد أعرب المجلس عن امله في أن يلتقي جميع الجهود والمساعي الخيرة بما يؤدي إلى إنهاء الواقع السياسي الذي يعمش الانشقاق في لبنان وإعادة السلام والاستقرار بين روعه.

هزتان أرضيتان ضربتا إيران

طهران - كونا - ضربت هزتان أرضيتان مناطق متفرقة في إيران أمس وصباح اليوم طهران أحدهما بينما قوية نسبياً.

وذكر الرايو أن هزة أرضية ضربت أطراف منطقة كيرمان الإيرانية وبلغت قوتها ٥,٢ على مقياس ريختر المكون من تسع درجات.

وقال الرايو أن منطقة الهزة تقع على مسافة ٨٠٠ كيلومتر إلى الجنوب الشرقي من طهران العاصمة.

وأضاف أن هزة أرضية أخرى ضربت منطقة أيز - عوض - في محافظة فارس بقوة ٢,٢ درجات على نفس المقياس. ولم يترد الرايو إلى حجم الخسائر الناجمة عن الهزتين.

في ذمة الله

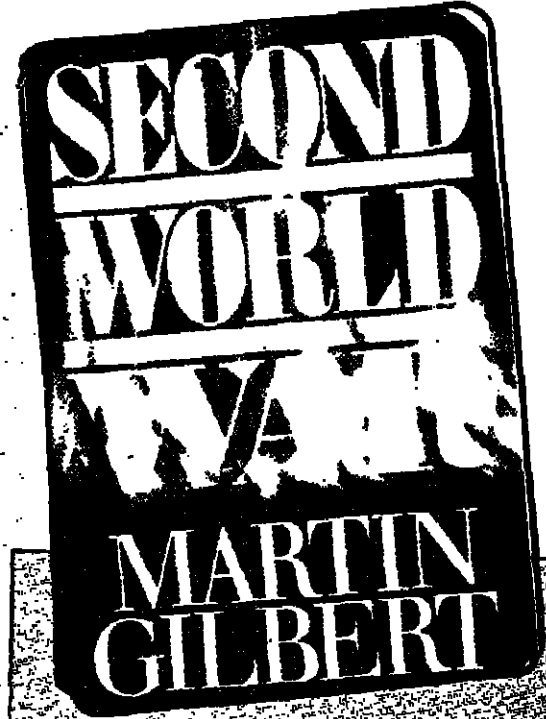
رحمة غالي - أمي - ٤٧ عاماً - الرباط - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢ - ١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨ - ١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١ - ١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤ - ١٠١٥ - ١٠١٦ - ١٠١٧ - ١٠١٨ - ١٠١٩ - ١٠٢٠ - ١٠٢١ - ١٠٢٢ - ١٠٢٣ - ١٠٢٤ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦ - ١٠٢٧ - ١٠٢٨ - ١٠٢٩ - ١٠٣٠ - ١٠٣١ - ١٠٣٢ - ١٠٣٣ - ١٠٣٤ - ١٠٣٥ - ١٠٣٦ - ١٠٣٧ - ١٠٣٨ - ١٠٣٩ - ١٠٤٠ - ١٠٤١ - ١٠٤٢ - ١٠٤٣ - ١٠٤٤ - ١٠٤٥ - ١٠٤٦ - ١٠٤٧ - ١٠٤٨ - ١٠٤٩ - ١٠٥٠ - ١٠٥١ - ١٠٥٢ - ١٠٥٣ - ١٠٥٤ - ١٠٥٥ - ١٠٥٦ - ١٠٥٧ - ١٠٥٨ - ١٠٥٩ - ١٠٦٠ - ١٠٦١ - ١٠٦٢ - ١٠٦٣ - ١٠٦٤ - ١٠٦٥ - ١٠٦٦ - ١٠٦٧ - ١٠٦٨ - ١٠٦٩ - ١٠٧٠ - ١٠٧١ - ١٠٧٢ - ١٠٧٣ - ١٠٧٤ - ١٠٧٥ - ١٠٧٦ - ١٠٧٧ - ١٠٧٨ - ١٠٧٩ - ١٠٨٠ - ١٠٨١ - ١٠٨٢ - ١٠٨٣ - ١٠٨٤ - ١٠٨٥ - ١٠٨٦ - ١٠٨٧ - ١٠٨٨ - ١٠٨٩ - ١٠٩٠ - ١٠٩١ - ١٠٩٢ - ١٠٩٣ - ١٠٩٤ - ١٠٩٥ - ١٠٩٦ - ١٠٩٧ - ١٠٩٨ - ١٠٩٩ - ١١٠٠ - ١١٠١ - ١١٠٢ - ١١٠٣ - ١١٠٤ - ١١٠٥ - ١١٠٦ - ١١٠٧ - ١١٠٨ - ١١٠٩ - ١١١٠ - ١١١١ - ١١١٢ - ١١١٣ - ١١١٤ - ١١١٥ - ١١١٦ - ١١١٧ - ١١١٨ - ١١١٩ - ١١٢٠ - ١١٢١ - ١١٢٢ - ١١٢٣ - ١١٢٤ - ١١٢٥ - ١١٢٦ - ١١٢٧ - ١١٢٨ - ١١٢٩ - ١١٣٠ - ١١٣١ - ١١٣٢ - ١١٣٣ - ١١٣٤ - ١١٣٥ - ١١٣٦ - ١١٣٧ - ١١٣٨ - ١١٣٩ - ١١٤٠ - ١١٤١ - ١١٤٢ - ١١٤٣ - ١١٤٤ - ١١٤٥ - ١١٤٦ - ١١٤٧ - ١١٤٨ - ١١٤٩ - ١١٥٠ - ١١٥١ - ١١٥٢ - ١١٥٣ - ١١٥٤ - ١١٥٥ - ١١٥٦ - ١١٥٧ - ١١٥٨ - ١١٥٩ - ١١٦٠ - ١١٦١ - ١١٦٢ - ١١٦٣ - ١١٦٤ - ١١٦٥ - ١١٦٦ - ١١٦٧ - ١١٦٨ - ١١٦٩ - ١١٧٠ - ١١٧١ - ١١٧٢ - ١١٧٣ - ١١٧٤ - ١١٧٥ - ١١٧٦ - ١١٧٧ - ١١٧٨ - ١١٧٩ - ١١٨٠ - ١١٨١ - ١١٨٢ - ١١٨٣ - ١١٨٤ - ١١٨٥ - ١١٨٦ - ١١٨٧ - ١١٨٨ - ١١٨٩ - ١١٩٠ - ١١٩١ - ١١٩٢ - ١١٩٣ - ١١٩٤ - ١١٩٥ - ١١٩٦ - ١١٩٧ - ١١٩٨ - ١١٩٩ - ١٢٠٠ - ١٢٠١ - ١٢٠٢ - ١٢٠٣ - ١٢٠٤ - ١٢٠٥ - ١٢٠٦ - ١٢٠٧ - ١٢٠٨ - ١٢٠٩ - ١٢١٠ - ١٢١١ - ١٢١٢ - ١٢١٣ - ١٢١٤ - ١٢١٥ - ١٢١٦ - ١٢١٧ - ١٢١٨ - ١٢١٩ - ١٢٢٠ - ١٢٢١ - ١٢٢٢ - ١٢٢٣ - ١٢٢٤ - ١٢٢٥ - ١٢٢٦ - ١٢٢٧ - ١٢٢٨ - ١٢٢٩ - ١٢٣٠ - ١٢٣١ - ١٢٣٢ - ١٢٣٣ - ١٢٣٤ - ١٢٣٥ - ١٢٣٦ - ١٢٣٧ - ١٢٣٨ - ١٢٣٩ - ١٢٤٠ - ١٢٤١ - ١٢٤٢ - ١٢٤٣ - ١٢٤٤ - ١٢٤٥ - ١٢٤٦ - ١٢٤٧ - ١٢٤٨ - ١٢٤٩ - ١٢٥٠ - ١٢٥١ - ١٢٥٢ - ١٢٥٣ - ١٢٥٤ - ١٢٥٥ - ١٢٥٦ - ١٢٥٧ - ١٢٥٨ - ١٢٥٩ - ١٢٦٠ - ١٢٦١ - ١٢٦٢ - ١٢٦٣ - ١٢٦٤ - ١٢٦٥ - ١٢٦٦ - ١٢٦٧ - ١٢٦٨ - ١٢٦٩ - ١٢٧٠ - ١٢٧١ - ١٢٧٢ - ١٢٧٣ - ١٢٧٤ - ١٢٧٥ - ١٢٧٦ - ١٢٧٧ - ١٢٧٨ - ١٢٧٩ - ١٢٨٠ - ١٢٨١ - ١٢٨٢ - ١٢٨٣ - ١٢٨٤ - ١٢٨٥ - ١٢٨٦ - ١٢٨٧ - ١٢٨٨ - ١٢٨٩ - ١٢٩٠ - ١٢٩١ - ١٢٩٢ - ١٢٩٣ - ١٢٩٤ - ١٢٩٥ - ١٢٩٦ - ١٢٩٧ - ١٢٩٨ - ١٢٩٩ - ١٣٠٠ - ١٣٠١ - ١٣٠٢ - ١٣٠٣ - ١٣٠٤ - ١٣٠٥ - ١٣٠٦ - ١٣٠٧ - ١٣٠٨ - ١٣٠٩ - ١٣١٠ - ١٣١١ - ١٣١٢ - ١٣١٣ - ١٣١٤ - ١٣١٥ - ١٣١٦ - ١٣١٧ - ١٣١٨ - ١٣١٩ - ١٣٢٠ - ١٣٢١ - ١٣٢٢ - ١٣٢٣ - ١٣٢٤ - ١٣

الحرب العالمية الثانية

الحلقة ٢٠

هتلر: الحرب بين ألمانيا وروسيا ايدولوجية

تسويات بريطانية وفرنسية حرة تدخل سورية ولبنان وتطرح حكومة فيشي



في الوقت الذي تم فيه كشف النقاب عن الاتفاقية الألمانية - السوفياتية التي سبقت الحرب العالمية الثانية ونظرا للظروف التي تعيشها بولندا بعد النصر الذي حققته التضامن بالفوز في الانتخابات وتشكيل الوزارة كان لا بد من إبراز جوانب على جانب كبير من الأهمية كانت في الماضي إلا أنها تعيش اليوم وسط تحولات جذرية في أوروبا الشرقية التي عاشت ظروفا بعد الحرب العالمية الثانية أدت الى صراع بين أوروبا الشرقية وأوروبا الغربية. ولاضفاء مزيد من المعلومات والأهمية للتحرك الذي تعيشه أوروبا الشرقية وكذلك أوروبا الغربية وسط أجواء وان كانت بعيدة عن أجواء الحرب إلا أن المستقبل الأوروبي الغربي بدأ ينشر الى تقارب يمكن أن يحقق الأمل في وحدة أوروبية بعد أن عانت من الفرقة والغربة والانفصال الأمر الذي يجعل الوقوف على إبعاد الحرب العالمية الثانية التي مضى عليها خمسون عاما وما حملته هذه السنوات من تطوير واستعدادات وتقدم تكنولوجي ربما يقود الى حرب بدلا من نشر الوباء السلام.



لقد وصلت أخبار سيرة الى بريطانيا من جزيرة كريت، إلا أن نجاحا بحريا دفع المصنوعات، وفي ٢٧ مايو أحاطت سفن حربية بريطانية بالسطحية الألمانية بسمارك وهاجمتها في الأطلسي فاحلقت بها أضرارا بالغة وهبطت النيران فيها، ولم تعد تستطيع الهروب فأمز قاذفها بإغراقها، كانت هذه السفينة سفينة بحرية ألمانية، وتم إغراق ٢٣٠٠ بحار ألماني ولم يبق أحد في برلين حدوث هذه الكارثة. وكان حزن هتلر لا يوصف.

كذلك سبب آخر أحدا الى عصف حزن هتلر وهو عندما أعلن روزفلت في ٢٧ مايو أن ألمانيا البحرية في الولايات المتحدة تساعد الآن في تأمين إرسال ما يلزم بريطانيا من مهمات، وأنه ستخضع كل الإجراءات الإضافية اللازمة، لتسليم هذه السفن، ويمكن القيام بذلك، بل يجب القيام بذلك وسيتم كل شيء، وأشار بكلمات تلعب على الحناجرين والشعوب الغربية، الظه الوحيد الذي دخل منه هو الحروب نفسه. وفي برقية شكر وتكدير لروزفلت أعلن الملك جورج السادس أن إعلان الرئيس روزفلت قد أعطانا شجاعة كبيرة وأن أعرف تماما أنه سيجتاز جميعا على الاستمرار في بذل جهود أكبر الى أن يتم النصر النهائي لحريتنا.

القوات البريطانية تخلي كريت

وفي الليلة الثانية بدأت القوات البريطانية بإخلاء جزيرة كريت - ليلة ٢٨ مايو، وكان يستمر حتى ليلة الأول من يونيو، وبينما كانت القوات البريطانية تهاجم الجوانب الجنوبية الشرقية للجزيرة، دخل ٢٧٠٠ جندي إيطالي في سبيلها، على الجانب الشرقي من الجزيرة.

وخلال عملية الإخلاء، أفرقت القاذفات الألمانية للطائرات وأطلقت بضعة سفن حربية أخرى، وعلى مدى خمس ليال، تم إخلاء ١٧ ألف رجل أخفي معظمهم من الشواطئ المتوحشة خلال الساعات الأولى من الليل، انصلح ٥٠٠٠ جندي من وحداتهم وانتشروا في الجزيرة، فلم يكن بإمكان إخوانهم بقايا بالجزيرة، قتل في الاشتباكات ١٩٩٠ ألماني ١٧٤٠ جندي بريطاني ومن الكوماندوس، كما قتل ٢٣٦٥ بريطانيون الكوماندوس في البحر.

وبينما بدأت القوات البريطانية في إخلاء كريت في ٢٧ مايو، احتل رومل مصر خلفا، ووقفت قواته التي أشرت ٣٠٠٠ جندي واستولت على ١٢٢ مدفع على بوابة مصر، كما قتل البريطانيون في السابق، عند نفس اليوم هاجمت القوات الإيطالية في الصحراء الغربية الفرقة الأجنبية الفرنسية المكونة من جنود من فرنسا الحرة ومن بريطانيا والجزائر والمغرب وليغان وكوسوبيا ومارشيس وساندشور وشاداد. وشكلت هذه الفرقة من صد الإيطاليين. وقادوا لثلاث مستشفيات في غضون ١٥ ليلة. هذا ما كانه القاذف الإيطالي للهجوم، الكولونيل بريستيسون في سره.

كان الفرنسيون وأثرون من أنفسهم، إذ استطاع كاتين فرنسي يدعى بيار مساييه حصار ١٥ دبابة وأصبح مساييه رئيس وزراء فرنسا بعد الحرب، وكما كتب أحد المؤرخين أن الشجاعة العظيمة التي أبدتها المناهضون في الصحراء اللبية، كانت ستدرك وستكون محل اعتزاز في فرنسا لسنوات طويلة مقلية، استمر حصار هذه الدبابات ١٥ يوما وانتهى بتعطيل كبير للخطط البريطانية، وبذلك أصبح مركز صحراوي آخر تحت قيادة رومل ودمج مع ذلك مقتل ٧٢ جنديا فرنسيا.

الدفاع عن قناة السويس

وعاد البريطانيون الى مصر وقادوا معانهم في ليبيا وأصبح الدفاع عن قناة السويس مسألة ملحة، ومن حسن حظهم أن تصادف انسحابهم من ليبيا مع استخدام زعيم عالي الكفالة في العراق، وفي ٣٠ مايو طلب رئيس بلدية بغداد وضباط الجيش المائتين لرهيد عالي الكفالة في العاصمة دنت. شهد الإحد عشر يوما الأخيرة من مايو مشاهد متلاحقة في الحرب بكل تعقيداتها، هزيمة بريطانيا في جزيرة كريت، كارثة ألمانية في البحر، نصر ألماني في الصحراء الغربية وانتهاء الثورة الموالية للكان في العراق.

وفي ٦ يونيو أوجع هتلر الى الجنرال تون بروشتش ليهض إلى كل القادة مرسوما «المؤثر» وبعد يومين ذلك الوحدات الأولى من فرقة مشاة ألمانية في فكتا التي واثق زعيمها الجنرال فترام على الاشتراك في الصراع الجديد. وفي ١١ يونيو، قال هتلر في المحادثات التي جرت بينه وبين الزعيم الروماني المارشيال التوشكو أنه لا يطلب مساعدة رومانية، إنما يتوقع من رومانيا أن ينسحبها أن تفضل كل شيء لتسهيل نهاية ناجحة لهذا الصراع. ولقد وافق الزعيم الروماني الذي لم يستطع شيئا من الفرو الألماني الليوان، مثل الهنغارين والبلجيكيين والإيطاليين يسرور على هذه الدعوة لاستعادة مقاطعة يساريا التي فقدتها وللغزو بمنطقة جديدة في الشرق.

قوات بريطانية - فرنسية تدخل سورية ولبنان

وفي الساعة الثانية من فجر يوم ٨ يونيو دخلت القوات البريطانية والفرنسية الحرة سورية ولبنان في نطاق عملية إكسبورتو استهدفت الطاحنة بالجنود الفرنسيين الموالين لحكومة فيشي وبلغ علم فرنسا الحرة فوق بيروت دمشق، ولتحت هذه القوات مقاومة شديدة من الجنود الفرنسيين الموالين لحكومة فيشي وكان عددهم ٤٥ ألف رجل بقيادة الجنرال دتتر. وخلال الأسابيع الثلاثة الأولى من المعركة شارك فيها ١٨ ألف استرالي و ٩٠٠٠ بريطاني و ٥٠٠٠ جندي من فرنسا الحرة و ٥٠٠٠

جندي هندي وفي ٩ يوليو استطاعت القوات البريطانية دخول ميناء صور اللبناني. لم يبق على الفرو الألماني لروسيا سوى أقل من أسبوعين، وفي ٩ يونيو زار الجنرال هاندر الجيش الألماني الرابع ليبحث الإجراءات الخاصة للهجوم مفاجيء - مدعومة ميدان، ستائر بخانية، تحرك سريع وإخلاء المدينتين من منطقة المصليات. وفي ١٠ يونيو وهو الذكرى الـ ٧٥ لفرق الشيرازوف فريدريك بارباروسا وهو اليوم الذي تقوى الأسطورة ان فريدريك بدأ ينتظر ان يدعو شبيه ليقودهم ثانية الى الجدد، تلك الأملاني عملية ويزد برع وهي عبارة عن برنامج يستغرق ١٠ أيام لنزع الكمام في البلقان لمح الخطة الروسية في البلقان مع الهرب الى بحر الشمال. وفي يوم ١١ يونيو وضع خططه للجيش الألماني وإسلاح البحرية وسلاح الطيران بعد دعم القوات المسلحة الروسية، كانت خططه ممتدة واسعة النطاق، كانت تهدف عملية إزايلا الى تأمين خط الساحل الأطلسي لاسبانيا والبرتغال وسيتم إخراج

المتحدة. كما قبل طلب تشرشل لتتولى الولايات المتحدة الدفاع عن إسبانيا التي احتلها البريطانيون منذ هزيمة الدمارك في أبريل ١٩٤٠. كما تم إرسال كميات كبيرة من الأسلحة الأمريكية الى القوات البريطانية في مصر، حملتها ٧٤ سفينة تجارية ثلاثين منها كانت ترفع العلم الأمريكي، وكان بين حملات هذه السفن ٢٠٠ دبابة أمريكية ستاعة الجيش الأمريكي. لم تقتصر مساعدة بريطانيا على الدول التي أصبحت تحت الحكم الألماني، ففي ١٣ يونيو في محاولة جادة، تقرر أن الاتحاد السوفياتي من يحارب وحده هتلر، عرض تشرشل على ستالين إرسال بقعة بريطانية عسكرية في حالة هجوم ألماني، ومع ذلك بدأ هذا العرض بالنسيب لستالين وكانه تحريض وكجزء من مشروع بريطاني، ولكن به في الحرب ضد ألمانيا، فكان رده مدعاة للشك أيضا، عندما أرسل له تشرشل تفاصيل عن الفرق الألمانية التي تركز على الحدود السوفياتية. وفي ١٣ يونيو أيضا، فشل الاميرال كورتوف مفوض

غير مدني ان من المتوقع ان تشن هذه الفرقة حربا لا رحمة فيها ولا شفقة، كانت الحرب في الشرق راعا «يتوقع عليه مصر الشعب الألماني». وهكذا وصل منصب هتلر الى الرجال الذين سيطروا على عملها. وفي ذلك اليوم حذر هتلر قائده بان القوات الروسية أكثر عددا من القوات الألمانية غير أن القيادة الألمانية والتجهيز والخبرة، وكان بين تلك القوات حفر من عدم الاستعدادات. والجيش الأحمر واصل لم تزل بريطانيا هي العدو الرئيسي، ستحارب بريطانيا طالما ان لهذه الحرب غرض.

وفي ١٥ يونيو طلقت القوات البريطانية في مصر عملية بطل اكس وهي محاولة لدحر رومل الى ليبيا لاقتناط طريق اذا كان ذلك ممكنا، وعشية هذا الهجوم قال تشرشل لروزفلت في برقية أرسلها له من الطمينة أن أعلق أهمية كبيرة جدا على هذه المأثرة. غير أن هذه المحاولة لم تنجح تقريبا للتهديدات المتخلقة. فبعد تقدم أولى لم تستطع

القوات البريطانية ان تتقدم فعلا ضد دبابات رومل وعرباته المسلحة. ولم تكن القوات البريطانية تملك القوة الكافية لمواجهة. فخلال أربعة أيام من الماركات قتل ١٢٢ جنديا بريطانيا وخسر البريطانيون ١٠٠ دبابة. وفي اليوم الذي طلقت عملية اكس من مصر، استكمل كل القادة في الشرق، كما صدرت اليهم الاوامر في اليوم السابق استخدامهم للقمام بهجوم، فباتوا ينتظرون كمين فقط «التنوا» أي التاجيل أو التألف أو كلمة «دورستود» أي، تكلم. وفي ذلك اليوم، بعد ما اقتنع القائد السوفياتي في كريت الجنرال كيريتوس، أن الحرب أصبحت وشيكة والوقت، يمت برسول الى ستالين يحمل له رسالة شخصية يطلب منه السماح بإخلاء ٣٠٠ ألف مدني من منطقة الحدود على طول نهر بوغ والقات حواجز مضادة للدبابات، فاجاب، ملما اجاب على طلبات أخرى وصلت له في ذلك الأسبوع، أنه عمل تحريضي، لا تتحرك.

ألمانيا تحدد أماكن روسية لتصفها

وفي ١٥ يونيو صدرت في برلين قائمة بأهداف القصف التي ينبغي تصفها في الأسابيع الأولى من الهجوم، كان من بينها مراكز اتصالات الجيش الأحمر ومراكز الإشارة التي أقيمت سابقا في المناطق الشرقية من بولندا وكذلك في شرق الحدود الروسية - البولندية السابقة.

وفي ذلك اليوم، انتشرت شائعات في برلين، من المتوقع حصول تلاهم مع روسيا وأن ستالين سيأتي الى هنا... إنما في لندن، انتصح من قراءة تشرشل الشهيرة لفيديا أن غزو ألمانيا لروسيا، لم يتبدى مسألة أيام فقط. وفي برقية أرسلها تشرشل الى روزفلت يوم ١٥ يونيو، قال: يبدو من كل مصدر تحت تصرفي، بما في ذلك الأكثر ثقة وكان هجوما كبيرا ألمانيا على روسيا أصبح وشيكا، فلم تنشر فقط الجيوش الألمانية من فكتا الى رومانيا، إنما تم استكمال الوصول النهائي للقوات الجوية والمدفعية، واصل تشرشل، اذا ما انشغلت هذه الحرب الجديدة، لا بد بلاشك ان يعطي

سلاح البحرية السوفياتية في اشارة قلق ستالين بشأن التحركات الأخيرة البحرية الألمانية او في اقتراح طلب منه، ليمد القوات البحرية السوفياتية للمعلم. ومن بين رسائل الشيفرة الأكثر سرية التي فكها رجال المخابرات البريطانية يوم ١٤ يونيو كانت اوامر ألمانية مرسلة ذات علاقة بوصول «مراسل حربي اول» الى كيركيز في شمال النرويج القريبة من الحدود الروسية. وفي ذلك اليوم لاحظ في الكرملين تيموشينكو وزوكوف، ان ستالين يظهر شيئا من القلق ازاء الحشد العسكري الألماني. وعندما أشارا انه وفقا لتقارير مخابراتية سوفييتية، أن الفرق الألمانية على الحدود قد جهزت بالرجال والمعدات وكانها في ترقب حرب، اجاب ستالين، لا يمكن تصديق كل ما تزعمه المخابرات. وخلال هذه المقاتلة، تكلم ستالين بكلمة هاتية من زعيم الحزب الشيوعي في أوكرانيا نيكيتا خروتشوف، فالتفت ستالين ساعة الهاتف، ويقول تروكوف، واستنتجنا من الاجابات ان الامر يتعلق بالزراعة، ويضيف زوكوف: لقد غادرتا الكرملين ونحن حزائي.

وبالنسبة للمخابرات الألمانية، كانت التحركات السوفياتية المستمرة محل شوم، فقد رجع تقدم القوات الروسية غربا الى روسيا الأوروبية في الشهر الماضي القوة السوفياتية الى ١٥٠ فرقة تستعمل البنادق و ٧ فرق مدفعية ٣٨٥ لواء مدرع.

الحرب مع روسيا موت أو حياة

وفي ذلك اليوم ابلغ قائد فرقة الموت في شرق روسيا الجنرال أيك قائده بمضمون مرسوم «المؤثر» الصادر عن هتلر فقال ان «حرب مع روسيا ينبغي ان تكون حربا ايدولوجية انها صراع موت وحياة بين الاشتراكية النازية والبلشفية ترهيبية، يجب ان يقتل على الفور المؤيدين للمحورين بوحدة الجيش الأحمر بعد اللقاء الأبيض عليهم او استسلامهم. يجب ان تكون هذه الفرقة مدعومة ولا رجعة كما ان روسيا لم توقع على اتفاقية جنيف، ولذلك من المتوقع ان تشن حربا على نسط

الروس كل التصحير وأنه مساعدة يمكن ان تقدمها تطبيقا لمبدأ ان هتلر هو العدو الذي ينبغي علينا هزيمته.

وفي توسل الادعاء على الشعب الأمريكي في الليلة الثانية - ١٦ يونيو - حاول تشرشل أن يخلق انطباعا عن احساسه بالسرعة وبهواجسه فحذر قائلاً: ان كل شهر يمر يضيف الى طول المسافة ومخاطر الطريق التي نعيشها. نكف اذا اتحدنا، ونأخذنا يمكننا ان نلحق العالم ونرضده. وبعد الكلمة التي اذاعها تشرشل، استقبل الرئيس روزفلت الكولونيل وليام دولوفان الذي كان قد عينه منسقا للمعلومات، ليمل واجبه في جمع المعلومات وتحليلها التي تؤثر على الأمن القومي. وذلك ليربط هذه المعلومات ببعضها وتقديمها الى الرئيس روزفلت، كما اوكل الى دولوفان امر ادارة المسائل الخاصة والسياسة الهامة.

وفي اليوم الذي اذاع فيه تشرشل كلمته غادرت آخر سفينة حربية مياه البحر الأسود السوفياتية ومن اصل الى عشرين مهندسا ألمانيا الذين كانوا يعملون في ليننغراد في مايو غادروا آخر مهندس يوم ١٥ يونيو. ولقد شوهلت مؤشرات الهجوم ألماني وشيك والوقت من قبل المراقبين البحريين، فلفوها الى قائد الأسطول السوفياتي في البلطيق الاميرال تريوتس. وفي ١٧ يونيو، في نطاق سرية شديدة تسلم كل القادة الألمان المسكرين والبحريين والجنود كلمة ألمانية تحثي ان الهجوم على ألمانيا سيبدأ في الساعة الثالثة من صباح يوم الأحد في ٢٢ يونيو، وفي ظهر اليوم التالي، تم استنار قوات الحدود السوفياتية في بارسكوف.

تقسيم منطقة القوقاز

كان القادة الألمان والفرنسي من النصر. ففي ١٨ يونيو استكمل الفرو روزنبرغ خطته لتقسيم منطقة القوقاز الجنوبية في الاتحاد السوفياتي الى خمس مناطق. أما منطقة تبليز فبقيت لألمانيا في جورجيا والجزء الجنوبي من القوقاز كراسفورد. وأوردنكوف وموشينكو روسيتين لارمينا ومنطقة كايك، واعتقد روزنبرغ أنه بهذه الطريقة يوسع ألمانيا ان تسيطر على محور برلين - تفليس - الموالية لألمانيا وتكون بمثابة عائق دائم لإمبات انه قوة روسية في المستقبل.

وضمن إطار الاستعداد لنزاع وشيك والوقت، اصدرت الجستابو في ١٩ يونيو لوائح خاصة، ونشأ بموجبها صندوق خاص لرعاية يتلقى وارامل رجال الجستابو الذين يموتون في الحرب، ولكن كل كان الجيش الأحمر يخمن ان هناك هجوما وشيك والوقت؟ ١٩ يونيو امر وزير الدفاع السوفياتي المارشال تيموشينكو بتسوية المطارات الامامية والوحدات والمنشآت العسكرية وكان لم يزل منكمها يرى بوضوح ان من الأرض او بين الجود. وفي تلك الليلة بعدما ابلغ تريوتس عن مفارقة آخر سفينة حربية ألمانية المياه السوفياتية وصلت

مكالمة هاتفية من الاميرال كوزينسوف وزير البحرية لوزير اسطول البلطيق قيد الاستنار رقم ٣ - تزويد كل السفن البحرية السوفياتية بالوقود واستنار كل طواقمها. وفي ليننغراد شهد يوم ١٩ يونيو أيضا مفارقة الرئيس الاقليمي للحزب الشيوعي، اندريه راندوف المدينة وضو من المجلس العسكري لستالين لقضاء اجازته الصيفية في مصيف سوي على البحر الأسود في الوقت الذي وصل منه الى المصيف وضع كورتوف الأسطول السوفياتي في البلطيق قيد الاستنار رقم - ٢.

استسلام حكومة فيشي في دمشق

وفي الشرق الأوسط شهدت الساعات الأولى من يوم ٢١ يونيو استسلام قوات حكومة فيشي في دمشق للقوات البريطانية والفرنسية، وهذا فاعت على هتلر اية فرصة لتسويق سهل الى فلسطين ولقاء السويس، وفي ذات الليلة حاول جنود المار كاتيا في مهمة استكشافية، العمور الى داخل الخطوط السوفياتية عند حدود بروسيا الشرقية - ليتوانيا فقتل ثلاث منهم وتم أسر اثنين. وفي الساعة ٢:٤٠ من ذلك الصباح اتصل لاسلكيا رئيس اركان المنطقة العسكرية الخاصة الغربية الجنرال كليمو تسخ بموسكو من مقر قيادته وأدان ان طائرة ألمانية مزودة بحامل قنابل قد انتهكت الحدود في اليوم السابق.

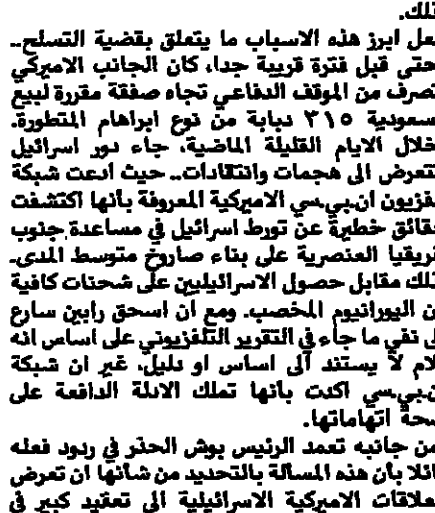
وفي الساعة الرابعة من ذلك الصباح، اذاع قائد إحدى الفواصات السوفياتية وهو الكابتن مرتينكو انه شاهد كافلة مكينة من ٣٢ سفينة تكل جنود ألمانية عند مدخل خليج فلندا، وبعد عشر سنوات، اتصل ستالين هاتليا من الكرملين بالجنرال توليوت لاند منطقة موسكو ليبلغه بان الموفك ليس سهلا وأوعز اليه لوضع قوات الدفاع الجوي في موسكو في استعداد للقتال بنسبة ٢٧٥ وصدر ايماء معال فاتفقا بعد ذلك الى نيكيتا خروتشوف في كيه من ستالين نفسه.

وبعد ظهر يوم ٢١ يونيو كتب هتلر الى موسوليني يقول: لقد اتخذت اصبغ قرار في حياتي.

الحلقة التالية الخميس المقبل

هكذا

السر ائيل تختار عملاءها من المنيون بين الفلسطينيين



من ذا الذي يجري مع الحوارج مع إسرائيل
ولمصلحة من هذا الحوارج إذا كان على الطريقة
التي تريدوها إسرائيل وكما يخطط وزير
الخارجية الأمريكية جيمس بيكر. هؤلاء
يطرحون أنفسهم في شوارع الانتفاضة في
فلسطين المحتلة وغير شوارع العالم حيث
للمستوطنين الشتات.

على مستوى شارع الانتفاضة فالرفض لمبادرة
شاسير ومبادرة بيكر كان على رأس
الاستراتيجية الجديدة للانتفاضة التي ترى
الاهمال الكلي لجماد الانتفاضة التي تحققت
بالجور على المستوى الدولي الامر الذي رآه
امريكا واسرائيل «تخريب» هذه المكتسبات من
ذهن الدول التي اعترفت بالفلسطينية
التي تتناهل في اجل تحقيقها عبر آلاف
المعتقلين والاف الجرحى ومئات الشهداء.

لن نأخذ. نذكر تفكيك فلسطيني الشتات بقوام
الشهداء والجرحى والمعتقلين وفي نفس الوقت
لن نذكرهم بالرفض الذي انطلق من
الانتفاضة لانهم هم الأقرب ليران اسرائيل
والأمارة الأمريكية هذه في اعتقادنا بذهبية
مدركة. الامر الذي يدعو الى تأكيد رغبة
الشعب الفلسطيني التي انطلقت عبر
المجلس المركزي الذي رفض مبادرة بيكر.

ان عملية التجميع التي احدثتها بيكر على
خلفته الخامسة جاءت موجهة لاهداف
اسرائيل يتجاوز منظمة التحرير الفلسطينية
والوفد الفلسطيني وحق تقرير المصير وحق
العودة... انها الشرعية الفلسطينية التي
تضرب بها خطة بيكر عرض الحائط انما
تحاول رد العالم ايضا الى القلعة في بحر
القياسات كي لا تقوم قائمة للشعب
الفلسطيني اليوم وغدا.

هذا ما تريده امريكا وتريده اسرائيل لافساح
المجال امام الجهود الدبلوماسية التي لم يجد
امامها ا فلسطين وسطا جديدا. على حد صواب
الشعب الفلسطيني الذي تجند اسرائيل كل
طاقاتها وامكانياتها لتحقيق اسرائيل
الكبرى.

خضر



قبل أيام ، تم ترتيب اجتماع غير ودي بين مفوض الشرطة الاسرائيلية ينجيد كروس ورئيس قسوة الأمن الداخلي ، والاشتراكيين الداخلية المعروفة بالتيارين . فقد انشغل رجال كروس مؤخراً في البحث عن شخص فلسطيني منهم بقتل بعض الأشخاص في تل أبيب في الفترة الأخيرة . وقد تم ترتيب معلومات للصحف فاعلها ابن المتهم محمد حلي ، من سكان قرية جباليا في غزة ، كان يعيش في تل أبيب بصورة دائمة بموجب ابن خاص من الشيخ بيت التي يعمل في خدمته في مجال صياح معروف . ومن بين اثنين بين لا كان ناطقاً رسمياً לפני أو تأكيده الخبر ، إلا أن الصحفي الاسرائيلي تناولت القضية دون التفتيش والتريكة . وجاءت موصافات المتهم بإرتكاب أعمال القتل المعقدة لتطابق حلبي ابن الثانية والثلاثين الذي عرف عنه الاتجار بالمخدرات والنشاط الماسحوق في حواري تل أبيب وبما الجارية ، وهي المنطقة التي تشهد تنازلاً عربياً يهودياً بمعنى الكلمة ، ابن حسياس حلي المعروفين مع من المجرمين ذلك ، وهم شعس نساء ورجال ومجموعهم متناو حلتا حيل من النازولين ، ويعتقد أن عمليات قتلهم قد تم بسبب نزاع على المال .

تسهيل ملاحقة أقطاب الانتفاضة. كما يعتمد رجال
الشن بيت على العملاء هؤلاء في تنفيذ الأعمال
القدرة التي قد يلغون المسألة فيما لو نفذوها
بأنفسهم .

لمحلية بالموت قبل ان يهره الاسرائيليون الى خارج لمخيم . وفي عام ١٩٨٥ أطلق الاسرائيليون سراحه من السجن بعد انقضاء فترة بسيطة من الحكم لصالح بحقه لادانته بالاعتصاب والسطو المسلح .

ويقول إبراهيم حبش، الطالب في جامعة بيزيت بأن
سجناء فلسطينيين يعملون في خدمة الشين بيت
عذوبة في الزنزانة لعقمة اليعاقبات - ويقول
الصحفي البارز موشيه تيجي بأن من الصعب تجنب
الانطباع القائل بأن المجازر الجماعية التي شهدتها
تل أبيب إنما هي أحد الظواهر السلبية، بل
والاجرامية لسلطان الاحتلال المشعشع في قلوب
المجتمع الاسرائيلي .

يبعد ذلك بعام واحد، منحتة الشين بيت الان
الانتقال للعيش في تل أبيب، وتقول المصادر
للسرائيلية بأن معظم عملاء الشين بيت من
البحرطينيين هم من البحرمين. ويقول العدوين من
سرايل بأن الشرطة تحلل الشين بيت المستفي
يما يصدر عن هؤلاء من موارسات، إذ أنهم يفعلون
لكم ويطعون اثم يتعمدون بنعم المباحث
الاولية. غير ان قادة الشين بيت يدافعون عن
تفهم بالقول بأن العملاء يعملون دوراً أساسياً في

دَلِيلُ الرَّأْيِ الْعَامِ

للشعر	للرجال
ضعف المياض - آلام الحصى - خدشات الطلع خدشات النعاس - سقوط الدم أثناء الحمل - السواد في الوجه بعد الولادة - إغماء والقرون - تخفيف الوزن	العقم - السرى الروماتيزم - حمى لكلى - الصدفة لعلبة - الصلع - اللب

الإعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

بالنسبة للمباريات فهي حماسية وقوية وتضم البطولة مستويات عالية من باكستان ومصر وتونس والكويت وهي بطولة تاجحة بلا شك

بالنسبة للمباريات فهي حماسية وقوية وتضم البطولة مستويات عالية من باكستان ومصر وتونس والكويت وهي بطولة تاجحة بلا شك

اليوم ختام مباريات المجموعة الاولى لكرة اليد

لقاء سهل للكويت امام مالي والفائز من تركيا وفلسطين يتأهل لدور قبل النهائي

الاردن الاقوى هجوما والكويت دفاعا

بعدما لعب كل فريق مباراتين... يتصدر منتخب الاردن الفرق بكونه الاقوى هجوما حيث سجل ١٩٥ نقطة اي بمعدل ٩٧.٥ نقطة في المباراة، اما الكويت فكانت هجوما متخلفة والكويت والاردن حيث سجلت في سلة كل منهما ١٢٦ نقطة بمعدل ٦٣ نقطة في المباراة. الاضعف دفاعا وهجوما هو الفريق الفلسطيني الذي لم يسجل سوى ١٢١ نقطة بمعدل ٦٠.٥ نقطة، فيما سجل في سلة ٢٢٩ نقطة بمعدل ١١٤.٥ نقطة في المباراة. اما الفريقين في القوة الهجومية يتصدر الاردن بفاتي منتخب الكاميرون وسجل ١٨٨ نقطة، ثم سوريا ١٨٢ فاما الكويت ١٥٤ فالصوماليون ١٤٢ والبحرين ١٤٢ نقطة. وفي القوة الدفاعية يحتل الفريق السوري المركز الثالث بمجموع ١٥٢ نقطة فاما الكويت ١٥٤ نقطة فالصوماليون ١٥٧ ثم البحرين ١٧٩ نقطة.

اجتماع هام لهيئة تدريب اليد



عقدت هيئة التدريب باتحاد اليد الكويتي اجتماعا برئاسة ناصر صالح تم خلاله مناقشة خطة التدريب في الفترة الماضية وقد تم التوصل الى خطة مستقبلية وحتى نهاية البطولة بحيث تتماشى الخطة مع مستويات الفرق بعد وضوحها، وقد تم الاتفاق ايضا على مضاعفة التدريب في الفترة المقبلة وبالفعل فقد تدرّب الفريق مرتين امس صباحا ومساءً وستدرب الفريق صباح اليوم ايضا ثم يلعب بعد الظهر امام منتخب مالي. وقد اكد ناصر صالح ان تكتله كبيرة جدا بالمدرسين واللاعبين على تحقيق الفوز بما يرضي جماهيرنا احببيه.



منتخب الكويت الوطني لكرة اليد



منتخب تركيا لكرة اليد

نسبيا لمنتخب الكويت الفريق المالي مستواه متواضع وحديث العهد باللعبة وان كان على لاعبي الكويت ان يتوخوا الحذر ويتنبهوا عن الاحتكاك ويصنعوا خاصة من حارس المرمى... طه، صلاح اس، ومحمد المطري. اما منتخب مالي فينتظر ان يمتدح موديو انداي وموسى ديالو لحراسة المرمى واللاعبين سيكويا دياباتي، فوسيني ديارا، سيز ديالو، ادا، ساغو، موسى مينا، بوبكار كاتسي، موسى تامبورا، سيكويتا، دراهامان، ديارا، الجيب توتوكاري.



تكر كيدان

العصرية في الرياضة منذ عام ١٩٧٩ وهو يراس حاليا اللجنة الافروايسوبية العليا للتسويق الرياضي.

موقف منتخبات الكرة الطائرة

الكويت تتصدر المجموعة الاولى وبباكستان في المجموعة الثانية والسعودية ومصر ثنائي المجموعتين



منتخب الكويت الوطني متصدر المجموعة الاولى

موقف المجموعة الثانية

جاء منتخب باكستان في المركز الاول برصيد ٦ نقاط وله ٩ اشواط وعليه شوط واحد حيث فاز على بنين وسوريا ايضا فيما فاز على مصر ١/٣. واحتل منتخب مصر المركز الثاني برصيد ٥ نقاط وله ٩ اشواط وعليه ٣ اشواط حيث فاز على اليمن وجوز القمر بنتيجة ٣/٢ صفر لكل مباراة.

مباريات تحديد المراكز

تتوقف المباريات خلال هذا اليوم لراحة الفرق فيما تلعب غدا فرق الكويت والسعودية وباكستان ومصر في الدور قبل النهائي لتحديد من سيلعب على المركزين الاول والثاني والمركزين الثالث والرابع حيث سيلتقي في المباراة الاولى منتخب الكويت ومصر وفي المباراة الثانية باكستان والسعودية.

انتهت مباريات الادوار التمهيدي في بطولة الصداقة والسلام للالعاب بالكرة الطائرة حيث تصدرت الكويت المجموعة الاولى لتلتها السعودية في المركز الثاني وجاءت باكستان في المركز الاول للمجموعة الثانية تلتها مصر في المركز الثاني.

المركز الثاني ونهاية مباريات يوم امس والتي كانت من جانب واحد لصالح المنتخبين الكويت وباكستان يكون موقف المنتخبين المشاركة ونتائج مبارياتها كالآتي:

موقف المجموعة الاولى

احتل منتخب الكويت المركز الاول برصيد ٦ نقاط وله ٩ اشواط وليس عليه اي شوط حيث فاز على اليمن والسعودية وجوز القمر بنتيجة ٣/٢ صفر لكل مباراة. واحتل منتخب السعودية المركز الثاني برصيد ٥ نقاط وله ٩ اشواط وعليه ٣ اشواط حيث فاز على اليمن وجوز القمر بنتيجة ٣/٢ صفر لكل مباراة.

وخسر من الكويت صفر/٣، واحتل منتخب اليمن المركز الثالث في المجموعة برصيد ٤ نقاط من فوز على منتخب جزر القمر بنتيجة ٣/٢ صفر فيما خسر من الكويت والسعودية، اما منتخب جزر القمر فجاء في المركز الرابع ضمن المجموعة الاولى برصيد ٣ نقاط لخسارته جميع مبارياته صفر/٣.



منتخب باكستان متصدر المجموعة الثانية

بورسلي ويركات يتصدران هداقي مسابقة كرة السلة

بعد ان لعب كل فريق مباراتين في مسابقة كرة السلة يتصدر بورسلي ويركات نجم منتخب الكويت هداقي هلال بركات نجم منتخب الاردن قائمة الهدافين بمجموع ٥٥ نقطة لكل منهما... يليهما احمد جاسم نجم الامارات بمجموع ٤٨ نقطة، ثم يوشناق من الكويت وعبدالقادر حاجي شاهر من الصومال واكوي كريستيان من الكاميرون ولكل منهم ٤٦ نقطة، ثم سيومباكو من الكاميرون ٤٢ نقطة، بشار شوتي من سوريا وسجل ٤١ نقطة، وعبدالله عبيدالله من الامارات وسجل ٤٠ نقطة.

هؤلاء لن يشاركوا مع الكويت اليوم

خلت قائمة الفريق الكويتي لكرة اليد في مباراته اليوم امام منتخب مالي من أربعة لاعبين هم: اسماعيل عبدالقادر رئيس الفريق وطارق بشير وحارس المرمى خالد اس وعبدالقادر حادي، وذلك بهدف اعطائهم قسطا من الراحة استعدادا للمباراة الهامة المقبلة في الدور قبل النهائي الذي ضمنه المنتخب الكويتي الصعود اليه بعد فوزه الاخير على تركيا ١٥/٢٣.

صدارتان

يتصدر لاعبي البحرين عقيل عيسى (٦٦) لاعبي مسابقة كرة السلة في تسجيل رمية الثلاث نقاط من خارج القوس وقد سجلها عقيل ٦ مرات في مباراتين يليه ثلاثة لاعبين كل منهم سجلها ٥ مرات وهم صمدان سعيد لاعب الامارات، عبدالقادر حاجي شاهر لاعب الصومال، وناوسوكا ملاعب اندونيسيا... كما سجلها ٤ مرات كل من فيصل بورسلي من الكويت، عمر محمد عمر من الصومال، واحد جاسم من الامارات.

آدم المدة تهاجم مراد



عبدالله هادي مراد

عبدالله هادي مراد نجم منتخب الكويت الوطني لكرة اليد اصيب بالام حادة في عنقه عقب انتهاء مباراة الكويت مع تركيا وقد تم نقله الى المستشفى وتم علاجه صباح امس ولم يتمكن من المزاولة حيث فشل مدرب الكويت زويان اراجته وان يشارك في مباراة اليوم امام مالي... سلامات.

في مسابقة كرة السلة

منتخب الامارات سجل فوزا تاريخيا على الاردن ليثقل المنافسة من جديد بالمجموعة (ب)



حقق منتخب الامارات لكرة السلة فوزا تاريخيا على منتخب الاردن للمرة الاولى بنتيجة ٧٨/٩٩ واشمل صراع المرافعة في المجموعة (ب) والتي سوف تتحسمها مباريات الفرق الاربعة اليوم... ونجح منتخب الامارات في السيطرة على زمام المباراة منذ بدايتها حيث قدم عرضا فنيا واما وانتهى الشوط الاول لصالحه ٤٧/٤٨، هذا وقد ادار المباراة الحكمان الدوليان تسططين ريجاس من اليونان وماسجد عيسى من البحرين.

الامارات فاز بجدارة

تقدم المنتخب الاردني بقيادة المباراة واسطاع ان يتقدم بفارق ١٦ نقطة خلال ٤ دقائق حيث لعب بطريقة دفاع ٢٧/١٨ فظهر ان مستواه يقل كثيرا عما قدمه في مباراته السابقة، ويظهر منتخب الامارات صقله ويطلق المنطقة امام لاعبي الاردن بفضل تلاحق صانع الساب صمدان سعيد في رقابة صانع الساب المنتخب الاردني سمير مرقص ويحقق المنتخب الاماراتي التعادل ٢٢/٢٢ بعد مرور ١٠ دقائق... واصل بعدها تقدمه حتى نهاية المباراة، كما نجح عبداللطيف عبدالله في لم الكرات اسفل السلة وكذلك الحد من خطورة هلال بركات هدف المنتخب الاردني وتأتي ايضا احمد جاسم في الاخراجه لدفاع الامارات بسهولة.

عرض متواضع للاردن

وكانت المفاجأة الاكبر في ظهور المنتخب الاردني بمهارة متواضعة فظهر الابدع الواضح على الفريق خلال الانتقال من الدفاع للهجوم بالاضافة الى التركيز في الهجوم من طريق هلال بركات المرافقة هذا بالاضافة الى ان معظم تصويبات لاعبي الاردن من خارج القوس جاءت طائشة وتمكن لاعبا ارتكاز الامارات من الاستحواذ عليها بسهولة وتحويلها الى هجمات عنسية (فاسست بريد) تمكن من خلالها منتخب الامارات ان ينهي المباراة بفارق ٢١ نقطة وسوف تليده بلاشك في حالة احتساب فارق النقاط. سجل للامارات: احمد جاسم ٢٨

موقف الفرق في المجموعة (ب) لكرة السلة	الفريق	فوز	خسارة	له	عليه	النقاط
الكاميرون	٢	-	١٨٨	١٢٦	٤	٤
الاردن	١	١	١٩٥	١٦٥	٣	٣
الامارات	١	١	١٦٠	١٥٤	٢	٢
اندونيسيا	-	٢	١٣١	٢٢٩	٢	٢

سجل للاردن: هلال بركات ٣٠ نقطة، يوسف زغلول ١٧ نقطة، جمال بحري ٩ نقاط، فرج باسيل ٦ نقاط، عماد السعيد ٤ نقاط، وكل من عبداللطيف ومروان متوق نقطتين.

مدرب الامارات: فوزنا تاريخي ونصعد للدور قبل النهائي



يونس زيد مدير الامارات

الاردني تكتي... وفي ختام حديثه رشح زيد لفريقه والكاميرون للصعود الى الدور قبل النهائي.

قال دوناك زيد مدير منتخب الامارات تعليقاً على فوز فريقه على الاردن: لقد كان فوزا تاريخيا لاني المرة الاولى التي تلعب فيها على الارض، وقد سبق وان فاز علينا في البطولة العربية بالقاهرة بطارق ٤٠ نقطة، لان الامرض القوي لفريقنا جعله يحقق فوزا غاليا يصعد بنا الى الدور قبل النهائي... واصل: وقد علمنا كثيرا من اجل المباراة وحضرنا لاعبينا جيدا، ودرستنا طرق هجوم الفريق الاردني، ووضعت لها الطرق الدفاعية التي حققت النجاح المأمول، وقد احسن احمد جاسم وعبدالله عبدالله مراقبة هلال بركات وجعلنا البحرني وحدا من خطورتها كما اجابا

حول بطولة القدم ببطولة الصداقة والسلام

حراس المرمى ودورهم البارز في حماية الشباك من الاهتزاز كامارا الفيني الافضل حتى الان ومنافسة قوية من سمير سعيد



سمير سعيد

رحلة بحرية لوفود الطائفة

تقوم اليوم الوفود المشاركة في بطولة الصداقة والسلام للالعاب بجولة بحرية بدعوة من رئيس الوزراء مجلس ادارة الاتحاد الكويتي لكرة الطائرة على متن اليخايرة مسجبان وستبدأ الرحلة من مرسى حركة النقل العام الكائن في منطقة راس الارض بالاضافة وسوف تتخلل هذه الرحلة عروض للفنون البحرية الشعبية الكويتية.

حارس غينيا المعلق... كل من سمير سعيد حارس مرمى منتخب الكويت الوطني واحمد رشح حارس مرمى منتخب ايران... والهدف الوحيد الذي سجله حارس مرمى الكويت هو حارس مرمى مصر سمير سعيد من ضربة جزاء في مباراة الكويت واوغندا بينما سجل حارس مرمى عمان جاسم ٣ اهداف.

ومرعى احمد رضا هدف واحد في مباراة ايران وغينيا من ضربة رأس... ولذا يعتبر سمير سعيد اقوى حارس مرمى.

المنافس لحارس غينيا كامارا اذا ما حافظ على شياكة في المباراتين المقبلتين بالادوار التمهيدي وكذلك.

الحارس احمد رضا... اما عن بقية حراس المرمى في الفرق المشاركة فقد يوز حارس مرمى اوغندا صادق وهو

مرشح اخر للمنافسة اذا ما واصل حماية شياكة ولا يفوتنا ان تفتي على جهود الحارس اليمني ابراهيم

عبد الرحمن الذي ادى واجبه بكل امانة ومع اهدافا محققة الان حدثات من مدافعيه وقلة خبرتهم

كانت سببا وراء الاهداف الثمانية التي سجلتها شياكة... وما تامل ان يواصل حارس المرمى تاكلهم في المباريات المقبلة والتي سيحدث على ضوئها من سيصل الى نهائية البطولة.

يلعب حراس المرمى في مسابقة كرة القدم ببطولة الصداقة والسلام دورا كبيرا في وصول فرقهم الى الادوار النهائية... ويمتيز حارس المرمى نصف الفريق لما يقوم به من حماية مرماه وعدم اهتزاز شياكة... وهذا يتطلب تعاونا وتلاحما كبيرين بينه وبين زملائه المدافعين كما ان عليه دورا مهما في توجيه لاعبي الفريق نظرا لموقفه وكشفه لكل صغيرة وكبيرة في اللعب اثناء المباريات بجانب تغييره لمسار اللعب وتحويل الكرة للجهات المعاكسة الامر الذي يعطي لفريقه فرصة لاحراز هدف... وكثيرا ما يعتمد المدربون على رسم هدف او تنظيم هجمة معاكسة عن طريق حارس المرمى.

والحارس القوي الناجح يتميز بالمرنة والرشاقة والذخيرة والتوقيت

الامارات تتني على جهود فهد الاحمد

بعث احمد حيد الطيار رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بالوكالة بدولة الامارات العربية بترقية شكر الى فهد الاحمد على ما بذله... محمد سالم طبيب المنتخب من جهد اثناء مرافقته لمنتخب الامارات في تصفيات اسيا لنهايات كأس العالم واعرب الطيار في برقيته عن تقديره لشكره البالغ لجهود الشخ فهد الاحمد المتفانية وبعثه المستمرة للارتقاء بالحركة الرياضية والشبابية في وطننا العربي.

ويستار
ساعات
رمز الأناقة
المتجسدة

WESTAR QUARTZ

بسم الله الرحمن الرحيم

الرأي العام

تأسست عام ١٩٦١م

٢٨ صفحة «الرأي العام» ١٩٨٩/١١/٦ العدد ٩٣٠٥

سوار
مستحضرات التجميل
للرجال والنساء والأطفال
والتي يحافظ على نموها والدين

مؤسسة الرايون للمواد الغذائية

تلفون: ٢٤٦٦٢٢ - ٢٤٦٦٢٣
ص.ب: ٢٠٦ - القنطرة الكبرى - ١٣٠٠٣
فاكس: ٢٤٣٣٧١٢

تصدرها دار «الرأي العام» للطباعة والنشر، الكويت، الشويخ ص.ب. (٩٩٥) الرمز البريدي: (١٣٠٠٢) شارع الصحافة، القنطرة الكبرى، الكويت. ٢٢٦٦٦٦ - ٢٢٦٦٦٦

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي

عدد اليوم ٩٢٦٢٠

طبع من ٩٢٦٢٠

MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS A.B.C

وحى الفكر

«خباري ياكو»... «تخضير» ١٩

● إذا أردت أن ترى وجوها مكشوفة وناسا يقتربون الأرضة أسوة بإدارة الجوازات والهجرة والجنسية... فمليك بالذهب إلى مشاتل هبة الزراعة لتشاهد موظفاً واحداً سجداً وأحياناً اثنين للتوزيع على ألف مواطن... وكان من الأجدى أن تعلن الهيئة حالة الطوارئ القصوى استمداً لتفتيش الرغبة السامية بتخضير البلاد فيتم توفير الشتلات بأنواعها وتعميمها على جميع المشاتل لا أن يكون نصيب الأسد لمشاتل العمرة الموقرة فقط لا غير... وفيه المشاتل لا تجد فيها إلا أنواعاً مميته مرموقة ومخصصة بقيمة (٥٠٠) فلس، كذلك للعمرة منها أيضاً ابتهاجاً ومشاركة بانبوع التخضير وقد كان توزيعها مجاناً... فما الذي حدث ١٩ والمبلغ ليس رمزياً هذا للاحتياط... ونرجو ألا تنكلم عن قاهرة حب الخضوم الزراعي التي تزامنت مع التكوين فاصبح نصيب الجمل لأفراد القبيلة والتكثيرة لن لا ينتمي للسيد المحترم ١٩

● كتبت إحدى الزميلات مرة عن التخضير فأرسلت إليها الهيئة العامة «لوري» محمداً باشجاراً كانت مفاجأة بالنسبة لي وإن شاهدت الكينا والمطاط «والأكاسيا»... الخ. في أن يشاهد الثن والزيتون والبرتقال والجريب فروت محمداً باللوري الحسن... وهذا جهد مشكور تتشبه لو عمدته الهيئة على جميع المواطنين حتى ترى الأراضي خضراء دائماً ولو «زيتونة» وبرتقالة... لكل مواطن... ولا تريد سيارة لوري... «شعيرة» يا الهيئة إحنا ربكم يعد ١٩

● الدخلة والتخيل... شكلها مثل «دخلة» الساحرة ١٩ لا منظر ولا مظهر ولا ناحية جمالية... وإذا سألت قالوا «عمتكم الدخلة» ١٩ وزراعتها عشان الأكل والتمر مع العلم أن صندوق البليج بديناز وتكاليف زراعتها والعناية بها في السنة (٢٠٠) ديناراً... وعلى إيه «يا حشرة»... «يا موبين» لعننا الله من عمه فكونا وحملوا المكان بالورد والياسمين لهدم ونسج بريحتا ويخطف عنا رؤية الوجه الجكر وكشفة الهياكل الدخلة... ان اعلق على الاحتفالات فقد تناولها الزميل العزيز حمد سميان بما يتناسب... ولكن مسألة رخصة العرضة هي إعلان الحرب على التخضير والذي يبدأ مع فترة ترشيد الماء المالح في الصيف الالهي... «وهدا»

● ثم يعود الأمل بتاريخ التخضير «أكتوبر» المجيدة... فيتم إزالة الشجرة القديمة التي لعبت بها الشمس «طوية» ليتم استبدالها بالشجرة الجديدة حتى تلاقي ما لاقته زميلتها المسكينة... «وهدا»

● ان التخضير مع الترشيد في استهلاك المياه لا يمكن... فقد هلك الزرع وحف الضرر والهيلة من أماننا والماء المالح من خللتنا.

عبدالله عقارب خطير



لبنان الجديد

رد على رد وكيل وزارة التربية - ٢ -

● وقع التباس في حلقة اسم اقته لم يقف عن بال القاري حيث جاء في العنوان اسم الوزير مع ان الرد جاء من الوزير... فندوا.

● يقول وكيل وزارة التربية في الفقرة الثانية من رده «اما قضية تحديد مراكز العمل للمدرسين والمدرسات فهي امور تحكمها ضوابط وشروط لا قد تكون المدرسة في الرميكية وتعمل في الجهوراء ذلك شيء لا بد منه طالما اننا نعمل فعلا لاجل المناصر الوطنية!! اقف عند هذه النقطة بل وعند الفقرة الاخيرة التي تقول ان الوزارة تسمى الى احوال المناصر الوطنية وهذا جيد ولكن هل بين لنا سعادة الوزير ومساعدوه ١٣٨٨ والى الان ومنذ عام ١٩٦٦ عندما وضعت الدولة يدها على التعليم النظامي اي منذ اكثر من خمسين عاماً لا زالت تسمية المدرسين والمدرسات ٧٢٢ من اجراء عدد المدرسين السابقين بوزارة التربية وان قضية الدكتور والتعليم الثانوي ٨٨ فقط وماذا فقط رغم كل تلك الامكانيات والمزايا المتلاحقة والكسائر والمجريات والاعتماد الفخمة من الموظفين والموظفات يقل عدد مدرسي الرياضيات الكويتيين في مدارس وزارة التربية لغاية العام الماضي اربعة مدرسين فقط!! عين منهم واحد موجهاً فنياً وبقي ثلاثة فقط!!

نادا كانت وزارة التربية ومنذ بداية حياتها عندما كانت باسم «دائرة المعارف» والى يومنا هذا لم تنجح في تطوير التعليم والمدرسين في كفة جاذبية الشباب الكويتي لكي يتحقق في سلك التدريس قال متى تنفجر حتى تخرج لنا المعلم الملمر والي جان وكل امارة واخلاص... وقت راحتها لتتسحق في المجال لغرها حيث اصبح العمل كبريا ومتشعبا ويحتاج الى مواءمة جديدة تشمل المدرسين دون تعديلات وضوابط قد يتكسر ويؤثر في مسيرة التعليم وعلى مستقبل ابائنا... فليست خطة التخضير منها على سبيل المثال لا الحصر اولاً لا تحقق الهدف المرجو منها... ان السيرة التعليمية والكويتية والكويتيات وكما ذكرت لم تزد على ٧٢٢ من اجاصي مدرسي وزارة التربية رغم كل الحوافز المادية ان يتسحب لسلك التعليم مما يؤكد ان هناك خطا في تطبيق سياسة التكوين التي قال عنها الوزير في رده انه لزاماً علينا التأكيد بان كل من في وزارة التربية يشترك هذا الهدف المشترك ولا شرف ما هو الهدف المشترك وهو التكوين الذي تراه وتراجع والدليل على ذلك ما نشرته مجلة «المعلم» الانطاقة باسم جمعية المعلمين اسبوعياً عن الاعداد الكبيرة من الذين يتكونون للتعليم ولا يهم ذلك ان كان استقائه او تقاعده مكرراً فلو ان الجو غير السليم في نظام التدريس لا كان المثل لا يقل عن عشرين مدرسا من مدرسة اسبوعياً!!

وتانياً: افتتح معهد المعلمين عام ١٩٦٦ وقبله عام ١٩٦١ معهد البناات وخلال هذه الفترة والتي استمرت اربعين عاماً تقريباً تركز التراجع الواضح في الالتحاق بهذه المعاهد رغم الاغراءات والحوافز التحفيزية التي لا تخفى وطأة الجهد الكبير الذي يبذله المدرس دون ان يرى اي تكريم في غير الصمد والاهمال والمشاغبة التي يتعرض لها في فرض بعض الوجوه التربوية على الناحية في مراكز التقديرية التي كانت هي السبب مما يترك جو تنفيس سيئ لدى البناات.

كما ان نسبة الطلبة في كلية التربية - جامعة الكويت - ورغم انها انخفضت منذ عام ١٩٨٢ فهي ٨٥% بنات و١٥% ذكور. ليس هذا سبباً آخر يؤكد اشياء عديدة وليس شيئا واحداً. ولنا عودة غداً.

ابو جاسر

حواشي

الديك والخروف

● جاران في إحدى المناطق، احدهما يربي تربية الطيور كما بيوت، وقد اقام حفلة صغيرة في بيوتهم، ووضع بها بعض الدجاج، وديكا حسن الصوت كندى الضاهر بشار ين يرد الذي قال فيه رباب ربة البيوت

تصب الخل بالزيت لها سبع لجانجات وديك حسن الصوت وذات يوم قرع الجار الآخر جرس الباب، وطلب مقابلة جاره صاحب الحفلة، فدار بينهما الحوار التالي:

● أنا يا سيدي يا ابو فلان عن ازعاجك، ولكن عدي عتابي بسيطاً أرجو ان تتقبله بسمعة صلب.

● خيرا ان شاء الله؟

● يا اخي ان الديك يزعجتنا بصرحة، فقد كان «الفرح» هادئا حتى جاء هذا الديك فقلبه راسا على عجب بصرحة.

● وهل تسمي هذا صياحاً؟ لا تعلم ان الديك يؤذن والناس تتعاطل به خيرا.

● انه لا يؤذن يا اخي، انه ينفث... فالديك كما تعرف جميعا يصيح في الجور وهذا لا يابس به، ويصيح في وقت الظهيرة وهذا ايضا لا مانع منه... لكنني ادول مرة في حياتي اسع ديكاً يصيح في منتصف الليل، وفي القليلة، من ان يصيح في كل وقت تقريباً.

● عجب امره... انني ارى في صوت الديك موسيقى كلاسيكية تثيرت على النوم.

● ولكن ارى في صوت ازعجا يبيت على القلب، وهذا لا يجوز... لو علمت ماذا قال الشاعر ابو العلاء المعري لما قلت ذلك.

قال العلاء الخراساني لما قلت ذلك: «انا لا اعرف ابو العلاء المعري ولا دعيه هذا... اعرف فقط انني يجب ان اناج جدياً حتى اصحو ميكرام لمني... وديك بصرحة حركتا من نوم الليل ومن نوم القليلة... وتعلمك ايضا ان الديك الذي اصبحوا لا يستطيعون التركيز في مذكرتهم بسبب صياح الديك.

● هذه الدرجة؟

● طبعاً يا اخي، وانا متأكد انه ان تقبل بذلك... ولكن المشكلة ان الاولاد عدي متعلقون بالديك الى آخر درجة.

● وانا انقاش، سمع صوت خروف، فقال الجار: «هل صوت الخروف هذا ات من عنكم؟»

● نعم... فقد اشترت اليوم من سوق اللحم بئاء على طلب الاطفال.

● عظيم... لقد اصبح لديكم الآن ديك وخروف ولم يبق الا شراء بقرة لتكتمل الفرقة الموسيقية!

رضوان مقامس

الباكستان والقضية الفلسطينية

يقلم: غانم الشاهين الغانم

زيت الباكستان سنة ١٩٤٤ قبل ان تظهر على الملا كولة مسلمة فقد كانت جزءاً من الهند فظل ارتباطها بدول الخليج وخاصة الامارات ارتباطاً وطيباً لمدة اربعين عاماً حتى جاءها التغيير الذي اعتبره الانجليز اعتداءً خاصاً لانها تعتبر مركزاً للاستقلال البريطاني ومركزاً لمخبرات «التاج» التي يوزع نشاطها على سواحل افريقيا الشرقية ومناطق باب العرب، وتتربط معه حلفاء من جيوش الانجليزية المستعملة تنتشر في المنطقة الاسيوية والافريقية وتتصل بعن واطرافها ومخارج مداخل البحر حتر الاسكتدية كما تتصل بميناء بيربر بالصومال. وتواصل انتشارها برأ الى ايران والعراق والقطر الهندية هذه المعلومات كتحت احوال يفتي الطرق ان انبواها في اسفاري ومخاطباتي لن هم اكبر مني سنا بيها كانت كراتني كالبركان التي سينفجر بين عشية وضحاها لعدة اسباب منها الثورة على الاستعمار البغيض الذي ترك آثاراً بظلم الباكستانيين وهذا شاعرهم محمد اقبال اوضح تبير عن المآلات الباكستانية والهندية التي طعن هنر ابناءهم في الحرب وخاصة بالعلمين وكادوا يتعاطفون مع ثورة رشيد علي الكيلاني الذي يؤمن به الباكستانيون ايماناً منقطع النظر كما يتعاطفون مع القضية الفلسطينية ولك عديري القاري ان تتصور ذلك الوقت قبل قيام دولة باكستان ان تقوم مظاهرة كبيرة بقوها العلماء واتباعهم من الشبان المتحمسين تلك المظاهرة شاهنتها يوم الجمعة آتية من مسجد بشار اسمه «بندر» - رده - والكل يريد «زناد» فلسطين... الله اكبر يا فلسطين ويبدون الهتاف «اللهو» الى الجميع» وتتبادر الى الوجدان كما شهدت علامات التشجيع والجد الصادق طافيا على الجميع، ومن الصف الكريمة ان المرحوم حمد الجسار الاديب والشاعر الكويتي كان في كراتني وكنت اجتمع معه ويروي في قصصا من واقم الفداء ومقدار جهيم للمربي وكان المرحوم مرحباً بهذا الديك المسلم في آخر مرة سنة ١٩٤٨ لقيه هناك فقال لي لقد صدم المسلمون بقتال حرب ١٩٤٨.

وقفه

هل تحل المعلومات مكان المعلمين في المرحلة المتوسطة؟

يقلم: د. محمد يوسف المسيليم

عندما بدأت وزارة التربية احوال المعلومات مكان المعلمين في بعض المدارس الابتدائية، كان الامر مثار جدل ونقاش وانقسام في الرأي. التجربة مضى عليها عدة سنوات وبدأت تنتقل من مرحلة القول على مضض الى القول كحال واقع لا مجال للرجوع عنه. بل ان التجربة تكاد ان تكون قد دخلت ضمن تقاليد النظام التربوي الكويتي، لكن والتجربة قائمة ووزارة التربية لجأت اليها مضطرة لا مختارة. يحق لنا ان نتساءل عن هذه التجربة فهل ستستمر وزارة التربية يوما الى احوال المعلومات الكويتيات مكان المعلمين الكويتيين في المرحلة المتوسطة. هذا امر وارد، لماذا؟

وكيفية التربية الاساسية وهذا المصدرا الوحداني لاعداد المعلم في الكويت تزيد بشكل كبير جدا عن اعداد الطلاب الذكور. بل ان نسبة الطلاب لا تزيد باي حال من الاحوال عن ٢٠% من مجموع الاعداد المسجلة في كئنا الكليات. هذه الحقيقة الرقمية متطينة دليلة دافعا على اننا سوف نواجه يوما قروفا لا مجال فيها للاختيار وهي فائض كبير في اعداد المعلومات يقابله نقص بدم جبرية جديدة كان تدريس المعلومات في مدارس البين المتوسطة في بعض التخصصات او ان تكون هناك مدارس متوسطة لكئين تدريها معلومات والتكامل كما هو الحال في المرحلة الابتدائية في وقتنا الحاضر. قد يبدو للبعض ان ما اطرحه هنا مخالفة او دعوة لنفي القبول اجتماعيا لكنني في الحقيقة اقول ان هذا هو المنطق الذي لا يقبل التراجع والمخالفة. فهل نعمل اليوم لاجل الغد؟ هذه قضية مطروحة امام المسؤولين عن التخطيط للسياسات التربوية.

سلك

طرس راسبوتنيش

لا تخلو صحيفة يومية او مجلة اسبوعية من صفحة او صفحتين تعرض مشاكل القراء على المسؤولين باعتبار ان الصحافة هي «لسان حال الشعب» وهذا النوع من الخدمات الصحفية يزيد من توثيق العلاقة بين القارئ والجريدة. ويؤكد التواصل مع الجهات الحكومية او الخاصة التي تحصل على تقرير مجاني من موظفيها يشروحون فيه مآلاتهم ومشاكلهم التي يصعب عليهم في بعض الاحيان عرضها على المسؤولين في جهات عملهم.

فيكون دور المؤسسة الصحفية توصيل تلك الرسالة مع الاحتفاظ ببنية المعلومات «هذا المروضة».

وصحفنا الكويتية لم تبخل على قرائها بتقديم مثل هذا النوع من الخدمات الصحفية المتخيرة والهامية لانها رافد هام في زيادة رصيد الجريدة او المجلة لمعرفة مدى اقبال الناس على قراءتها او على الاقل مدى تجاوب المسؤولين مع ما ينشر فيها مما يزيد من ثقة الصحيفة بنفسها وبالتالي تسمى تحسين مستوى خدماتها على الدوام.

وقد عرف هذا النوع من التحقيق الصحفي اول مرة في امريكا حين قامت صحيفة هيوستون كرونكلر باستحداث باب الشكاوى بقتصاد مساعدة المواطنين الذين لهم شكاوى ومشاكل معينة، وقد قلدها الصحف الاخرى بسرعة وكذلك محطات الراديو والتلفزيون وبينما قامت بعض الصحف امريكية بتكليف المندوبين الشباب، وطيلة الصحافة بهذه الاعمال فمثل قامت صحيفة واشنطن «ستار نيوز» بتكليف خيرة مندوبيها وهي «ميرام» و«تريجر» للقيام بفحص ما يصل الى الجريدة من شكاوى ومتابعها حتى النهاية.

وما نلاحظه هنا ان اغلب المسؤولين عن «دياب الشكاوى» في صحفنا ومجلاتنا هم من الموظفين الحكوميين او من اصحاب المستويات العلمية المتواضعة... مما يؤدي الى فقر في الخدمات عن الشكر الملقوب!!

اضافة الى ان هذا النوع من الابواب يقضي الجريدة او المجلة بالمادة الصحفية الدسمة لو احسن استغلال عرض المشاكل التي تصل اليها وذلك من حيث اسلوب العرض وطريقة التلميع ولكن الملاحظ ان المشاكل تنشر في الصحف وينتظر المبحرود الجهات المعنية والتي غالبا ما يكون ردها مبهما لا يشفي القليل ولا يؤدي الفرض!! وفيه اخر صادم المسؤولين عن الصحف من موظفي الحكومة فيصعب عليهم بحكم طبيعة عملهم طرح او مناقشة او نقد اي قضية تتعلق بطبيعة عملهم... والا سيكون جزاؤهم المساعاة القانونية!!

والدهى من هذا وذاك، ان بعض تلك الصفحات صارت مرتعا خصباً «وماخورا» لسيد القرائن الشاردة من مشاكل الحياة اليومية.. ومعاذة الظروف الاجتماعية.

فيذ من ان تحل مشاكل تلك «القرائن القوارير» يقن فريسة سهلة في ايدي «حادي المشاكل» الذين يمارسون عليهم طقوسا «راسبوتنيش» وذلك بتقديم الوعود والامال وعرض المضائل والامكانات الخارقة لكل منهم ومن انه سيكون خادما المطيع لحل مشاكلها لدى اية جهة... وهذا والله قمة المصائب التي تؤدي الى الوقوع في المصائد!!

عبدالله لطيف العوضي

صورة مشوهة

ابنة الجنرال ياروسلزي مستعارة جدا من نتائج المقابلات التي اجرتها معها الصحافة الدولية اذ اعتبرت انها اعطت صورة مشوهة (مشوهة). فهذه الحسنة الشكراء (٢١ سنة) استأجرت جانا من اختيار صورة لها من التليفات (الخبيثة) التي رافقتها. فقد ظهرت مونتيا على صفحة كاملة في لياس اليوم وهي في سريرها عند استيقاظها.

جاكارتا - صاحبت الاسيرة ديانا زوجة ولي عهد بريطانيا ميلوجين الدولوسين شديدي التشويه.

وانتي اطباء في مستشفى يتانا للجلد خارج جاكارتا على الاسيرة البريطانية لظهارها انه من الزمن الاتصال مع المجذومين الذين يعتبر مرضهم قايلا للقاء ومن الصعب تقني عداوا.

وهناك حوالي نصف مليون مجذوم في اندونيسيا ١٥ مليون في العالم وهم يمتدحون عن الحياة الاجتماعية لمرضهم الذي لا يزال يوصف بأنه لسة من الله.

والاسيرة في اليوم الثاني من زيارة لها الى اندونيسيا مع زوجها الأمير تشارلز وستابعان سفرهما الى مستعمرة هونغ كونغ البريطانية يوم الثلاثاء.

وجرى الترحيب بالاميرة التي كانت ترتدي ثوبا اخضر اللون وبون ققازات بالفضيقي لدى دخولها الاجحة ذات النواذ المنقوشة لمصاحبة المرض والتحدث معهم.

الكحول تقتل

٢١ صينيا

هونغ كونغ - ذكرت وكالة الانباء الصينية امس ان ٢١ شخصا في اقليم هونغ كونغ بجيوب الصين لقوا مصرعهم خلال ايام الثلاثة الماضية بعد تناولهم كوكولا يستخم لتفرض صناعة بوان ٧٨ غرامهم يمالجون في المستشفى.

وقالت الوكالة التي تستعمل نشرتها في هونغ كونغ ان الغي القرض على اربعة اشخاص بتهمة تصنيع المشروب القاتل ويومه.

الاشترابات للأفراد ٢٥ دينار

للمؤسسات والوحدات الحكومية ٧٥ ديناراً للخارج يضاف اليها اجور البريد

الاشترابات للأفراد ٢٥ دينار

للمؤسسات والوحدات الحكومية ٧٥ ديناراً للخارج يضاف اليها اجور البريد

الاشترابات للأفراد ٢٥ دينار

للمؤسسات والوحدات الحكومية ٧٥ ديناراً للخارج يضاف اليها اجور البريد

الاشترابات للأفراد ٢٥ دينار

للمؤسسات والوحدات الحكومية ٧٥ ديناراً للخارج يضاف اليها اجور البريد

الاشترابات للأفراد ٢٥ ديناراً للمؤسسات والوحدات الحكومية ٧٥ ديناراً للخارج يضاف اليها اجور البريد

الاشترابات للأفراد ٢٥ ديناراً للمؤسسات والوحدات الحكومية ٧٥ ديناراً للخارج يضاف اليها اجور البريد

الاشترابات للأفراد ٢٥ ديناراً للمؤسسات والوحدات الحكومية ٧٥ ديناراً للخارج يضاف اليها اجور البريد

الاشترابات للأفراد ٢٥ ديناراً للمؤسسات والوحدات الحكومية ٧٥ ديناراً للخارج يضاف اليها اجور البريد